

PAGE 13

ARVIN BOOLELL APPELE À UN RENFORCEMENT DU SECTEUR APICOLE MAURICIEN ET À UNE PRODUCTION DE MIEL AXÉE SUR LA QUALITÉ

PAGES 2 - 3

ÉDITORIAL

VULNÉRABILITÉ

PAGE 12

AFFIRMATION DU PM

**LE
GOUVERNEMENT
ENGAGÉ À ATTIRER
DAVANTAGE
D'INVESTISSEMENTS
DIRECTS
ÉTRANGERS DANS
LES SECTEURS
PRODUCTIFS ET
ÉMERGENTS**

PAGE 14

**JOURNÉE MONDIALE
SANS TABAC 2026**

**LE MINISTÈRE
DE LA SANTÉ
DÉPLOIERA DES
INITIATIVES
CIBLÉES**

PAGES 4 - 10

**MAZDA JINBAI ITTAL
CHAMPIONSHIP MIDDLE
STAKES -990M**

**DUEL CAPTAIN MIKE
- THE MAURITIAN EN
PERSPECTIVE**



PAGE 11

**EXERCICE NATIONAL PORTUAIRE
RENFORCER LES MÉCANISMES DE
RÉPONSE ET LA PRÉPARATION
DE MAURICE FACE AUX MENACES
DANGEREUSES**



ÉDITORIAL

VULNÉRABILITÉ

Ashok Subron est présentement responsable des personnes âgées, le segment le plus vulnérable de notre société. Et à part la pension de vieillesse qui leur est octroyé, tout laisse croire que l'Etat ne s'est jamais vraiment penché sur cette catégorie de Mauriciens, dont le quotidien devient de plus en plus problématique.

Ainsi, ce matin j'ai été témoin d'une conversation dans le bus 167, faisant le trajet vers l'Avenue Berthaud. Arrivé à l'arrêt de Candos, le bus s'est arrêté pour laisser descendre les passagers qui allaient à l'hôpital, pendant que d'autres entraient pour aller vers Quatre Bornes, Avenue Murphy, Ollier et finalement Rose-Hill. Une vieille dame s'est assise sur la banquette, et la receveuse est venue vers elle, lui demandant sa carte d'identité. Qui permet aussi aux vieilles personnes de voyager gratuitement.

Et comme c'est le cas pour nombre d'entre ces vieux, la dame, farfouillant dans son sac, fait comprendre à la receveuse qu'elle ne trouve pas sa carte, l'ayant vraisemblablement oublié chez elle. Ou l'ayant égaré quelque part. La

receveuse de l'autobus CNT s'est cependant montrée compréhensive, laissant de côté la question de la carte, mais demandant quand même à la dame quelle est sa destination ?

Et au « Kot ou pe ale ? » de la receveuse, la vieille dame a tout simplement répondu : »Highlands » ! Et la receveuse de lui faire comprendre que ce bus allait vers Rose-Hill, et qu'elle s'était donc trompée. Et elle lui a demandé de descendre à La Louise, pour ensuite traverser la route, et aller prendre le bus d'Hermitage (United Bus Service) pour aller vers Highlands.

La vieille dame est descendue, et est allée s'asseoir sous l'auvent de l'arrêt de La Louise. Je ne sais si elle a pu rentrer chez elle saine et sauve. Mais je

lance un appel au ministre Subron et à son ministre-délégué : Il faut de l'innovation à ce ministère. Beaucoup de personnes âgées retirent toujours leurs pensions des bureaux de poste, via les cartes de pension. Pourquoi ne pas utiliser les centres communautaires pour apprendre à cette catégorie de Mauriciens comment utiliser une carte bancaire, et retirer leur argent via les ATMs ?

Beaucoup de vieux sont attaqués au sortir des bureaux de poste. Ils deviennent une proie facile pour les délinquants, au courant du paiement de la pension de retraite, et qui n'ont qu'à attendre que ces personnes soient seules pour les dévaliser. Si ces vieux avaient une carte bancaire, ils ne se seraient



déplacés que pour aller retirer de l'argent. Beaucoup d'entre eux le font, mais la plupart laissent leurs proches faire cela, ou viennent d'eux-mêmes vers la poste.

Et c'est là qu'il y a souvent des drames. Comme dans le cas de cette dame. Beaucoup de personnes âgées souffrent d'Alzheimer, et c'est incroyable que leurs proches (pour ceux qui vivent encore en cellule familiale) les laissent sortir seuls. La presse rapporte souvent des cas de personnes âgées, recherchées par leurs familles, après qu'elles soient sorties. Toutes les familles n'ont pas un « Carer » pour s'occuper des grands-parents, et de par ce que vivent actuellement notre pays, et le monde, pratiquement chaque famille doit aller travailler. Et bien souvent, s'il y a une personne âgée, elle est laissée à la maison. Souvent, s'ennuyant et voulant profiter de leur temps libre, ces vieux sortent. Et ils ne sont pas toujours accompagnés. Et même si c'est le cas, comme lors des sorties en groupe, pour des pique-nique, ils arrivent que

l'un d'entre eux s'égarer à Plaine Champagne, ou en ville.

Il arrive que des policiers les aident promptement, et les déposent chez eux. Mais il y a des cas où des personnes âgées ne sont jamais revenues chez elles. Bien entendu, beaucoup de Mauriciens deviennent des bons Samaritains, et viennent en aide à ces personnes en détresse. Mais avec la nouvelle réalité économique de notre île, on n'a pas toujours le temps d'accorder du temps aux autres. Pas par égoïsme, mais parce que le travail bouffe carrément l'emploi du temps des Mauriciens.

Restent les oisifs, souvent remplis de substances chimiques, et qui, tels des vautours et des hyènes, attendent leurs victimes pour les dévaliser. N'est-il donc pas temps de légiférer, afin qu'il y ait une meilleure protection pour les personnes âgées ? Ceux qui

n'ont plus personne, qui vivent seuls, sont les plus vulnérables au danger permanent qui se trouve toute part dans cette île. Et il ne faut plus trop compter sur les bons Samaritains, ou la police, car eux aussi occupés à gagner leur pain quotidien.

Je ne pointe pas du doigt le ministre et son adjoint. Mais j'attire juste leur attention sur le fait que cette communauté de Mauriciens mérite une attention particulière. Et qu'au moment où il y a une augmentation de la criminalité, il faut encore plus se soucier du sort des vétérans, qui ont tout donné à ce pays quand ils étaient jeunes, et qui sont maintenant laissés à eux-mêmes. Ne laissons pas tomber nos porteurs de flamme. Et qui ont ouvert la voie à plus jeune qu'eux. Il est temps aussi d'arrêter de les voir uniquement comme un « bank vote ». Cette catégorie de Mauriciens a droit à plus d'égards de la part de l'Etat et de tous les Mauriciens !

Sedley Assonne


MAZDA JINBAI ITTAL CHAMPIONSHIP MIDDLE STAKES -990M

DUEL CAPTAIN MIKE - THE MAURITIAN EN PERSPECTIVE

Contrairement à la 3^e journée, le programme officiel proposé par la MTC Jockey Club est peu intéressant ce samedi. Nous n'aurons que sept courses au programme vu le manque des partants. Souhaitons quand même à des belles arrivées. L'épreuve principale, un 'Middle Stakes' qui se disputera sur les 990 mètres pourrait nous permettre d'assister à un duel entre Captain Mike -The Mauritian. Cependant, les chances de William Rufus sont aussi bonnes.


Captain Mike

The Mauritian n'a été battu que de peu lors de sa course de rentrée par United Prince. En l'absence de ce dernier, le pensionnaire de l'écurie possède une très bonne chance d'ouvrir son compteur chez nous. Il est devenu plus maniable capable de dicter son propre train ou suivre en attentiste avant de faire la différence au finish. Il est en plus à l'aise sur le parcours du jour. Il affiche des très belles dispositions actuellement avec une course dans les jambes.

La présence de Captain Mike dans cette course est à

prendre au sérieux. Le sprinter de l'écurie Vincent Allet, un spécialiste des 990 mètres pourrait ne pas être rejoint s'il arrive à imposer son pas depuis le départ. Il porte un handicap favorable et comme il est le plus rapide du champ, il pourrait donc diriger les opérations à sa guise. Dans ce cas, il pourrait filer vers une victoire facile.

Des autres partants du champ, William Rufus mérite d'être considéré. Coursier caractériel, il demeure difficile à entraîner. C'est un cheval précédé d'une bonne réputation en Afrique du

Sud avec un palmarès de quatre victoires et sept accessits sur 22 courses disputées. Il s'est placé dans ses deux sorties la saison dernière au Champ de Mars. Il affrontait des chevaux d'une catégorie supérieure et cette fois dans un champ à sa portée, il est capable de surprendre. Il a beaucoup progressé durant l'inter saison. Autre cheval capable de terminer dans le quarté est Smith And Wesson. Il n'a pas mal couru lors de sa seule sortie chez nous en 2025. Il donne l'impression d'être mieux dans sa peau depuis et à surveiller dans ce

champ. Jewel Cat pourrait lui, à la rigueur viser un accessit.

5^e course : Crescent force sept

Invaincu dans ses six dernières sorties, Crescent qui monte de classe, est en mesure d'aligner une septième victoire. D'ailleurs, il a été impressionné lors de la deuxième sortie. En plus, il est invaincu sur les 1365 mètres, le parcours du jour. Il affronte certes, des adversaires d'un échelon supérieur, mais, avec une course dans les jambes et sur ce qu'il a démontré jusqu'ici,



il demeure le favori logique. United Prince, vainqueur au finish lors de sa dernière sortie affiche toujours des belles dispositions. Contrairement à sa dernière sortie, il pourrait cette fois imposer son pas et lancer le sprint dans les derniers 300 mètres. S'il n'est pas inquieté sur les premiers 700 mètres, il ne sera pas facile à remonter. Tyron Lannister a été décevant dans ses deux dernières sorties 2025, mais ce sont deux courses à ignorer. Le pensionnaire de l'écurie Vincent Allet, affiche des meilleures dispositions depuis et il a sa chance. Van Hunks n'a disputé que trois courses en 2025, se plaçant une fois. Entraîné avec soin, il n'est pas passé inaperçu à l'heure des galops ces dernières semaines. Il mérite d'être considéré. Danilo Danilovitch et Global Glory peuvent viser un accessit.

3e course : Confirmation attendue de War Chariot

War Chariot semble suivre les traces de Bounceback. C'est le cas de le dire : Après sa tonitruante victoire lors de ses débuts chez nous, il s'aligne cette fois à un échelon légèrement supérieur et sur une distance qui devrait lui être plus appropriée. Le pensionnaire de l'écurie Jevin Awatar a encore amélioré sa condition physique depuis et il devrait selon nous doubler la mise. Grand Bay en évidence à l'entraînement est à considéré d'autant qu'il est un bon finisseur. Il a tiré l'extérieur au départ certes, mais étant un attentiste, son jockey attendra sans doute les derniers 500 mètres pour lancer son attaque. S'il peut trouver l'ouverture à temps dans la dernière ligne droite, il disputera la victoire. Roman's Revenge est un coursier de distance moyenne, mais le parcours du jour est bon pour une reprise. Bénéficiant de la première ligne au départ, il devrait pouvoir suivre dans une position idéale avant de venir faire la différence au finish.

La nouvelle unité, Salt'N Pepper de l'écurie Foo Kune a tapé dans l'œil à l'entraînement. A noter qu'il reprendra la compétition après 17 mois d'absence. Il affronte certes,



Captain Mike

un champ compétitif, mais il aura l'avantage de suivre le meneur de près et passer à l'offensive dans les derniers 400 mètres. Coursier avec une bonne accélération finale, ses chances de victoire sont réelles. Ampersand devrait améliorer son rang avec une course déjà dans les jambes. Danilo Danilovitch peut viser une place alors

que Stated est à revoir.

4e course : Conditions favorables à Just Var

Malchanceux lors de sa dernière sortie quand il fut très gêné à 900 mètres du but, Just Var vient cette fois chercher sa revanche sur le sort. Avec déjà une course dans les

jambes en sus de bénéficier des conditions favorables, il est en mesure d'ouvrir son compteur chez nous. En effet, avec sa première ligne au départ, le pensionnaire de l'écurie Subiraj Gujadhur pourrait tenter un 'start to finish'. Captain Cola n'a pas mal couru lors de la deuxième journée devant même Just Var. Il eut une course



Crescent



Bugle Boy

difficile en épaisseur ce jour-là. S'il peut bénéficier des conditions favorables cette fois, il disputera la victoire. Blue Bay est mieux dans sa peau cette saison. S'il peut confirmer cela en course, il sera de l'arrivée. Grand Vision profitera sans doute de sa fraîcheur physique pour surprendre ses adversaires au finish.

7e course: Sound Of The Sea mieux cette fois

Battu par plus fort que lui samedi dernier, Sound Of Sea vise le rachat. Profitant de sa bonne forme, il court pour la deuxième semaine consécutive. Il a été maintenu en bonne condition physique et comme le jockey Grant Van Niekerk s'entend à merveille avec lui, il peut s'imposer sur les 1450 mètres. Il est le meilleur finisseur du champ et son jockey devrait s'assurer de ne pas suivre trop loin pour préserver ses chances. Wugug prit une très bonne deuxième place lors de sa course de rentrée. Elle s'aligne cette fois à un échelon inférieur. Jument qui est régulière dans ses performances, elle a sa chance.

Summer Snow fut devancé par Sound Of The Sea lors de sa dernière sortie. Ce hongre bai de l'écurie Fook Kune est capable de mieux s'il arrive à imposer son pas. Il demeure un bon outsider tout comme Good Living qui devrait mieux faire avec une course dans les jambes déjà. Zacatoo, coursier prometteur étant vaincu dans ses trois sorties chez nous la saison dernière peut offrir une première victoire 2026 à l'écurie Arveen Nagadoo. Patiemment entraîné, il a laissé une bonne impression à l'heure des galops. S'il arrive à surmonter sa ligne extérieure au départ, ses chances de Zacatoo sont existantes.

1e course: Bugle Boy au dessus du lot

L'épreuve d'ouverture réservée aux jockeys et apprentis mauriciens pourrait être celle d'un seul cheval, Bugle Boy. Grandissime favori lors de ses débuts, Bugle Boy dut se contenter de la deuxième place derrière un certain The Centurion. En l'absence de ce dernier et s'alignant sur une distance qui devrait lui plaire, il

devrait ouvrir son compteur. Il est capable de dicter son propre train ou suivre le meneur de près avant de venir faire la différence au finish. Ils ne sont pas nombreux ceux capable de lui barrer la route : Trick Or Tequila, troisième à quelques quatre longueurs de Bugle Boy est un bon outsider tout comme Lava Burst. Ce dernier affiche des meilleures dispositions avec une course dans les jambes. Malinois et Kola Tonic peuvent viser une place.

2e course: Avantage à New World

La deuxième course ne devrait pas échapper à New World, pensionnaire de l'écurie Gujadhur. Il a été moyen dans 'The Duchess Cup' contre adversaires de plusieurs classes au dessus. Il faut cependant reconnaître qu'il eut une course difficile ce jour-là ayant suivi en épaisseur sur la première moitié du parcours. Il s'aligne cette fois dans une classe appropriée et partira de la première ligne dans les stalles du départ. Son jockey, Raymond Danielson optera sans doute de diriger les opérations

et si tel est le cas, il ne sera pas facile à remonter dans les derniers 150 mètres. Dance To The Sun, nouvelle unité de l'écurie Arveen Nagadoo sera à ses débuts. Jeune coursier avec du potentiel, il s'est placé deux fois sur trois sorties en Afrique du Sud. Il a bien assimilé son travail à l'entraînement et il ne nous étonnera guère s'il termine dans le quarté d'autant qu'il bénéficiera d'une décharge de quatre kilos avec l'apprenti Appou en selle.

Love On Time possède déjà deux courses dans les jambes et il n'a pas démontré grand-chose. Il bénéficiera d'une remise de quatre kilos avec l'apprenti Ryan Kulloo en selle. S'il ne se laisse pas distancer sur la partie initiale, il peut compléter le tiercé. A ne surtout pas négliger les chances de la jument Grande Rosalie qui nous a paru en net progrès à l'entraînement. A noter qu'elle s'est placée en deux occasions alors qu'elle évoluait à un échelon supérieur la saison dernière.



| 12h30 | 1 | THE MANGALKHAN - RED STAR PLATE - 1500M | | | | | | | | 0-25 |
|-------------|-----|---|--------|-----------------|---------|--------|------|-------|------|------|
| 5 LAST PERF | NO. | HORSE | STABLE | JOCKEY | CHANCES | WEIGT | DRAW | EQUIP | ODDS | |
| 0-0-0-0-2 | 1 | BUGLE BOY | PFK | K.Ramsamy | *** | 62 | 3 | SNA | 150 | |
| 0-0-0-3/4 | 2 | LAVA BURST | SN | B.Ecroignard | * | 61(-4) | 1 | BNA | 1200 | |
| 0-0-0-4/7 | 3 | BRAND NEW WORLD | SM | B.Bhaugeerothee | | 60.5 | 5 | ZM | 1600 | |
| 4-4-3-6/4 | 4 | KOLA TONIC | VR | S.Rama | * | 59 | 2 | NTA | 700 | |
| 0-0-0-0-3 | 5 | TRICK OR TEQUILA | RG | N.Batchameah | ** | 59 | 6 | SNTA | 450 | |
| 4-2-3-4/5 | 6 | MALINOIS | VA | R.Joorawon | | 57.5 | 4 | A | 1400 | |

| 13h05 | 2 | MAZDA KODO SOUL OF MOTION CUP - 1500M | | | | | | | | 0-25 |
|-------------|-----|---------------------------------------|--------|------------|---------|----------|------|-------|------|------|
| 5 LAST PERF | NO. | HORSE | STABLE | JOCKEY | CHANCES | WEIGT | DRAW | EQUIP | ODDS | |
| New | 1 | DANCE TO THE SUN | A.N | Y Appou | | 61.5(-4) | 5 | NA | 400 | |
| 3-3-4/5-5 | 2 | LOVE ON TIME # | SN | R Kullo | * | 61(-4) | 3 | UXA | 700 | |
| 0-0-0-0-6 | 3 | NEW WORLD | G. | B.Sooful | *** | 59 | 1 | NA | 140 | |
| 0-5-3-4-7 | 4 | GRANDE ROSALIE | CD | M.Mudhoo | | 56 | 4 | NA | 1200 | |
| 6-7-3-5/5 | 5 | LINGOTTO | VA | D.Bheekary | * | 57 | 2 | NTA | 2500 | |

Anti-bleeding treatment: #: Twyblid, \$: Salviblood



| 13h40 | | 3 MAZDA R-X ROTARY CLASSIC - 1365M | | | | | | | | B51 |
|-------------|-----|------------------------------------|--------|----------------|---------|----------|------|-------|------|-----|
| 5 LAST PERF | NO. | HORSE | STABLE | JOCKEY | CHANCES | WEIGT | DRAW | EQUIP | ODDS | |
| 0-0-5-2/5 | 1 | DANILO DANILOVITCH # | M | R Kullo | | 61.5(-4) | 2 | NT | 1000 | |
| 4-1-2-2-2 | 2 | ROMAN'S REVENGE | VA | D.Bheekary | | 60.5 | 1 | A | 1400 | |
| 0-0-0-0-1 | 3 | WAR CHARIOT # | JA | G. Van Niekerk | *** | 60.5 | 5 | A | 210 | |
| 3-5-4-5/4 | 4 | AMPERSAND | CD | L Corrales | * | 60 | 4 | NXA | 550 | |
| 1-3-2-2-3 | 5 | GRAND BAY # | G. | R. Danielson | ** | 59.5 | 7 | NA | 350 | |
| New | 6 | SALT 'N PEPPA | PFK | K.Ramsamy | | 59 | 3 | ENA | 1200 | |
| 0-0-0-8-7 | 7 | STATED | SN | C.Collis | ** | 58 | 6 | A | 2000 | |

| 14h15 | | 4 MAZDA SKYACTIV PERFORMANCE - 1450M | | | | | | | | B56 |
|-------------|-----|--------------------------------------|--------|--------------|---------|-------|------|-------|------|-----|
| 5 LAST PERF | NO. | HORSE | STABLE | JOCKEY | CHANCES | WEIGT | DRAW | EQUIP | ODDS | |
| 1-2-6-4/3 | 1 | CAPTAIN COLA | CD | L Corrales | *** | 60.5 | 4 | NA | 240 | |
| 3-R-5-1-3 | 2 | GRAND VISION | VA | D.Bheekary | | 60.5 | 3 | NA | 600 | |
| 0-0-0-0-3 | 3 | BLUE BAY # | G. | R. Danielson | ** | 59.5 | 5 | NA | 520 | |
| 0-3-4-2/4 | 4 | JUST VAR | RG | D.Mansour | ** | 58.5 | 1 | BNA | 270 | |
| 3-10-3-5/7 | 5 | FATEFUL DAY | SM | R.Perez | | 58 | 2 | | 1400 | |

Anti-bleeding treatment: #: Twyblid, \$: Salviblood



| 14h50 | | 5 MAZDA TAKUMI TROPHY - 1365M | | | | | | | | B61 |
|-------------|-----|-------------------------------|--------|--------------|---------|-------|------|-------|------|-----|
| 5 LAST PERF | NO. | HORSE | STABLE | JOCKEY | CHANCES | WEIGT | DRAW | EQUIP | ODDS | |
| 2-4-2-5/5 | 1 | GLOBAL GLORY | SM | N. Oodith | | 60 | 5 | | 3000 | |
| 0-1-2-7-4 | 2 | TYRION LANNISTER # | VA | D.Bheekary | * | 60 | 4 | NA | 800 | |
| 1-1-1-1/1 | 3 | CRESCENT | G. | R. Danielson | *** | 58.5 | 3 | NA | 140 | |
| R-3-3-4/1 | 4 | UNITED PRINCE | VR | G Santos | * | 58.5 | 2 | TA | 400 | |
| R-2/2-5-6 | 5 | VAN HUNKS | CD | L Corrales | | 58.5 | 1 | NA | 700 | |

| 15h25 | | 6 MAZDA JINBAI ITTAI CHAMPIONSHIP STAKES - 990M | | | | | | | | M.Stakes |
|-------------|-----|---|--------|--------------|---------|-------|------|-------|------|----------|
| 5 LAST PERF | NO. | HORSE | STABLE | JOCKEY | CHANCES | WEIGT | DRAW | EQUIP | ODDS | |
| 4-8-8-5/2 | 1 | THE MAURITIAN # | G. | R. Danielson | ** | 59.5 | 6 | BNA | 250 | |
| 0-0-0-3-4 | 2 | WILLIAM RUFUS | VR | G Santos | * | 59.5 | 3 | NA | 900 | |
| 0-0-0-5/3 | 3 | JEWEL CAT | SM | R.Perez | | 58 | 2 | NT | 750 | |
| 2-2-3-2/2 | 4 | CAPTAIN MIKE # | VA | D.Bheekary | *** | 56.5 | 5 | NA | 230 | |
| 2-R/2/9/7 | 5 | VALYRIAN KING | AS | R.Joorawon | | 55 | 4 | NA | 2000 | |
| 0-0-0-0-4 | 6 | SMITH AND WESSON | M | M.Mudhoo | | 53.5 | 1 | SU | 1200 | |

Anti-bleeding treatment: #: Twyblid, \$: Salviblood



| 16h00 | | 7 MAZDA ELITE CLUB CLASSIC - 1450M | | | | | | | B41 | |
|-------------|-----|------------------------------------|--------|----------------|---------|-------|------|-------|------|--|
| 5 LAST PERF | NO. | HORSE | STABLE | JOCKEY | CHANCES | WEIGT | DRAW | EQUIP | ODDS | |
| 0-4/3/3-3 | 1 | WITHOUT EQUAL | CD | L Corrales | | 61 | 7 | NA | 3000 | |
| 2-2-5-3/2 | 2 | WUGUG | G. | R. Danielson | * | 58.5 | 4 | NA | 550 | |
| 1-1-1-2/3 | 3 | SUMMER SNOW | PFK | K. Ramsamy | ** | 60.5 | 6 | NA | 330 | |
| 0-0-3/2-2 | 4 | SOUND OF THE SEA | JA | G. Van Niekerk | ** | 60 | 1 | XA | 280 | |
| 0-0-3-5-3 | 5 | TSUNAMI WARNING | SN | R. Joorawon | * | 60 | 2 | H | 650 | |
| 0-6-5-1/5 | 6 | GOOD LIVING | SN | C. Collis | * | 59.5 | 5 | SA | 1200 | |
| 0-0-1-1-1 | 7 | ZACATOO # | A.N | K. Matsunyane | ** | 59 | 8 | NA | 650 | |
| 4/6-6-5/4 | 8 | ZUM ZUM | VR | G Santos | | 56.5 | 3 | NTA | 4000 | |



EXERCICE NATIONAL PORTUAIRE

RENFORCER LES MÉCANISMES DE RÉPONSE ET LA PRÉPARATION DE MAURICE FACE AUX MENACES DANGEREUSES

Le PortEx2026 de Maurice, un exercice national de simulation grandeur nature réunissant plusieurs agences pour la préparation et la réponse aux situations d'urgence liées aux matières dangereuses (HAZMAT) ainsi qu'aux menaces chimiques, biologiques, radiologiques et nucléaires (CBRN), utilisant de nouveaux équipements d'intervention d'urgence récemment déployés, s'est tenu mardi au Terminal 2 de la zone portuaire, au Centre de Commandement Portuaire situé au siège de la Mauritius Ports Authority (MPA), ainsi qu'au Centre des Opérations d'Urgence Nationales (NEOC) installé au siège du National Disaster Risk Reduction and Management Centre (NDRRMC) à Port-Louis.

L'exercice a été organisé par la MPA, en collaboration avec le NDRRMC et la Defense Threat Reduction Agency (DTRA) des États-Unis, dans le cadre de la coopération continue entre Maurice et les États-Unis d'Amérique visant à renforcer les mécanismes nationaux de préparation et de réponse aux situations d'urgence de la République.

Le PortEx 2026 faisait suite à plusieurs programmes de renforcement des capacités combinant des modules théoriques, techniques et pratiques. Avant l'événement de simulation, un exercice de table sur la contre-prolifération ainsi qu'un atelier de planification du Port Exercise avaient eu lieu en janvier 2026. Les objectifs étaient d'analyser les plans, politiques et procédures nationales existants, d'identifier des recommandations concrètes et de renforcer les préparatifs pour le PortEx.

Quelque 200 intervenants d'urgence, y compris des officiers du Mauritius Fire and Rescue Service et de la Special Mobile Force (SMF), ont été mobilisés hier dans le cadre de cet exercice de simulation impliquant une explosion dans un conteneur à l'intérieur de la zone portuaire, entraînant la fuite simulée de gaz toxiques, des blessés et des décès fictifs. Plusieurs parties prenantes nationales issues de 26 ministères et organisations ont ainsi pu évaluer le niveau de préparation opérationnelle, renforcer les mécanismes de coordination et améliorer la résilience de Maurice face aux incidents majeurs dans les secteurs maritime et portuaire.



Une séance d'information destinée aux médias s'est également tenue au Centre de Commandement Portuaire de la MPA en présence du Port Master, le capitaine Louis Gervais Benoit Barbeau ; du Commandant et responsable du NDRRMC, l'Assistant Commissioner of Police (ACP) Premanand Budhoo ; du Chargé d'affaires adjoint par intérim de l'Ambassade des États-Unis, M. Caleb Goddard ; ainsi que d'autres responsables.

Dans une déclaration, le capitaine Barbeau a rappelé l'importance stratégique du port en tant que porte d'entrée et

point de transit principal pour les importations et exportations majeures. Il a souligné l'importance de cet exercice pour évaluer la communication et la coordination interinstitutionnelles au niveau national, ainsi que pour tester le Plan de Sécurité Portuaire et le Plan de Gestion des Catastrophes Portuaires. Il a également exprimé sa gratitude envers les États-Unis pour la formation et la coordination fournies.

Alors que le responsable du NDRRMC s'est attardé sur les scénarios de simulation, les procédures et les directives opérationnelles, le Chargé

d'affaires adjoint par intérim de l'Ambassade des États-Unis a mis en avant le partenariat de longue date entre les États-Unis et Maurice dans le renforcement de la sécurité nationale et de la préparation aux situations d'urgence. M. Goddard a déclaré que l'exercice avait confirmé la sécurité du port de Maurice, véritable poumon économique du pays, face aux menaces et dangers potentiels. Il a ajouté que les États-Unis demeurent engagés à soutenir Maurice dans le renforcement de ses institutions de sécurité et de réponse aux catastrophes.



AFFIRMATION DU PM

LE GOUVERNEMENT ENGAGÉ À ATTIRER DAVANTAGE D'INVESTISSEMENTS DIRECTS ÉTRANGERS DANS LES SECTEURS PRODUCTIFS ET ÉMERGENTS

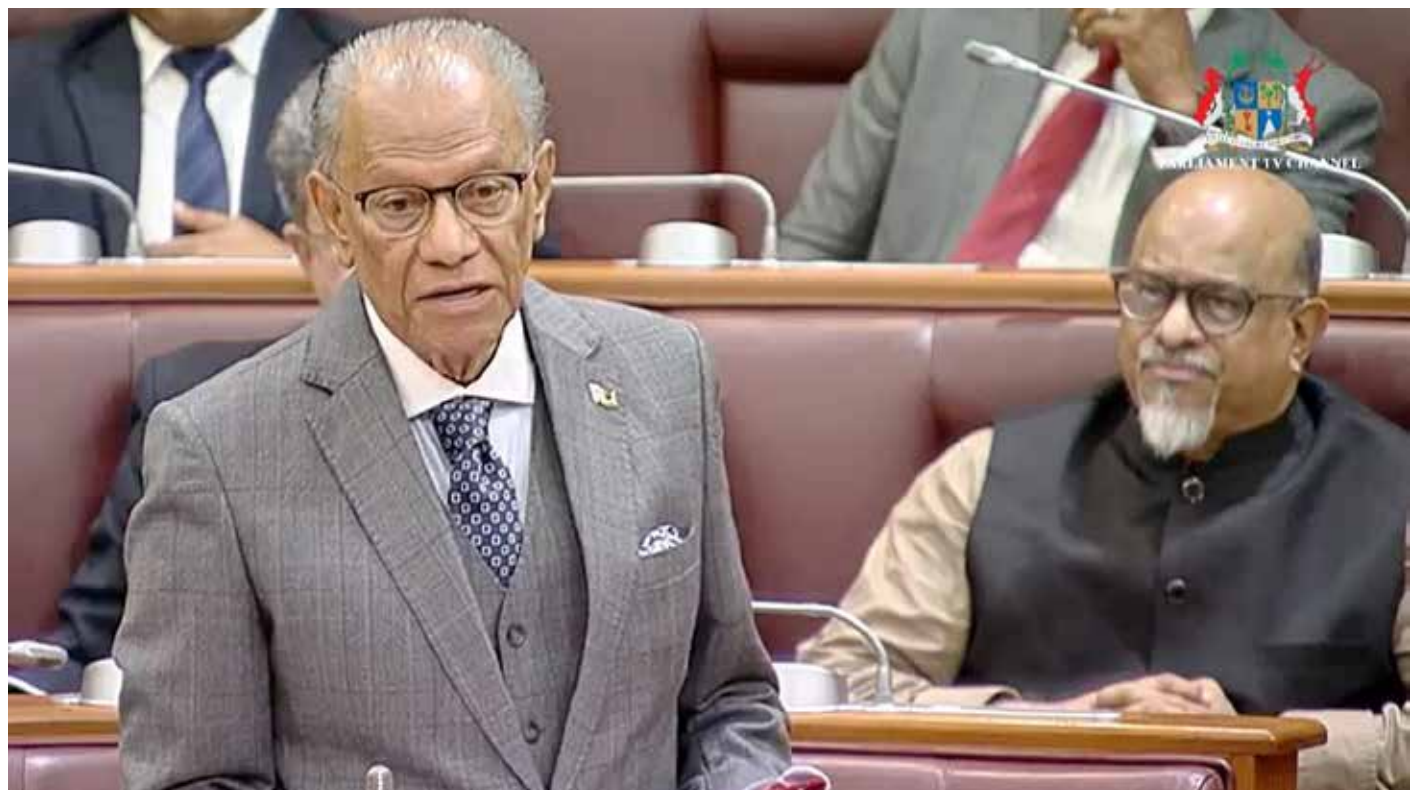
En réponse à une question parlementaire concernant les Investissements Directs Étrangers (IDE), le Premier ministre, Navinchandra Ramgoolam, a réaffirmé mardi à l'Assemblée nationale l'engagement du Gouvernement à attirer davantage d'IDE vers les secteurs productifs et émergents, considérés comme un pilier essentiel de la stratégie de transformation économique de Maurice.

Il a souligné qu'à travers des réformes soutenues et des initiatives ciblées de promotion des investissements, le Gouvernement est déterminé à bâtir une économie plus résiliente, inclusive et tournée vers l'avenir, au bénéfice de l'ensemble de la nation.

Le Premier ministre a indiqué que les chiffres officiels compilés par la Bank of Mauritius montrent que les flux d'IDE ont atteint un niveau record de 48 milliards de roupies en 2025, contre 33 milliards en 2024 et 37 milliards en 2023, reflétant un regain de confiance des investisseurs dans l'économie mauricienne.

Il a noté que, bien que le secteur immobilier demeure le principal bénéficiaire des IDE, des augmentations substantielles ont également été enregistrées dans les secteurs productifs. Les investissements dans le secteur des services financiers sont passés de 974 millions de roupies en 2024 à 18,7 milliards en 2025, principalement grâce à un investissement majeur dans AfrAsia Bank par Access Bank UK.

Une croissance notable des flux d'IDE a également été observée dans plusieurs secteurs productifs, notamment dans les technologies de l'information et de la communication, où les investissements sont passés de 192 millions à 985 millions de roupies ; dans le secteur de l'énergie, où ils ont augmenté de 352 millions à 1 milliard de roupies ; ainsi que dans l'agriculture, où les flux sont passés de 507 millions à 807 millions de roupies.



Le Premier ministre Ramgoolam a également souligné que la France et South Africa demeurent les principales sources d'IDE au cours des trois dernières années, tandis que des flux importants ont aussi été enregistrés en provenance du United Kingdom, de Germany, des United States, de la Switzerland et des United Arab Emirates.

Il a rappelé que le nouveau modèle économique du Gouvernement, annoncé dans le discours budgétaire 2025-2026, repose sur l'investissement, la productivité et les exportations. Dans ce contexte, plusieurs mesures sont mises en œuvre par l'Economic Development Board afin de renforcer l'attractivité de Maurice en tant que destination d'investissement.

Ces mesures comprennent notamment : le renforcement de la marque Maurice grâce à une approche ciblée et fondée sur les données pour attirer

les investisseurs ; l'amélioration du climat des affaires et la correction des faiblesses identifiées dans le rapport B-READY de la World Bank ; l'élargissement de l'accès aux marchés grâce à des accords de coopération économique et commerciale ; ainsi que la réforme du système de permis de travail afin de faciliter le recrutement de professionnels étrangers qualifiés.

Par ailleurs, le Premier ministre a annoncé de nouvelles initiatives visant à stimuler les flux d'investissement afin d'atténuer l'impact négatif du conflit en cours au Moyen-Orient sur l'économie mauricienne. Celles-ci comprennent : l'introduction d'un programme de Golden Visa, la mise en place d'un service de conciergerie accéléré pour les investisseurs, ainsi que l'accélération des procédures d'octroi de licences pour les prestataires du secteur des services financiers.

Le Gouvernement, a-t-il ajouté, développe également une Zone Économique Spéciale à Côte d'Or afin d'attirer des entreprises technologiques internationales et d'encourager l'implantation de centres d'intelligence artificielle, de données et de reprise après sinistre à Maurice. Parallèlement, les infrastructures portuaires seront davantage modernisées grâce à la mise en place d'un terminal à conteneurs insulaire destiné à positionner Maurice comme un important hub de transbordement dans la région de l'océan Indien.

Le Dr Ramgoolam a réitéré la détermination du Gouvernement à poursuivre les réformes et les initiatives stratégiques d'investissement visant à favoriser la diversification économique, à renforcer la valeur ajoutée et à créer des emplois durables pour la population mauricienne.



ARVIN BOOLELL APPELE À UN RENFORCEMENT DU SECTEUR APICOLE MAURICIEN ET À UNE PRODUCTION DE MIEL AXÉE SUR LA QUALITÉ

À l'occasion de la World Bee Day 2026 célébrée à Réduit sous le thème « Bee Together for People and the Planet – A Partnership That Sustains Us All », le ministre de l'Agro-industrie, de la Sécurité alimentaire, de l'Économie bleue et de la Pêche, Arvin Boolell, a appelé à un renforcement du secteur apicole mauricien et à une production de miel axée sur la qualité.



Selon lui, Maurice possède le potentiel nécessaire pour faire reconnaître son miel parmi les meilleurs au monde grâce à une production de qualité, à l'innovation et à une meilleure collaboration entre les apiculteurs. Il a souligné que le pays produit actuellement près de 40 tonnes de miel par an et a insisté sur l'importance de privilégier la qualité plutôt que la quantité. Il a également mis en avant les caractéristiques uniques du miel mauricien et la nécessité d'améliorer les stratégies de commercialisation afin de mieux promouvoir ce produit à l'international.

Le ministre a aussi encouragé les apiculteurs à travailler de manière collective, à tirer

pleinement parti des aides disponibles, des nouvelles technologies et de l'accès à l'information afin d'améliorer davantage la production. Évoquant les effets du changement climatique sur les petits États insulaires en développement comme Maurice, Dr Boolell a insisté sur le rôle essentiel de l'innovation, de la recherche et de la science pour assurer le développement durable du secteur apicole.

S'adressant aux jeunes, il a présenté l'apiculture comme « un moyen de subsistance et une bouée de sauvetage », invitant toutes les parties prenantes à contribuer à la construction d'une industrie du miel plus forte et durable à Maurice.

Le Junior Minister, Gilles Fabrice David, a pour sa part rappelé le rôle fondamental des abeilles dans l'agriculture, notamment à travers la pollinisation, indispensable à la production de fruits, légumes et semences. Il a indiqué que le nombre d'apiculteurs enregistrés est passé de 659 en 2025 à 1 028 en 2026, tandis que la production de miel a progressé de 35 à 40 tonnes durant la même période.

Malgré cette progression, la production locale demeure insuffisante pour répondre à la demande nationale, ce qui maintient la dépendance du pays aux importations. Pour relever ces défis, plusieurs mesures ont été annoncées,

notamment l'extension des zones d'élevage d'abeilles, la plantation de plantes mellifères et le renforcement des capacités nationales en élevage de reines.

La coordinatrice résidente des Nations unies pour Maurice et les Seychelles, Lisa Simrique Singh, a souligné que les abeilles constituent un indicateur essentiel de la santé des écosystèmes et de la biodiversité. Elle a réaffirmé l'engagement des Nations unies à collaborer avec Maurice dans les domaines de la conservation de la biodiversité et de l'agriculture durable, estimant que la protection des pollinisateurs est indispensable à la stabilité écologique et à la résilience environnementale à long terme.



JOURNÉE MONDIALE SANS TABAC 2026

LE MINISTÈRE DE LA SANTÉ DÉPLOIERA DES INITIATIVES CIBLÉES

Le ministère de la Santé et du Bien-être de MauritiuS commémorera la Journée mondiale sans tabac 2026 à travers une série d'initiatives alignées sur le thème de cette année : « Démasquer l'attrait – lutter contre l'addiction à la nicotine et au tabac ».

Un atelier axé sur la sensibilisation à la consommation de tabac et de nicotine chez les enfants sera organisé le 1er juin 2026 à l'intention des cadres administratifs des écoles primaires et secondaires.

Dans l'objectif de sensibiliser le public aux effets néfastes de la consommation de tabac et de promouvoir les services d'aide au sevrage tabagique disponibles à Maurice, une campagne médiatique de grande envergure sera lancée. Des brochures portant sur les effets nocifs des produits du tabac, tels que les cigarettes et les cigarettes électroniques (vapes), seront également diffusées.

Par ailleurs, le ministère collaborera avec la Police de l'Environnement et la Mauritius Police Force afin d'intensifier les opérations visant à renforcer l'application des réglementations relatives au tabac. Les opérations destinées à faire respecter l'interdiction de la vente au détail de cigarettes ainsi que la vente de produits du tabac aux mineurs seront également renforcées.

La campagne 2026 comprendra aussi des actions de sensibilisation dans les établissements secondaires en collaboration avec la Health Information Education and Communication Unit ainsi que la Health Promotion Unit du ministère de la Santé et du Bien-être.

Journée mondiale sans tabac
Observée chaque année le 31 mai, la World No Tobacco Day rassemble les gouvernements, les organisations de santé, la société civile et les jeunes militants dans le but de lutter contre l'épidémie de tabagisme et de garantir un avenir sans nicotine pour les générations futures.



Campagne 2026 : « Démasquer l'attrait – lutter contre l'addiction à la nicotine et au tabac »

À travers la campagne de cette année, l'World Health Organization vise à révéler comment l'industrie du tabac et de la nicotine continue de réinventer et de reconditionner

ses produits afin d'attirer une nouvelle génération, en particulier les enfants et les adolescents, tout en contournant les mesures de contrôle renforcées du tabac à travers le monde.



HARIDWAR, AUX PORTES DE L'HIMALAYA

TROCHETIA TRAVEL OUVRE UNE NOUVELLE VOIE DU RESSOURCEMENT

Après un mois passé à sillonner l'Inde, Leena, directrice de Trochetia Travel, dévoile une expérience de bien-être pensée comme un véritable parcours intérieur. Basée à Londres, elle pilote depuis le Royaume-Uni une offre conçue pour les marchés britannique, français et mauricien. Direction Haridwar, ville sainte adossée aux contreforts de l'Himalaya, où ayurvéda, yoga, méditation et spiritualité authentique composent une parenthèse transformative. Invitée au GITB, le grand salon professionnel indien du tourisme, elle a profité de ce séjour pour repérer chaque détail du programme.

C'est au terme d'un mois d'exploration patiente, loin des circuits balisés, que Leena, directrice de Trochetia Travel, signe sa nouvelle proposition. Basée en Angleterre, elle déploie depuis Londres une offre pensée pour trois marchés à la sensibilité distincte — britannique, français et mauricien — qu'elle connaît de longue date. Invitée au Great Indian Travel Bazaar (GITB) — rendez-vous incontournable du tourisme indien —, elle a prolongé son séjour pour aller chercher, jusque dans les coins les plus discrets du sous-continent, les adresses, les praticiens et les lieux qui justifieraient son programme.

« Je ne voulais pas vendre un séjour de plus, mais une expérience que j'ai moi-même éprouvée », confie-t-elle. Cette démarche de terrain, presque journalistique, irrigue chaque ligne de l'offre dévoilée par l'agence.

Haridwar, le choix d'un sanctuaire

C'est à Haridwar, ville sacrée nichée dans les premiers reliefs himalayens, que Leena a fixé son point d'ancrage. À l'heure où le voyage international se réinvente autour du ralentissement et de la réparation intérieure, la promesse est limpide : « se déconnecter du stress pour se reconnecter à soi-même ». Le décor est posé d'emblée — un réveil au bord du Gange sacré, une matinée de yoga ouverte sur la nature himalayenne, puis des soins ayurvédiques calibrés pour chacun. Plus qu'une villégiature, un chemin.

L'ayurvéda comme colonne vertébrale

Au cœur du dispositif,



la médecine traditionnelle indienne. Consultations personnalisées, soins corporels, massages, programmes de détoxification et thérapies de réparation jalonnent le séjour. La démarche, fidèle aux principes ayurvédiques, repose sur l'idée d'un équilibre à restaurer entre le corps et l'esprit, propre à chaque tempérament. Une logique sur mesure qui tranche avec les forfaits standardisés du segment wellness.

Le Gange, le tapis et le souffle

L'autre pilier du programme tient au yoga et à la méditation. Sessions matinales face au fleuve sacré, exercices de respiration, méditations silencieuses devant les sommets, cours collectifs ou particuliers : le voyageur compose à son rythme. Les soirées s'ouvrent sur la dimension spirituelle

de Haridwar, notamment la cérémonie de la Ganga Aarti, hommage quotidien rendu au fleuve par les officiants hindous, prolongée par des visites de temples menées avec un guide initié.

Trois marchés, une même quête

Trochetia Travel ne se contente pas du public traditionnel des retraites de yoga. Depuis Londres, l'agence s'adresse aussi bien aux voyageurs britanniques, sensibles à la profondeur spirituelle du voyage, qu'à la clientèle française, attentive à la qualité du récit et de l'accompagnement, et au public mauricien, naturellement familier des passerelles culturelles avec l'Inde. La cible englobe voyageuses solos, actifs en sortie de burn-out, amateurs de tourisme spirituel, couples, organisateurs de retraites et —

signal de l'époque — entreprises soucieuses du bien-être de leurs collaborateurs. Une transversalité qui prolonge une tendance déjà bien installée en Europe, où le wellbeing s'invite dans les stratégies RH des grands groupes.

Une parenthèse à hauteur de paysage

Reste le cadre, sans lequel rien ne tiendrait : reliefs himalayens, hébergements à la quiétude soignée, cuisine biologique d'inspiration locale, atmosphère fluviale. Loin du bruit et des automatismes, Haridwar se présente comme un sanctuaire où corps, esprit et âme retrouvent une forme d'harmonie. Un argument que Leena résume sans détour : « Le bien-être n'est pas une posture marketing. C'est une discipline — et un voyage. »



A LA FOIRE DE PARIS 2026

YOVEN SADASEEVEN MET L'Océan Indien à L'HONNEUR

Yoven Sadaseeven a encore du soleil de son île natale dans la peau. Ce qui fait qu'il trouve toujours du temps pour mettre l'île Maurice et l'océan indien à l'honneur. C'était à la Foire de Paris 2026, du 30 Avril au 11 Mai dernier, porte de Versailles, dans le 15^e arrondissement.



En quatre ans, Yoven a eu le temps de baliser le territoire, pour devenir une figure et un nom incontournables de ce rendez-vous culturel de la capitale française. La journée de l'océan indien, organisée durant cette 122^e édition, initiée en collaboration avec Frédéric Goddard, a une nouvelle fois tenu ses promesses. A savoir faire vibrer le public de la région, l'inviter au voyage et le faire danser.

Pour Yoven, c'est « mission accomplie. Avec la cheffe Fina Devason, du restaurant mauricien La Varangue (Paris 10^e) et de Laura Beaudi, de Trace TV, et

Frédéric Goddard, en charge du développement culturel de cette activité à la foire, l'enfant de cité Kennedy avait de quoi avoir le sourire aux lèvres. Arrivé en France à l'âge de 5 ans, il y a fait racine, et propose dorénavant les racines qui ont poussé en lui, au soleil de Maurice et des autres îles.

Ancien manager de Lunatic et X-Men, il accompagnera ensuite plusieurs artistes et groupes de la scène française dans des projets d'envergure. Dont « La nuit africaine, organisée en 2011 au stade de France, où il permit à Negro Poulavi de jouer devant 80000 personnes. Il fut aussi

le manager de Koffi Olomide, superstar de la musique congolaise. Cette année, Yoven a donné la chance à Jean-François Antoinette et son fils Tey de se produire durant la foire, aux côtés des groupes Messiah (-Maurice), Nou Kiltir (de la Réunion), Rita Romain (Seychelles) et Pascal Gaiky.

C'est Joey Nicles Modeste qui a eu la charge d'immortaliser cet événement, lui qui sait croquer des instants exceptionnels avec sa caméra. Pour Yoven, « au fil des éditions, le projet gagne en visibilité et en reconnaissance. Par le biais notamment de la télévision et les réseaux

sociaux. » Et de conclure que « à travers la culture, surtout la musique et la cuisine, nous pouvons mettre en avant la carte mauricienne. C'est un vecteur essentiel de promotion touristique. C'est pourquoi nous avons aussi tenu à rendre hommage à Ras Natty Baby et Kaya. »

Il ne compte pas s'arrêter en si bon chemin. Fort de cette expérience, il compte développer « de nouveaux partenariats avec des médias spécialisés. Et renforcer la présence des artistes de l'océan indien pendant cette foire. »

Sedley Assonne



FAUT-IL DES MANDATS DE 5 ANS POUR LES MAIRES ET PRÉSIDENTS DE CONSEILS DE DISTRICTS ?

Sur l'île Maurice, la loi n'exige pas des mandats de cinq ans pour les maires et les présidents de conseils de districts, car la réglementation locale définit différents modes d'opération en fonction des structures. Bien que les conseillers municipaux et de districts soient élus pour une période totale de six ans, la nomination et la durée des fonctions de maires et de présidents de districts sont toujours déterminées par la Local Government Act.



Ce sujet entraîne fréquemment des discussions politiques concernant la stabilité et l'efficacité de la gouvernance locale.

Le contexte juridique en vigueur à Maurice

L'actuel système établit une séparation nette entre le rôle de conseiller et celui de l'exécutif:

- Mandat des conseillers: Les élus des conseils municipaux et de districts sont choisis pour un mandat de six ans.
- Mandat des maires et présidents: Les maires des municipalités (telles que Port-Louis ou Beau-Bassin/Rose-Hill)

et les présidents des conseils de district sont, pour leur part, choisis en interne par les conseillers. Traditionnellement, ces mandats exécutifs ont une durée de deux ans, nécessitant un renouvellement ou des réélections périodiques pendant les six années de la législature locale.

Les raisons de favoriser un mandat prolongé (par exemple, de 5 ans)

- Continuité des projets: Une durée de mandat plus étendue permet de planifier, de financer et d'achever d'importantes infrastructures locales.

- Stabilité politique: Cela supprime la nécessité de négociations annuelles ou bisannuelles au sein des coalitions pour la distribution des postes de maires.
- Meilleure visibilité: Les acteurs économiques et les citoyens bénéficient d'un point de contact unique sur une durée plus étendue.

Les arguments contre (maintien de mandats courts)

- Partage du pouvoir: Les mandats de courte durée offrent la possibilité aux coalitions et alliances politiques, à l'instar de l'Alliance du Changement, d'alterner les positions exécutives entre divers partis ou représentants élus.
- Surveillance et responsabilité: Il est possible de remplacer un maire ou un président inefficace plus rapidement, sans attendre la fin du mandat de 6 ans du conseil.
- Dynamisme local: Le renouvellement régulier fournit de nouveaux points de vue et une révision périodique des priorités urbaines ou du district.



CAN RODRIGUES BE INDEPENDENT IN THE FUTURE ?

Although Rodrigues could theoretically become independent in the future, there are significant logistical, economic, and constitutional obstacles that make this extremely unlikely.



The island today depends mostly on Mauritius for financial existence, despite a clear undercurrent of local identity and historical political mobilisation for self-determination.

The Case for Independence (The Arguments)

- **Solid Regional Identity:** The majority of the approximately 44,000 inhabitants identify as "Mauritian" second and "Rodriguan" first. The populace has a distinctive local dialect of Creole and is predominantly of African and Malagasy ancestry.
- **Historical Precedent:** Nearly 97% of Rodriguans voted against joining an independent Mauritius in the 1967 pre-independence referendum, choosing to stay under British authority or pursue an alternative course.

- **Exclusive Economic Zone (EEZ):** Rodrigues gives the Republic of Mauritius a vast maritime region and resource-rich EEZ, which could theoretically support an independent ocean economy, according to pro-independence activists.

The Barriers to Independence (The Reality)

- **Economic Dependence:** Rodrigues doesn't make enough money from taxes to support its own healthcare, education, and infrastructure. Small-scale fishing, farming, and handicrafts are the main drivers of the local economy. The Port Louis central government provides substantial subsidies to the island.
- **Insufficient Resources:** The island, which is barely 108 square kilometres in size, lacks the raw

materials, industrial base, and critical mass required to operate as a sovereign state.

- **The Present Legal System:** The island was given

autonomy within the Republic of Mauritius by the Rodrigues Regional Assembly (RRA) Act of 2001. This gives residents the ability to oversee domestic portfolios like tourism and agriculture, but Mauritius maintains complete authority over macroeconomics, foreign policy, and defence.

Outlook for the Future

Nowadays, Total separation is a fringe political movement.

Rather, Rodrigues' future will probably concentrate on increasing its present level of autonomy.

Local Leaders are still pressuring the central government of Mauritius to give it more authority to make decisions about the country's natural resources and a bigger portion of the national budget. Large-scale infrastructure improvements, like the World Bank-backed Mauritius-Rodrigues Airport Project, are intended to increase ecotourism and enable the island become more independent while still being an essential component of Mauritius.



QUAND LES CULTURES DE RESISTANCE APPRENNENT A SE TAIRE

Pendant longtemps, la censure avait un visage identifiable. Elle venait d'en haut. Elle portait un uniforme, une signature administrative, un décret préfectoral ou une décision judiciaire. Lorsqu'un pouvoir voulait empêcher une parole, il l'assumait frontalement. Puis les démocraties modernes ont perfectionné un mécanisme infiniment plus subtil : rendre certaines paroles progressivement impossibles sans avoir besoin de les interdire officiellement.

Il suffit désormais de créer un climat. Il suffit de rendre certains mots trop coûteux à prononcer. Il suffit que les artistes, les programmeurs, les producteurs, les médias ou les institutions apprennent eux-mêmes à anticiper les conséquences possibles d'une parole jugée trop dérangeante. La censure contemporaine ne fonctionne plus toujours par interdiction brutale. Elle fonctionne aussi par réputation, fatigue, isolement, silence et prudence intériorisée.

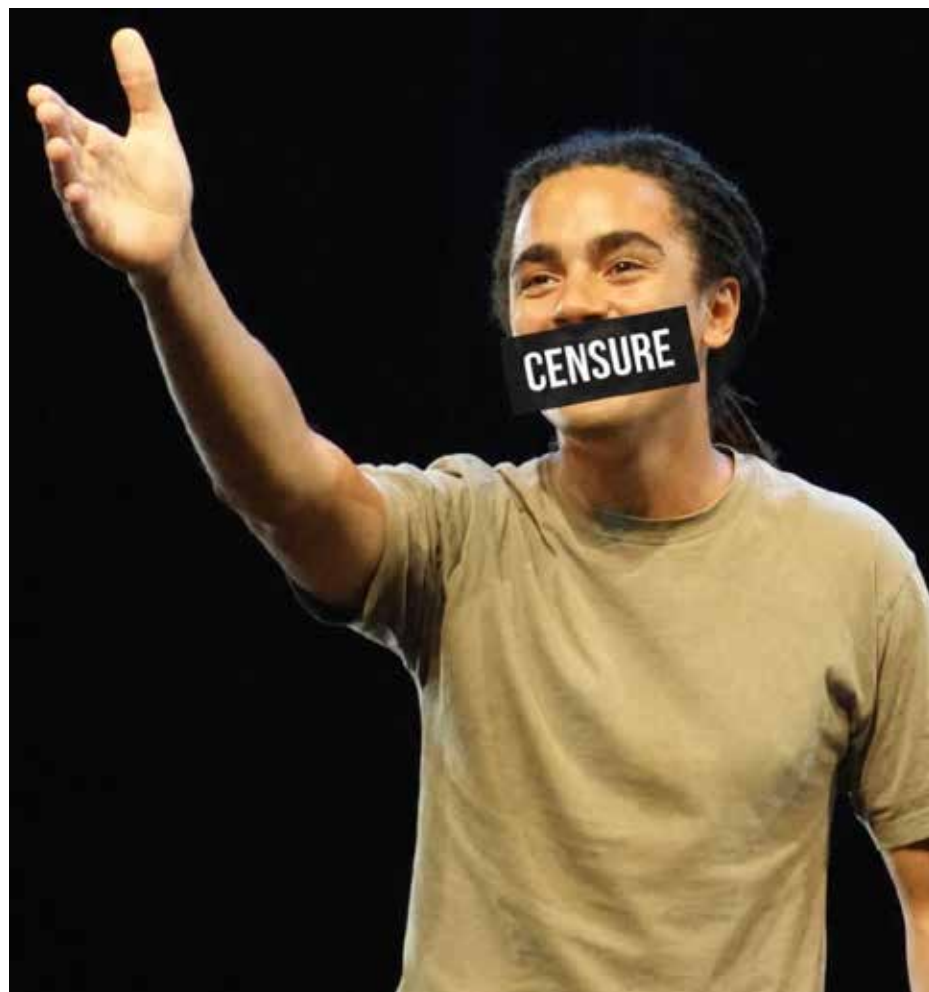
Le cas de **Dieudonné** reste l'un des grands tournants de cette mutation. Car avec lui, la France a officiellement accepté qu'un spectacle puisse être interdit avant même sa représentation. Le Conseil d'État a validé la possibilité d'empêcher une œuvre au nom du trouble à l'ordre public et de l'atteinte à la dignité humaine. Certains ont considéré cette décision comme nécessaire face à des propos jugés antisémites et haineux. D'autres y ont vu un précédent dangereux pour la liberté d'expression.

Mais l'essentiel est ailleurs. À partir du moment où une démocratie accepte d'empêcher **préventivement** une parole artistique, une frontière historique a été déplacée. La logique devient préventive. On ne sanctionne plus seulement après coup : **on commence à empêcher avant même que l'œuvre n'existe publiquement.** Et une fois cette frontière franchie, le mécanisme dépasse toujours le seul individu qui l'a rendu possible. Quelques

années plus tard, une autre forme de régulation culturelle apparaît avec **Blanche Gardin**. Cette fois, l'État n'interdit pas. Aucun préfet ne signe d'arrêté. Aucun tribunal n'empêche ses spectacles. Pourtant, autour de certaines prises de position sur Gaza, Israël ou la violence politique, un climat particulier se met en place. Les accusations morales deviennent permanentes. **Les campagnes numériques remplacent progressivement les anciennes formes de censure visibles. Les réseaux sociaux deviennent des tribunaux émotionnels continus.** Et le mécanisme devient redoutable précisément parce qu'il est diffus. La parole reste officiellement libre, mais chacun comprend progressivement quels sujets deviennent inflammables. Les producteurs anticipent les scandales. Les diffuseurs évitent les risques. Les programmeurs apprennent à contourner certaines tensions. Les artistes eux-mêmes finissent parfois par éviter certains mots avant même de les avoir prononcés. La société n'interdit plus frontalement. Elle pousse progressivement à l'évitement.

Puis il y a La Réunion.

Et à La Réunion, **cette mécanique prend une dimension encore plus silencieuse parce que le territoire culturel y est étroit, interconnecté et fragile.** Ici, tout le monde se connaît. Les artistes, les salles, les techniciens, les médias, les associations, les collectivités, les programmeurs et les financeurs évoluent



dans un espace réduit où les relations humaines deviennent centrales. **Dans un tel territoire, la sanction n'a même plus besoin d'être formulée officiellement. Elle peut devenir implicite.**

Le maloya, à travers des artistes comme **Danyèl Waro**, a traversé plusieurs décennies de marginalisation et de formes diffuses de censure culturelle à La Réunion. Cette mémoire n'est pas un fantasme militant. Pendant longtemps, cette musique fut regardée avec suspicion. Elle était associée aux descendants d'esclaves, aux cérémonies servis kabaré, aux classes populaires noires, au créol, aux revendications autonomistes et aux cultures considérées comme périphériques par les espaces dominants. Le maloya a connu les silences médiatiques, les regards méprisants, la faible légitimité institutionnelle, la suspicion politique et la marginalisation culturelle. Il fut longtemps maintenu à distance des espaces considérés comme respectables avant d'être progressivement reconnu, célébré et patrimonialisé.

Et c'est précisément là qu'apparaît aujourd'hui des questions troublantes : **que deviennent les cultures de résistance lorsqu'elles entrent elles-mêmes dans des espaces de reconnaissance institutionnelle ? Que deviennent-elles lorsqu'elles doivent composer avec les subventions, les programmations, les équilibres politiques, les réseaux de légitimité culturelle et les contraintes de visibilité publique ? À quel moment une culture née contre le silence commence-t-elle à produire ses propres silences ?**

C'est dans cette zone grise qu'apparaît aujourd'hui le cas de **Benjamin Clément**.

Benjamin Clément n'est pas une figure marginale surgie de nulle part. Son parcours témoigne au contraire d'une reconnaissance réelle. En 2022, **il reçoit au Musée du quai Branly - Jacques Chirac le diplôme « Talent de l'Outre-Mer 2021 » remis par le CASODOM pour « son excellence et son parcours méritoire ».** Cette



distinction n'est pas anodine. Elle consacre une trajectoire artistique reconnue jusque dans les espaces institutionnels nationaux. Plus récemment encore, lors du Koktèl Fonnkèr Espoir, un moment de grâce a traversé la salle à travers son texte « Marielle, militante indépendantiste ». Ce soir-là, il ne s'agissait pas simplement d'un poème récité. Il s'agissait d'une parole incarnée. Une poésie où le fonnkèr redevenait ce qu'il fut longtemps à La Réunion : non pas une simple contemplation esthétique, mais un chant de résistance, de mémoire et de dignité. Dans cette intervention, quelque chose rappelait précisément l'histoire profonde du maloya : **cette capacité à faire de l'art autre chose qu'un divertissement neutre.** La salle semblait suspendue à cette parole où l'engagement cessait d'être opposé à la beauté. Comme si la poésie retrouvait soudainement sa fonction première : faire vivre ce que les sociétés préfèrent parfois effacer.

Et pourtant, c'est aussi ce même **Benjamin Clément qui affirme aujourd'hui avoir été déprogrammé par Kazkabar, sans qu'aucune explication publique claire** n'ait véritablement été apportée par cette scène. Peut-être existe-t-il des raisons internes, humaines, artistiques ou organisationnelles qui ne sont pas connues publiquement. Peut-être pas. **Mais ce qui interroge profondément ici, c'est précisément le silence lui-même.** Car le silence est devenu l'un des grands langages de la régulation culturelle contemporaine.

Dans les grands espaces culturels, un artiste peut parfois disparaître d'un réseau et continuer malgré tout à exister ailleurs. Il peut changer de ville, de salle, de média, de producteur ou de cercle artistique. À La Réunion, la situation est différente. Le territoire culturel est réduit. Les mêmes institutions financent, programment, valorisent et légitiment. Les mêmes réseaux humains reviennent constamment. Les mêmes acteurs se croisent partout. Dans un tel écosystème, l'autocensure devient extrêmement puissante parce qu'elle n'a même plus besoin d'être organisée. Elle agit par

anticipation. Un programmeur anticipe la réaction possible d'une collectivité. Une association anticipe la réaction d'un partenaire. Un artiste anticipe la perte d'une programmation. Un média anticipe une polémique locale. Et peu à peu, certains sujets deviennent délicats non parce qu'ils sont officiellement interdits, mais parce qu'ils deviennent risqués, fatigants ou socialement coûteux. Dans ces espaces réduits, le silence devient même parfois plus efficace que l'interdiction ouverte. Une polémique publique oblige encore à argumenter. Une interdiction officielle laisse des traces. Le silence, lui, ne laisse presque rien. Une invitation qui n'arrive plus. Une distance soudaine. Une gêne diffuse. Une programmation qui disparaît discrètement. Une absence d'explication. Tout devient suffisamment flou pour rester difficile à démontrer, mais suffisamment perceptible pour être compris par ceux qui vivent dans le milieu.

Et c'est peut-être là que réside aujourd'hui le paradoxe le plus troublant des cultures de résistance contemporaines. Une partie importante de la production culturelle réunionnaise s'est historiquement construite contre l'effacement, contre la honte du créole, contre la domination symbolique et contre la marginalisation des héritages populaires africains et malgaches. **Mais lorsqu'une culture de résistance devient elle-même institutionnalisée, reconnue, financée et patrimonialisée, elle peut progressivement développer ses propres réflexes de prudence.** Non nécessairement par trahison. Souvent simplement par survie structurelle. Car toute institution finit par produire ses propres mécanismes d'autorégulation. Et dans un territoire comme La Réunion, où les frontières entre engagement culturel, reconnaissance publique, financement et relations humaines sont extrêmement poreuses, l'autocensure devient parfois moins une décision consciente qu'un climat général.

C'est précisément ce climat silencieux qui rend aujourd'hui si difficile la distinction entre désaccord artistique normal,



exclusion implicite et peur diffuse de certaines paroles jugées trop politiques, trop radicales ou trop inconfortables. Et c'est là que les quatre situations — Danyièl Waro, Dieudonné, Blanche Gardin et Benjamin Clément — cessent d'être des histoires isolées pour devenir les trois visages contemporains d'un même phénomène.

Chez **Danyièl Waro**, la censure passe par la marginalisation mise en place par les autorités en place lorsque le PCR en fera un symbole de ses revendications sociales, identitaires et autonomistes.

Chez **Dieudonné**, la censure est verticale, administrative et assumée.

Chez **Blanche Gardin**, elle devient morale, réputationnelle et médiatique.

Chez **Benjamin Clément**, elle semble devenir atmosphérique. Informelle. Personne n'interdit officiellement. Personne ne condamne publiquement. Mais quelque chose se ferme malgré tout. Et c'est peut-être cette dernière forme qui est aujourd'hui la plus

puissante. Parce qu'elle ne laisse presque aucune trace visible. Aucun arrêté préfectoral. Aucun jugement. Aucun communiqué clair. Seulement des distances, des prudences, des absences, des silences et parfois des déprogrammations qui deviennent elles-mêmes des messages implicites. Le véritable danger de notre époque n'est peut-être plus seulement la censure brutale. Le véritable danger est l'apprentissage progressif de l'évitement.

Une société commence toujours par censurer ce qu'elle considère comme monstrueux. Puis elle apprend à isoler ce qui dérange. Puis elle finit par fabriquer des milieux culturels qui anticipent eux-mêmes les limites invisibles qu'il devient dangereux de franchir. Et lorsque cette logique atteint les cultures de résistance elles-mêmes, alors quelque chose de plus profond encore commence à se jouer : **la possibilité qu'une culture née du combat contre le silence apprenne progressivement, à son tour, à se taire.**



QUAND CARLO DE SACCO DECOUVRE LE DROIT DU SOL... ET S'Y PERD

Il y a des phrases qui se présentent comme des démonstrations et qui, dès qu'on les examine, révèlent surtout leur fragilité. Celle attribuée à Carlo de Sacco en réponse à Benjamin Clément en fait partie : « Tu ne tiendrais pas dix secondes dans un débat avec moi car tu es pour le droit du sang et moi pour le droit du sol. »

La formule veut impressionner. Elle veut installer une supériorité morale. Elle veut faire croire qu'il existerait, dans cette discussion, deux camps nettement identifiables : d'un côté les partisans d'une appartenance fermée, de l'autre les défenseurs d'une appartenance ouverte. **Mais appliquée à Marie Lanfroy, née au Port, à La Réunion, de parents français, cette opposition de-vient juridiquement erronée, logiquement intenable et politiquement hors sujet.**

Le droit du sang et le droit du sol ne sont pas des slogans. Ce sont des notions juridiques. Le droit du sang désigne la transmission de la nationalité par la filiation. Le droit du sol désigne l'acquisition ou l'attribution d'une nationalité en raison de la naissance sur un territoire, selon les conditions prévues par la loi. **Ces deux principes ont un sens précis. Les brandir sans discernement produit un contresens juridique.**

Dans le cas évoqué, l'argument est sans fondement. Une personne née à La Réunion de parents français n'a pas à « bénéficier du droit du sol » pour être française. Elle n'est pas une immigrée. Marie Lanfroy n'est pas une expat. **Elle n'est pas une étrangère en attente de reconnaissance nationale.** Elle n'est pas une enfant née de parents étrangers à qui l'État français ouvrirait l'accès à la nationalité sous certaines conditions. **Elle est française par filiation. Autrement dit, par le droit du sang.**

À partir de là, l'opposition posée devient artificielle. Elle ne répond pas au débat. Elle le déplace. Elle installe une fausse opposition entre droit du sang



amalgames.

Tu ne tiendrais pas 10 secondes dans un débat avec moi car tu es pour le droit du sang et moi pour le droit du sol. À partir de là nous ne pouvons pas nous entendre.

De Sacco Carlo : 33 min
C'est la première fois que je prends le temps de répondre publiquement à l'un de tes commentaires fétides. Nous n'avons jamais "soutenu un agresseur sexuel". À ce jour, la justice n'a pas rendu de décision définitive dans cette affaire. Dans un État de droit, chacun a droit à la présomption d'innocence jusqu'à ce qu'un jugement soit prononcé. Le jour où la justice établira clairement les faits, nous en tirerons naturellement les conséquences. Tu parles régulièrement de "preuves". Très bien : si tu disposes réellement de preuves aussi claires que tu le prétends publiquement depuis des mois, alors montre-les et transmets-les aux autorités compétentes ainsi à nous tous, au lieu d'affirmer en permanence qu'elles existent sans jamais les produire publiquement de manière incontestable. Nous avons regardé les vidéos qui circulent. Contrairement à ce que tu affirmes publiquement depuis des mois, en faisant un faux témoignage (la police le sait très bien) aucune de ces vidéos ne montre Monsieur Corrieri "montant à califourchon" sur cette personne. C'est précisément ce type d'exagération et de déformation qui contribue à envenimer les tensions. Comparer cette altercation à des affaires d'agressions sexuelles extrêmement graves est profondément problématique. Cela revient à mettre sur le même plan des situations qui ne sont ni juridiquement

affaires d'agressions sexuelles extrêmement graves est profondément problématique. Cela revient à mettre sur le même plan des situations qui ne sont ni juridiquement ni factuellement comparables, au risque de banaliser la parole et la souffrance de véritables victimes. Depuis longtemps, tu ne cherches pas le dialogue mais l'affrontement public. Tu multiplies les accusations, les interprétations et les attaques personnelles contre Alsimi, sur Saodaj, sur Marie, sa famille, nos intentions et même notre identité culturelle. Beaucoup de choses ont été affirmées publiquement à notre sujet sans fondement sérieux ni vérification. Juste pour tenter de nous détruire. Concernant ton "Kabar", nous avons également le droit d'être en désaccord total avec tes messages de haines et certaines formulations terribles, notamment lorsqu'elles désignent ou opposent des personnes en fonction de leurs origines. Nous sommes d'ailleurs nés à La Réunion (est ce vraiment important ?) et cela fait près de vingt ans que nous œuvrons pour la culture réunionnaise, sa langue, sa musique et son rayonnement, avec sincérité et engagement. Na sat i koz, pi sat i fé asé kozé, travay in pé va kalm out Malokism. Le débat d'idées est légitime et nous sommes pour. Le harcèlement, les accusations répétées et les campagnes de discrédit ne le sont pas. Nous continuerons, pour notre part, à défendre un échange responsable, le respect des personnes et le refus des amalgames.

campagnes de discrédit ne le sont pas. Nous continuerons, pour notre part, à défendre un échange responsable, le respect des personnes et le refus des amalgames. Tu ne tiendrais pas 10 secondes dans un débat avec moi car tu es pour le droit du sang et moi pour le droit du sol. À partir de là nous ne pouvons pas nous entendre.



et droit du sol, alors que la situation invoquée ne relève pas du problème qu'elle prétend résoudre. **Ce n'est donc pas seulement une imprécision. C'est une diversion absurde.**

Absurde, parce que Marie Lanfroy n'est pas une immigrée. **Incohérente**, parce qu'elle n'a pas besoin du droit du sol pour être française si ses parents sont français. **Hors sujet**, parce que personne ne conteste son état civil. **Sans fondement**, parce que la critique discutée ne porte pas sur sa nationalité. **Juridiquement erronée**, parce que la nationalité par filiation suffit ici à expliquer la situation. **Logiquement intenable**, parce qu'on ne peut pas invoquer un mécanisme d'accès à la nationalité pour défendre quelqu'un qui est déjà français par filiation. **Confuse**, parce qu'elle mélange naissance, nationalité, appartenance territoriale et légitimité culturelle. **Fallacieuse**, parce qu'elle laisse croire que le débat porterait sur une exclusion, alors qu'il porte sur des rapports de pouvoir. **Fantaisiste**, parce qu'elle invente une menace qui n'est pas formulée. **Grotesque**, parce qu'elle convoque un grand principe juridique pour éviter une discussion culturelle concrète. **Ubuesque**, parce qu'elle transforme une personne née française en bénéficiaire imaginaire d'un droit dont elle n'a pas besoin. **Inopérante**, parce qu'elle ne répond à aucune des questions réellement posées. **Artificielle**, parce qu'elle fabrique une ligne de fracture qui n'existe pas dans ce dossier. **Caricaturale**, parce qu'elle réduit toute critique à une supposée hostilité à la présence de l'autre. **Sophistique**, parce qu'elle substitue un raisonnement apparent à une réponse de fond. **Diversionniste**, parce qu'elle détourne l'attention du sujet réel. **Fumigène**, parce qu'elle brouille les termes du débat au lieu de les éclairer.

Voilà le problème.

Le débat ne porte pas sur le passeport de Marie Lanfroy. Il ne porte pas sur son droit de vivre à La Réunion. Il ne porte pas sur son droit de créer, de chanter, de travailler ou de se défendre. Il ne porte pas sur la question de savoir si une personne née au Port de parents français appartient juridiquement à la communauté

nationale française. Sur ce point, la réponse est déjà donnée par le droit.

Le débat porte sur la place occupée dans le champ culturel réunionnais. Il porte sur les mécanismes de reconnaissance. Il porte sur les protections symboliques, médiatiques et institutionnelles. Il porte sur la manière dont certaines figures deviennent immédiatement intouchables dès que leur position est interrogée. **Il porte sur une société où certaines critiques sont requalifiées en attaques identitaires pour ne jamais avoir à répondre au fond.**

C'est là que la formule sur le droit du sol devient un écran de fumée. Elle permet de faire croire que la question serait celle de l'exclusion, alors qu'elle est celle du pouvoir. Elle permet de faire croire que la critique viserait une origine, alors qu'elle vise une position. **Elle permet de faire croire que l'enjeu serait la nationalité, alors qu'il est culturel, social et politique.**

Cette pirouette argumentative peut fonctionner dans un échange rapide. Elle impressionne par son vocabulaire. Elle donne l'apparence d'une hauteur de vue. Mais dès qu'on la démonte, elle ne tient plus. Elle ne répond à rien. Elle ne démontre rien. Elle ne clarifie rien. Elle **produit seulement un faux débat.** Il faut donc refuser ce glissement.

Critiquer une place culturelle ne revient pas à contester une naissance. Interroger des rapports de pouvoir ne revient pas à nier une nationalité. Questionner des soutiens, des relais, des protections ou des silences ne revient pas à expulser symboliquement une personne du territoire où elle est née.

Cette équivalence est fautive. Elle est caricaturale. Elle transforme une critique politique en faux procès identitaire. Elle permet ensuite de présenter toute objection comme une hostilité au droit du sol. C'est une contorsion rhétorique classique : déplacer le sujet pour rendre l'adversaire moralement suspect. Mais ce déplacement

ne change rien au fait initial. **Si Marie Lanfroy est née au Port de parents français, elle n'a pas à être défendue comme une immi-grée. Elle n'a pas à être présentée comme une bénéficiaire du droit du sol. Elle est française par**



filiation. Le droit du sol n'est donc pas l'argument pertinent.

En réalité, cette confusion savamment entretenue sert à éviter la seule question difficile : dans une société marquée par l'esclavage, l'engagisme, la plantation, les hiérarchies sociales et les dominations culturelles, une naissance sur le territoire suffit-elle à neutraliser toute critique sur les positions occupées ? La réponse est non. **Naître à La Réunion est un fait. Être français par filiation est un fait juridique. Mais ces faits ne suffisent pas à fermer une discussion sur la légitimité culturelle, la représentation, la captation symbolique, les réseaux de reconnaissance ou les asymétries de pouvoir.** On peut appartenir juridiquement à un territoire et rester politiquement discutable dans la place qu'on y occupe. Ce n'est pas contradictoire. C'est même le cœur de toute analyse sérieuse des rapports sociaux.

Le droit du sol ne règle pas ces questions. Le droit du sang non plus. Le Code civil ne distribue pas des certificats de légitimité culturelle. Il fixe des règles de nationalité. Il ne dit pas qui a le droit d'incarner une mémoire collective, ni comment se construisent les dominations symboliques, ni pourquoi certaines voix sont amplifiées pendant que d'autres restent marginalisées. Voilà pourquoi l'affirmation de Carlo

de Sacco, dans ce contexte, est juridiquement inopérante. Elle ne permet pas de penser le problème. Elle l'évacue. Elle ne sert pas à éclairer. Elle sert à déplacer. Elle ne répond pas à une critique. Elle fa-brique une fausse accusation.

Ce n'est pas une démonstration. C'est une diversion. Ce n'est pas une précision juridique. C'est un contresens. Ce n'est pas une défense du droit du sol. C'est une utilisation confuse d'une notion juridique pour produire un effet rhétorique. Et cet effet rhétorique mérite d'être nommé : il est absurde. La Réunion mérite mieux que ce type de raccourci. Elle mérite des débats fermes, mais précis. Elle mérite des désaccords assumés, mais rigoureux. Elle mérite qu'on ne transforme pas chaque critique des rapports de pouvoir en soupçon d'exclusion. Elle mérite qu'on ne confonde pas appartenance juridique et légitimité culturelle. Elle mérite qu'on ne remplace pas le débat par un écran de fumée.

La phrase attribuée à Carlo de Sacco prétendait opposer deux visions de la société. Elle révèle surtout une confusion. Elle voulait disqualifier un interlocuteur. Elle finit par disqualifier son propre raisonnement. Car dans cette affaire, le droit du sol n'est pas le sujet. Marie Lanfroy n'est pas une immigrée. Elle n'a pas à attendre du sol réunionnais une nationalité que la filiation française lui donne déjà. La présenter autrement, ou laisser entendre que tel serait l'enjeu, relève d'un faux débat.

Le vrai sujet est ailleurs : il est dans les rapports de pouvoir du champ culturel réunionnais, dans les protections différenciées, dans les indignations sélectives, dans les mécanismes de légitimation, dans l'usage de la culture comme capital symbolique. C'est ce sujet-là qu'il faut regarder en face. **Le reste n'est qu'une pirouette argumentative ! Une contorsion rhétorique ! Un fumigène ! Un écran de fumée ! Un faux procès ! Une fausse opposition !**

UNE DIVERSION ABSURDE !!!

Patrice SADEYEN



DES PESTICIDES DANS NOTRE RIZ, NOS ÉPICES, NOS THÉS

L'ONG FOODWATCH DÉVOILE DES RÉSULTATS INQUIÉTANTS

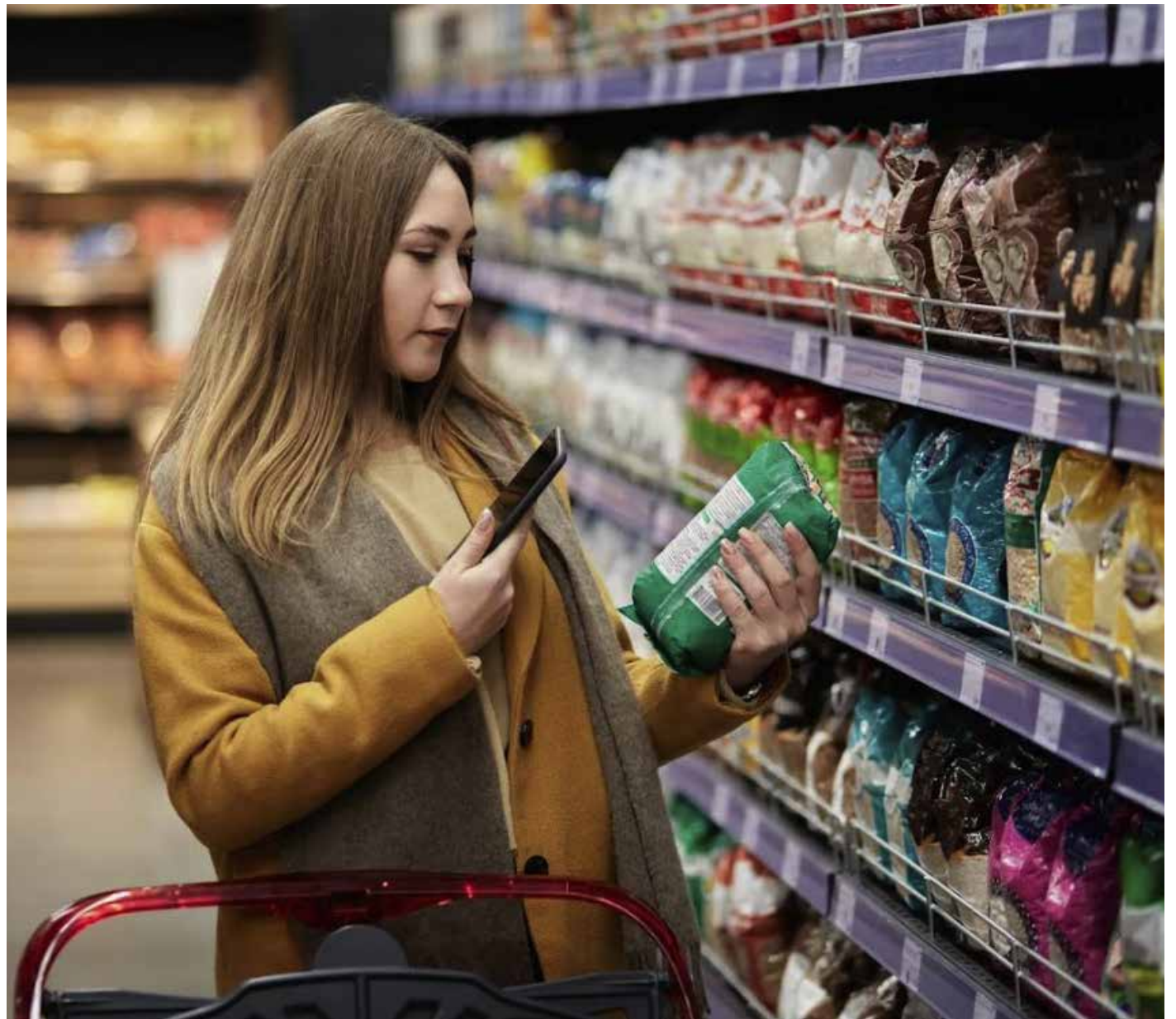
L'ONG Foodwatch a analysé la teneur en pesticides de plusieurs types de riz, d'épices, de thés. Et le verdict est on-ne-peut-plus inquiétant.

Ils sont pourtant interdits en Europe, mais on les retrouve tout de même dans plusieurs produits de nos rayons de supermarchés. L'Organisation non gouvernementale (ONG) Foodwatch révèle en effet avoir retrouvé des résidus de pesticides interdits dans l'Union Européenne (UE) du fait de leur dangerosité présumée ou certaine sur la santé humaine, au sein de produits alimentaires courants, vendus en France et dans d'autres pays européens.

Plus de soixante produits vendus en France, en Allemagne, en Autriche et au Pays Bas ont ainsi été analysés, à la recherche de pesticides non autorisés dans l'Union européenne, tels que le chlorfénapyr ou la bifenthrine. Et les résultats des tests réalisés par l'ONG sont sans équivoque :

- sur 64 produits testés, 49 contiennent des résidus de pesticides, et 14 contenaient des pesticides interdits dépassant les limites maximales de résidus (LMR) prévues par le règlement européen ;
- sur les 15 produits commercialisés en France, 12 présentent des résidus de pesticides dont l'utilisation est interdite dans l'UE ;
- 54 résidus différents ont été mis en évidence, dont 27 ne sont pas autorisés au niveau européen ;
- certains produits cumulent jusqu'à 22 résidus de pesticides différents, notamment les paprikas en poudre.

Outre la dangerosité de ces pesticides à titre individuel, l'ONG s'inquiète aussi d'un potentiel effet cocktail, cumulatif, bien connu des scientifiques : lorsque des substances, présentant peu ou pas de danger pour la santé humaine



et animale individuellement, deviennent particulièrement nocives lorsque mélangées. Or, "chaque limite admise par l'Autorité européenne de sécurité des aliments (Efsa) ne s'appliquant qu'à une substance prise individuellement", déplore l'organisation.

Parmi les produits ainsi épinglés par l'ONG de défense des consommateurs, citons, parmi les plus contaminés :

- le Paprika doux moulu de la marque Ducros et de Bouton d'or (Intermarché),
- le Riz Basmati Long Carrefour extra,
- le Riz thaï de la marque Taureau Ailé,
- le thé vert nature

- Gunpowder de Twinings, ou encore le thé vert de chez Monoprix.

Notons que l'ONG a délibérément choisi ces trois catégories d'aliments - épices, riz et thés - car ils sont massivement importés, la production française étant quasiment insignifiante, en dehors du riz camarguais.

Considérant que la réglementation européenne ne protège pas les citoyens européens, l'ONG Foodwatch en appelle à la Commission européenne. Elle l'invite à "instaurer une interdiction totale du commerce des pesticides dont l'utilisation n'est pas autorisée au sein de l'UE", et à "abaisser automatiquement toutes les limites maximales

de résidus (LMR) des pesticides non autorisés au seuil de détection afin d'empêcher que ces substances ne reviennent dans les assiettes des Européens".

Consciente que la réglementation ne fait pas tout, l'ONG appelle également les produits et distributeurs à assumer leurs responsabilités en faisant preuve de davantage de rigueur et de contrôle.

L'ONG en appelle enfin aux autorités des pays européens, en les invitant notamment à mettre en place des sanctions financières suffisamment dissuasives pour les entreprises qui ne respectent pas la loi européenne.



BOTERO

SA PREMIÈRE ŒUVRE, ÉCHANGÉE CONTRE DEUX PAQUETS DE CIGARETTES, AUX ENCHÈRES À BOGOTÁ

Bien avant de devenir l'un des artistes latino-américains les plus reconnus au monde, Fernando Botero a vendu sa première œuvre pour deux paquets de cigarettes. Plus de sept décennies plus tard, et près de trois ans après sa mort, cette aquarelle de jeunesse fait aujourd'hui son retour sur le marché de l'art lors d'une vente aux enchères à Bogotá.

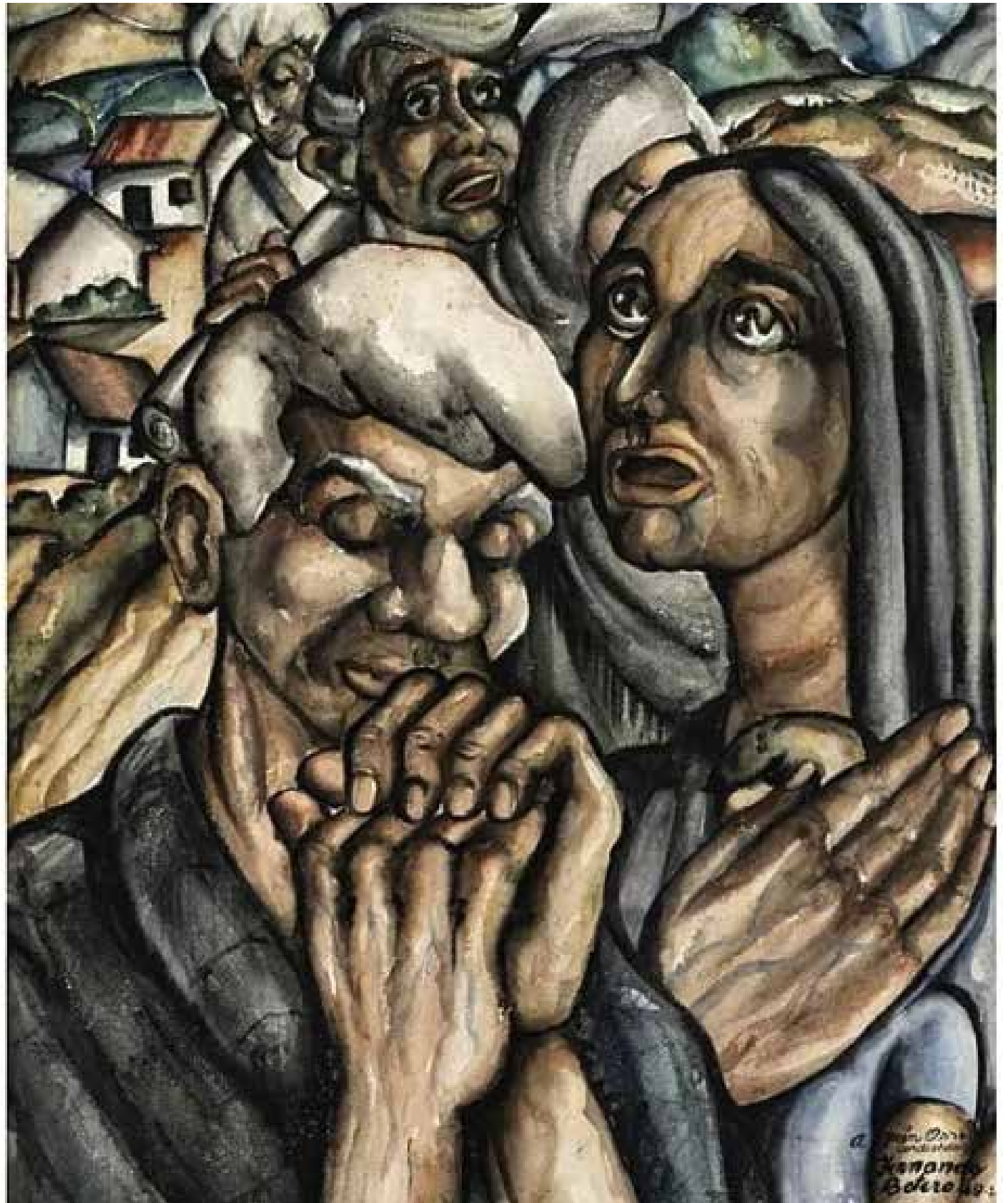
L'œuvre, intitulée « La Prière » et réalisée en 1949, est considérée comme la première pièce vendue par Botero au cours de sa carrière et fait partie d'une vente organisée par Bogotá Auctions le 21 mai prochain, au cours de laquelle seront également proposées plus de 120 pièces d'art moderne et contemporain colombien et latino-américain.

Selon ce qu'explique (source en espagnol) la maison de ventes, l'aquarelle appartient à la période de formation de l'artiste et peintre colombien. « Dans cette pièce n'apparaît pas encore la recherche du volume qui caractérisera l'œuvre ultérieure de Botero », souligne l'entité.

Le tableau représente un vieux paysan en prière, les mains entrelacées près de la bouche et les yeux fermés. Dans son dos, une femme serre un enfant dans ses bras tout en levant vers le ciel un regard chargé de peur et d'effroi.

Botero a peint l'œuvre à peine un an après l'assassinat du leader libéral colombien Jorge Eliécer Gaitán, un crime qui a déclenché une vague de violence politique en Colombie. À l'époque, l'artiste n'était encore qu'un adolescent d'environ 17 ans et restait loin de la reconnaissance internationale qu'il obtiendrait des décennies plus tard avec ses figures monumentales et ses volumes exagérés.

La pièce avait alors été échangée avec Efrén Ossa, considéré comme un pionnier du droit des assurances en Colombie. Une anecdote qui contraste avec la valeur atteinte par l'œuvre de Botero sur le marché international de l'art, où ses tableaux et ses sculptures se sont vendus pour des



millions de dollars.

La vente inclura également l'huile sur toile « Niña con flores » (1960), qui appartient à une phase de transition vers le style qui allait finir par définir l'artiste colombien.

Seront également proposées des œuvres d'autres grands noms de l'art latino-américain, comme Alejandro Obregón, Débora Arango, Beatriz González, Luis Caballero, Ana Mercedes Hoyos et Óscar Muñoz.

colombien Fernando Botero, décédé en 2023 à l'âge de 91 ans, a été l'un des artistes latino-américains les plus influents et les plus reconnaissables du dernier siècle.

Le peintre et sculpteur

Euronews



LITTÉRATURE

LA TAÏWANAISE YANG SHUANG-ZI REMPORTE L'INTERNATIONAL BOOKER PRIZE

L'autrice taïwanaise Yang Shuang-zi a remporté mardi à Londres l'International Booker Prize pour le roman "Taiwan Travelogue", premier livre écrit en mandarin à être récompensé de ce prestigieux prix littéraire.



Le prix a été remis mardi soir lors d'une cérémonie au musée de la Tate Modern.

La récompense de 50.000 livres (environ 58.000 euros) est divisée à parts égales entre l'autrice et la traductrice, Lin King, qui a les nationalités taïwanaise et américaine.

"Taiwan Travelogue", qui n'a pas été traduit en français, suit une romancière japonaise lors d'un périple culinaire à travers Taïwan sous occupation japonaise dans les années 1930, accompagnée d'une interprète locale qui partage sa passion pour la nourriture.

Le livre se présente comme la traduction de mémoires de voyage redécouverts, et explore les thèmes du colonialisme, du

pouvoir et de l'amour.

Il a été publié en 2020 en mandarin et sa traduction en anglais est sortie en mars au Royaume-Uni.

Il s'agit du premier livre de Yang Shuang-zi traduit en anglais.

Cette femme, née en 1984, touche à de multiples genres, écrivant de la fiction, des mangas, des scénarios de jeux vidéo etc.

"Les thèmes centraux du roman, le voyage et la nourriture, ont changé ma vie de deux manières évidentes : mes économies ont diminué ; mon poids a augmenté !", a-t-elle dit à propos de ses recherches pour "Taiwan Travelogue".

C'est "un livre captivant, d'une sophistication subtile" qui "réussit à la fois comme histoire d'amour et comme roman postcolonial incisif", a salué la présidente du jury 2026, Natasha Brown.

L'édition 2026 de l'International Booker Prize comptait six finalistes.

La Française Marie NDiaye, lauréate du prix Goncourt 2009 pour "Trois femmes puissantes", était en lice avec son roman "The Witch" ("La sorcière"), publié en français en 1996 mais seulement traduit cette année en anglais.

A ses côtés: l'Allemande Shida Bazayr ("The Nights Are Quiet in Tehran"), la Bulgare Rene Karabash ("She Who Remains"),

toutes deux sélectionnées pour leur premier livre, ainsi que l'Allemand Daniel Kehlmann ("The Director") et la Brésilienne Ana Paula Maia ("On Earth As It Is Beneath").

L'an dernier, le Booker Prize international avait été décerné à l'écrivaine et activiste indienne Banu Mushtaq pour son recueil de nouvelles "Heart Lamp", sur la vie quotidienne de femmes issues des communautés musulmanes du sud de l'Inde, avec sa traductrice Deepa Bhashti.

Il a été attribué ces dernières années à Han Kang, Annie Ernaux ou encore Olga Tokarczuk, toutes récompensées du prix Nobel de littérature.



A GUNNER FAN

SIR KEIR STARMER CONGRATULATES ARSENAL

British Prime Minister Keir Starmer took time out from dealing with his own sticky political situation to congratulate his favorite soccer team, Arsenal, on winning the Premier League.



POLITICS HUB

“22 long years for the Arsenal,” Starmer posted on X soon after the title was clinched late Tuesday. “But finally, we’re back where we belong.

“Champions!”

For Starmer, a lifelong Arsenal fan, the victory was rare good news at a time when he is clinging to power after woeful results for his Labour Party in local and regional elections on May 7.

Dozens of Labour lawmakers have called for him to resign, a member of his Cabinet has quit, and a popular rival, Greater Manchester Mayor Andy Burnham, is running for a seat in Parliament so he can potentially challenge Starmer for the party leadership.

On this occasion, London got the better of Manchester, with Arsenal outlasting big rival Man City to win the biggest

prize in English soccer for the first time since 2004.

The new champions and thousands of Arsenal fans celebrated into the night, with midfielder Eberechi Eze posting pictures on his Instagram account up to 5 a.m. local time.

One showed Arsenal captain Martin Odegaard leaning his head back with an Arsenal-branded bottle in his mouth, likely a nod to those critics who accused the team of being “bottlers” — a British term for collapsing under pressure — after three straight runner-up finishes in the Premier League and no major trophy since 2020.

Odegaard will be lifting the Premier League trophy after the away match against Crystal Palace on Sunday, the final day of the league season. Arsenal’s players will parade the trophy in north London on May 31

— the day after competing in the Champions League final against Paris Saint-Germain, making it a possible double celebration.

There was footage on social media of many Arsenal players, including Eze, Declan Rice, Bukayo Saka and Jurrien Timber, walking around the club’s Emirates Stadium home as the sun came up early Wednesday.

Members of the squad had earlier gathered at the club’s training ground to watch the Bournemouth-City match. When it was confirmed Arsenal was the new champion, Saka and Timber headed to a blacked-out Premier League trophy that Arteta had installed at the training base and which would light up only when the Gunners won the title.

“Light that up,” Saka said in a video posted by Timber

on Instagram. “Let me tell you something — 22 years, 22 years. There was laughing. There was joking. They aren’t laughing anymore.

“Look, it’s going to be shining, it’s going to be shining bright.”

Former Arsenal players were soaking it all in, too.

Ian Wright was seen popping Champagne outside the Emirates surrounded by fans on Tuesday night.

Thierry Henry, a member of the club’s last league title-winning team — the “Invincibles from 2004,” thanked the new generation.

“Finally,” Henry wrote, “now my kids saw us winning the league.”



ON SUNDAY

CRYSTAL PALACE TO GIVE GUARD OF HONOUR TO ARSENAL

Did you know that Crystal Palace are set to give Arsenal a guard of honour in the final Premier League game of the season? It will be a special moment at Selhurst Park, especially for Eberechi Eze, who will be returning to face his former club as a Premier League champion.



Arsenal signed Eze from Crystal Palace last season, and the move has proven to be one of the smartest decisions under Mikel Arteta. Since arriving at the Emirates, Eze has added creativity, flair, and unpredictability to Arsenal's attack... qualities that have helped push the team over the line in their title-winning campaign.

The England international has stepped up in big moments throughout the season with important goals, assists, and match-winning performances. His ability to carry the ball through midfield, beat defenders in tight spaces, and create chances has given Arsenal a different dimension going


forward. Alongside players like Martin Ødegaard, Bukayo Saka, and Declan Rice, Eze has become a key figure in Arteta's system.

For Crystal Palace fans, seeing one of their former stars return as a league champion will be emotional. But for Arsenal supporters, it will be another reminder of how important Eze has been in helping the club secure their first Premier League title in over two decades.

A guard of honour from his former teammates? That would be the perfect ending to a dream season for Eze and Arsenal.





|  PROGRAMME DES COURSES FRANÇAISES DU VENDREDI 22 MAI 2026 | | | | | | | |
|---|--------------------|--|-------|-------|------------------|-----------------------|--------------|
| R2C1 - 13H14 | | Graignes - R2C1 - Prix Groupama | | | | Monté | 2700M |
| Envoyez : Win - montantR2C1H1 - Exemple: 100r2c1h1 / Place - montantR2C1H1p - Exemple: 100r2c1h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Cheval | Sex/Age | Poids | Ligne | Jockey/Driver | Performance | Chances |
| 1 | Justy du Olpasi | H7 | 59 | - | Mlle A. Poulain | 5m2m1a(25)8m4m | X |
| 2 | Kavive | F6 | 59 | - | Mlle C. Dersoir | 5m4m6m(25)3mDm | XX |
| 3 | Karlson Pass | H6 | 58 | - | J. Maillard | 3mDm9m8mDm14a | X |
| 4 | Jagersro | H7 | 60 | - | M. Potier | DmDaDa7m(25)5m | |
| 5 | Hygnus Prior | H9 | 59 | - | Mlle A. Gervais | 5a2a10a(25)8a9a | |
| 6 | Janeiro Turgot | H7 | 58 | - | R. Vilault | Dm10m5m7m8m0a | |
| 7 | Indigodarche | H8 | 59 | - | Mlle LA. Lecoq | 9m4mDm8mDmDm | |
| 8 | Jikita Melric | F7 | 59 | - | Mlle H. Godey | 4m5a11a(25)12a9a | |
| 9 | Jumper Matidy | H7 | 60 | - | J. Ferron | 7m6m4mDa(25)5Dm | |
| 10 | Képi Rouge | H6 | 59 | - | Mlle L. Thoraval | 2m2m12a(25)12m8m | XXX |
| 11 | Jurassic Moire | H7 | 56 | - | Mlle O. Corbin | 5mDa4mDa(25)Dm | XX |
| 12 | Hand Dairpet | H9 | 56 | - | Mlle M. Michel | 7m7m(25)Dm0m8m | |
| 13 | Ichiro Okina | H8 | 56 | - | Mlle J. Lebiez | 9a11a10Dista(25)4a12a | X |
| 14 | Klassic Fromentro | H6 | 58 | - | L. Piton | DmDm3m6m5mDm | XXX |
| R2C2 - 13H46 | | Graignes - R2C2 - Prix Agrial | | | | Attelé | 2700M |
| Envoyez : Win - montantR2C2H1 - Exemple: 100r2c2h1 / Place - montantR2C2H1p - Exemple: 100r2c2h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Cheval | Sex/Age | Poids | Ligne | Jockey/Driver | Performance | Chances |
| 1 | Naxos du Rocher | M3 | - | - | A. Wiels | DaDa | |
| 2 | Neige des Vents | F3 | - | - | PC. Jean | Da | |
| 3 | Night Butterfly | F3 | - | - | A. Pacary | Da | |
| 4 | Ninamys | F3 | - | - | J. Rosenzweig | Da | |
| 5 | North Wind | H3 | - | - | F. Lagadeuc | Da | XX |
| 6 | Nuage d'Erable | H3 | - | - | L. Baudouin | 6a | X |
| 7 | Neon du Parc | H3 | - | - | B. Danielo | Da5aDa6a | |
| 8 | Ne M'Attends Pas | M3 | - | - | Y. Saliot | Da4a(25)8a | |
| 9 | Némésis Vici | F3 | - | - | F. Ouvrie | Da4aDa | X |
| 10 | New Star Béco | F3 | - | - | C. Terry | 2a7a | X |
| 11 | N'oublie Pas | H3 | - | - | A. Ledoyen | 4a3a | XX |
| 12 | Nardech de Houelle | H3 | - | - | Y. Lebourgeois | 5a3a | XXX |
| R2C3 - 14H18 | | Graignes - R2C3 - Prix Les Maîtres Laitiers du Cotentin | | | | Attelé | 2725M |
| Envoyez : Win - montantR2C3H1 - Exemple: 100r2c3h1 / Place - montantR2C3H1p - Exemple: 100r2c3h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Cheval | Sex/Age | Poids | Ligne | Jockey/Driver | Performance | Chances |
| 1 | Ma Jyl | F4 | - | - | A. Guyard | 1a6aDaDa(25)4a | |
| 2 | Miss Lady du Dan | F4 | - | - | Y. Lebourgeois | 5a4a12a(25)12a9a | XX |
| 3 | Malavita Rosa | F4 | - | - | R. Lamy | Da3a2a(25)Da2a | |
| 4 | Miss Robinson | F4 | - | - | T. Levesque | 3a(25)2a3a1a | XXX |
| 5 | Mila Caal | F4 | - | - | A. Gendrot | 6a4a7a(25)10a9a | X |
| 6 | Moon Rocq Pierji | F4 | - | - | F. Desmigneux | Da(25)2a10a2a6a | XX |
| 7 | Melanoura | F4 | - | - | CJ. De Leeuw | 7aDa5a4aDa(25) | |
| 8 | Merveille de Jiel | F4 | - | - | M. Bizoux | 4a7a(25)2a2a3a | |
| 9 | Maestria de Padd | F4 | - | - | M. Monaco | Aa8a9a(25)8m7a | |
| 10 | Môme du Lupin | F4 | - | - | A. Wiels | 8a2a(25)4a2a2a | XXX |
| 11 | Malicia Tor | F4 | - | - | O. Lienart | 4a(25)10a10a5aDa | |
| 12 | Money Land | F4 | - | - | LA. Martin | 3a4a4a7a(25)8a | |
| 13 | Ma Belle Aventure | F4 | - | - | F. Lagadeuc | DaDa1a(25)5a11a | X |
| 14 | Ma Jolie Jiel | F4 | - | - | F. Ouvrie | 4aDa(25)DaDaDa | X |
| R2C4 - 14H52 | | Graignes - R2C4 - Prix Districo | | | | Attelé | 2725M |
| Envoyez : Win - montantR2C4H1 - Exemple: 100r2c4h1 / Place - montantR2C4H1p - Exemple: 100r2c4h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Cheval | Sex/Age | Poids | Ligne | Jockey/Driver | Performance | Chances |
| 1 | Malo de Brasse | H4 | - | - | C. Terry | 6a10a(25)8a1a2a | X |
| 2 | Must de Lou | M4 | - | - | D. Delaroche | Da3a5a3DaDaDa | X |
| 3 | Malin du Lupin | H4 | - | - | A. Wiels | (25)Da1a2a | XXX |
| 4 | Mickey de Crennes | H4 | - | - | JP. Maillard | 7aDmDaDm6a3a | |
| 5 | Majano | H4 | - | - | F. Lagadeuc | Da(25)6aDaTa3a | XX |
| 6 | Mister Love Quick | M4 | - | - | E. Garnier | 6a2aDa4a4a3a | |
| 7 | Mozart des Bordes | H4 | - | - | Y. Lebourgeois | 5aDa9a(25)7a6a | XX |
| 8 | Maestro du Coq | H4 | - | - | F. Desmigneux | Da5aDa | |
| 9 | Mignon des Macé | H4 | - | - | P. Ollitrault | 8a4aDa8a6a9a | |
| 10 | Mogador Jiel | H4 | - | - | F. Lecanu | 4a(25)Dm2aDa6a | X |
| 11 | Mirage du Caïeu | H4 | - | - | C. Jean | Da(25)Da1a7a3a | |
| 12 | Myrio Plennerie | H4 | - | - | C. Thomain | Da5aDa6aDa5a | |



MON TO FRI

10:00 - 14:00
16:00 - 20:00

SAT & SUN

10:00 - 20:00



OPENING HOURS

www.smspariaz.com/smsfootball
260 3777 Avoy "Help" for 8685
Mineur ek kredit Interdit



Communiqué

SMS PARIAZ FOOTBALL Showtime

VENDREDI 22 MAI 2026 | 16h00

Consultants:

Nitish Bhugobaun & Irshad Sheik Mastan



Premier League - Round 38

Brighton vs Manchester Utd - Sunday 19:00

Liverpool vs Brentford - Sunday 19:00

Sunderland vs Chelsea - Sunday 19:00

Tottenham vs Everton - Sunday 19:00

West Ham vs Leeds - Sunday 19:00

Championship - Play Offs - Final

Hull vs Middlesbrough - Saturday 18:30

Coupe de France - Final

Lens vs Nice - Friday 23:00

DFB Pokal - Final

Bayern Munich vs Stuttgart - Saturday 22:00



Send : "help" 8685 |

smspariaz.com |



260 3777



Moins de 18 ans interdits



| R2C5 - 15H25 | | Graignes - R2C5 - Prix Intermarché Carentan | | | | Attelé | 2700M |
|---|--------------------|---|-------|-------|--------------------|--------------------|---------|
| Envoyez : Win - montantR2C5H1 - Exemple: 100r2c5h1 / Place - montantR2C5H1p - Exemple: 100r2c5h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Cheval | Sex/Age | Poids | Ligne | Jockey/Driver | Performance | Chances |
| 1 | Lincoln Maks | M5 | - | - | R. Lamy | 6a1a1a(25)3a3a | |
| 2 | Let's Go Val | H5 | - | - | A. Lamy | 5aDa9aDaDaDa | |
| 3 | Lisandro Fiorello | H5 | - | - | A. André | 1a(25)13aDa2a1a | |
| 4 | Lalik | H5 | - | - | Y. Lebourgeois | 1a1m3m(25)10a4m | XXX |
| 5 | Larous | H5 | - | - | P. Daugeard | 4a1a(25)5a4aDa | |
| 6 | Luna de Malac | F5 | - | - | F. Lagadeuc | 5aDa(25)Da4a10a | X |
| 7 | Leboss d'Havaroche | H5 | - | - | L. Baudouin | Da9a3a11a7a10a | |
| 8 | Lollipop Mijack | F5 | - | - | T. Le Beller | 3a8a8a(25)3a1a | XX |
| 9 | Let's Go Smart | F5 | - | - | C. Terry | 1aDa8a(25)2a3Disqa | XX |
| 10 | Le Boss Danover | H5 | - | - | B. Marie | 2aDaDaDa3a13a | X |
| 11 | Look de Valailles | H5 | - | - | F. Desmigneux | 3a8a(25)10a10a3a | X |
| 12 | Licornverasperanza | F5 | - | - | F. Ouvrie | 10a14a7a9a12a(25) | |
| 13 | Lady d'Idef | F5 | - | - | S. Ernault | 1a2a2a3a7a(25) | XXX |
| R4C1 - 15H43 | | Saint-Cloud - R4C1 - Prix de Vauréal | | | | Plat | 1200M |
| Envoyez : Win - montantR4C1H1 - Exemple: 100r4c1h1 / Place - montantR4C1H1p - Exemple: 100r4c1h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Cheval | Sex/Age | Poids | Ligne | Jockey/Driver | Performance | Chances |
| 1 | Mr Say | M2 | 54 | 1 | Mlle L. Gallo | 3p5p2p4p | X |
| 2 | Maître Jimmy | M2 | 57,5 | 10 | L. Boisseau | 7p7p11p | |
| 3 | Body Physical (S) | F2 | 57,5 | 4 | C. Demuro | 2p1p3p3p | XXX |
| 4 | Lady Osprey | F2 | 57,5 | 8 | L. Roussel | 4p5p | X |
| 5 | Belisa Bay | F2 | 55 | 6 | M. Favriaux | 1p3p2p | XX |
| 6 | Off Spring | M2 | 56 | 5 | M. Barzalona | 9p6p6p | |
| 7 | Partie Rocket | F2 | 56 | 7 | T. Piccone | 8p5p | |
| 8 | Taxxi | F2 | 54,5 | 9 | Mlle F. Valle Skar | 2p4p4p | XX |
| 9 | Harmony In Blue | F2 | 53,5 | 12 | Mlle A. Molins | Inédite | |
| 10 | Enfant Paradis | F2 | 51 | 2 | Mlle M. Pien | 7p9p9p | |
| 11 | Ninao | F2 | 54,5 | 3 | E. Hardouin | 5p7p | |
| 12 | Ma Chope | F2 | 53,5 | 11 | J. Claudic | Inédite | X |
| R2C6 - 16H00 | | Graignes - R2C6 - Prix GAN Assurances Coutances | | | | Attelé | 2725M |
| Envoyez : Win - montantR2C6H1 - Exemple: 100r2c6h1 / Place - montantR2C6H1p - Exemple: 100r2c6h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Cheval | Sex/Age | Poids | Ligne | Jockey/Driver | Performance | Chances |
| 1 | Juvisy Géma | F7 | - | - | A. Lay Pottier | 2a4a4a4a6a(25) | XX |
| 2 | Joy du Cherisay | F7 | - | - | D. Delaroche | Da7a(25)5a4aDm | |
| 3 | Kinoha d'Ourville | F6 | - | - | F. Lecanu | 3a7m1m(25)2a9a | X |
| 4 | Jupille de Godrel | F7 | - | - | G. Porzio Jr | 8a2a11a(25)1a7a | |
| 5 | Kimiko du Doubs | F6 | - | - | A. Gendrot | 6a(25)9m4a5a3a | XXX |
| 6 | Kali des Landiers | F6 | - | - | F. Ouvrie | 5aDa1a6a1a2a | |
| 7 | Kezura Lorraine | F6 | - | - | Y. Lebourgeois | 1a4a8a(25)6a3a | XXX |
| 8 | Kelly Charly Era | F6 | - | - | R. Lamy | 2a8mDaDa(25)6a | XX |
| 9 | Komète du Radon | F6 | - | - | D. Punière | 13a7a10aDa(25)4a | |
| 10 | Karmen de Montceau | F6 | - | - | GA. Pou Pou | 10a6a7a8a(25)10a | |
| 11 | Kiss Me First | F6 | - | - | F. Lagadeuc | 1a4a2a(25)12a12a | X |
| 12 | Kirène Flash | F6 | - | - | S. Ernault | 3a10a3a1a8a11a | X |
| 13 | Kulta | F6 | - | - | A. Lamy | 2aDa7a10a(25)7a | |
| R4C2 - 16H18 | | Saint-Cloud - R4C2 - Prix de Chilly-Mazarin | | | | Plat | 2000M |
| Envoyez : Win - montantR4C2H1 - Exemple: 100r4c2h1 / Place - montantR4C2H1p - Exemple: 100r4c2h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Cheval | Sex/Age | Poids | Ligne | Jockey/Driver | Performance | Chances |
| 1 | Arnay Le Duc | H4 | 58,5 | 1 | M. Favriaux | 7p7p(25)1p7p1p | X |
| 2 | Galagos | M4 | 58 | 5 | C. Lecoivre | 6p1p2p9p(25)12p | |
| 3 | Mononof | H6 | 54,5 | 4 | G. Meury | 5p3p(25)8p2p2p | XX |
| 4 | Crew Dragon | H9 | 56 | 7 | T. Piccone | 12p6p11p2p15p6p | |
| 5 | Mighty Boy | H4 | 55 | 3 | S. Pasquier | 1p14p7p7p(25)7p | |
| 6 | Top Town Tell Tale | M4 | 54 | 2 | C. Demuro | 7p8p4p(25)1p2p | X |
| 7 | Merkur | M6 | 54 | 6 | A. Madamet | 7p6p8p(25)4p4p | XXX |
| R2C7 - 16H35 | | Graignes - R2C7 - Prix Coopérative Isigny Sainte-Mère | | | | Attelé | 2725M |
| Envoyez : Win - montantR2C7H1 - Exemple: 100r2c7h1 / Place - montantR2C7H1p - Exemple: 100r2c7h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Cheval | Sex/Age | Poids | Ligne | Jockey/Driver | Performance | Chances |
| 1 | Julius du Theil | H7 | - | - | R. Lagadeuc | 8mDm6mDm2Dm(25) | |
| 2 | Koeur de Vanille | H6 | - | - | P. Daugeard | DaDaDa3a4Da2a | X |
| 3 | Korsiko | H6 | - | - | J. Minée | 12a(25)2a15a0a2a | |
| 4 | Kozmic Blues | H6 | - | - | C. Terry | 2a4aDa(25)13aDa | XXX |
| 5 | Kid de Caponet | H6 | - | - | Y. Lebourgeois | 1a4Da2a(25)1a2a | XXX |
| 6 | Kid de la Banio | H6 | - | - | J. Raffestin | Da2a5a3Dista2a6a | XX |
| 7 | Koka du Douet | H6 | - | - | F. Ouvrie | 2a7a5a(25)4a2a | X |
| 8 | Koppert Cress | H6 | - | - | E. Garnier | 9a11a13a5a10a(25) | |
| 9 | Kaolin Mourotais | H6 | - | - | S. Houyvet | 0a6a3a10a(25)7a | X |
| 10 | Jobic Kergwen | H7 | - | - | A. Lamy | Da9aDaDa(25)3a | |
| 11 | Kouiditch d'Abomey | H6 | - | - | A. André | 6a(25)6a4a6a5a | |
| 12 | Kadeau de l'Avre | H6 | - | - | F. Lagadeuc | 1a3aDa4a0a(25) | XX |
| 13 | Kuroko Laurar | H6 | - | - | M. Barré | 7a8a11a10a(25)7a | |



| R4C3 - 16H53 | | Saint-Cloud - R4C3 - Prix Pot au Feu | | | | Plat | 2100M |
|---|--------------------|---|-------|-------|--------------------|--------------------|---------|
| Envoyez : Win - montantR4C3H1 - Exemple: 100r4c3h1 / Place - montantR4C3H1p - Exemple: 100r4c3h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Cheval | Sex/Age | Poids | Ligne | Jockey/Driver | Performance | Chances |
| 1 | Livorno | M3 | 58 | 7 | M. Justum | 15p | |
| 2 | Prince Sakura | M3 | 58 | 3 | C. Soumillon | (25)9p | X |
| 3 | Sorano | M3 | 58 | 6 | T. Piccone | 4p3p2p(25)3p3p | X |
| 4 | Tajmawan | M3 | 58 | 5 | A. Baron | 8p12p | |
| 5 | Noble Memory | M3 | 58 | 4 | C. Demuro | 7p7p | |
| 6 | Overnight | M3 | 58 | 2 | M. Guyon | 2p | XXX |
| 7 | Van der Rohe | H3 | 56 | 1 | A. Pouchin | Inédit | XX |
| R2C8 - 17H10 | | Graignes - R2C8 - Prix Vans MTM | | | | Attelé | 2725M |
| Envoyez : Win - montantR2C8H1 - Exemple: 100r2c8h1 / Place - montantR2C8H1p - Exemple: 100r2c8h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Cheval | Sex/Age | Poids | Ligne | Jockey/Driver | Performance | Chances |
| 1 | Just A Man | H7 | - | - | Mme E. Le Beller | 9a4a7a(25)2a4a | |
| 2 | Kaiser River | H6 | - | - | A. André | (25)6a10a3a(24)13a | |
| 3 | Jacana de Blary | F7 | - | - | L. Piton | DmDm3m8m(25)7m | |
| 4 | Kindy du Vivier | F6 | - | - | S. Ernault | 1a8a1a3a13a8a | XXX |
| 5 | Kapella Vet | F6 | - | - | B. Le Beller | 3a3a2a6a(25)10a | XX |
| 6 | Just Built | H7 | - | - | A. Lamy | 5a9a8a2a7a(25) | X |
| 7 | Jolie Queen | F7 | - | - | C. Terry | Da10a8a11a(25)10a | |
| 8 | Kia de Guelle | F6 | - | - | A. Boutin | 2a5a(25)1a7a1a | XX |
| 9 | Joyau Blue | H7 | - | - | F. Lagadeuc | 3a5a11a9aDa(25) | X |
| 10 | Illytrass | H8 | - | - | J. Minée | 2a15a9a(25)3a2a | |
| 11 | Knock Out | H6 | - | - | T. Le Beller | 7a2a3a(25)Da11a | X |
| R4C4 - 17H28 | | Saint-Cloud - R4C4 - Prix Timandra | | | | Plat | 2100M |
| Envoyez : Win - montantR4C4H1 - Exemple: 100r4c4h1 / Place - montantR4C4H1p - Exemple: 100r4c4h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Cheval | Sex/Age | Poids | Ligne | Jockey/Driver | Performance | Chances |
| 1 | Soda Zabeel | F3 | 58 | 2 | C. Demuro | 6p3p(25)8p5p | |
| 2 | Louiza | F3 | 58 | 9 | A. Hamelin | 3p | XX |
| 3 | Lightass Fal | F3 | 58 | 1 | C. Lecoeuvre | 9p4p | X |
| 4 | Northern Line | F3 | 55,5 | 3 | T. Moore | 9p7p | |
| 5 | Ivanovka | F3 | 56,5 | 11 | Mlle M. Vélon | 6p | |
| 6 | Happ'ines | F3 | 58 | 5 | S. Pasquier | 9p(25)12p9p9p16p | |
| 7 | Meridys | F3 | 58 | 6 | T. Piccone | 4p4p3p(25)2p5p | X |
| 8 | The Little Swan | F3 | 58 | 8 | C. Soumillon | 2p6p | |
| 9 | Amie Amour | F3 | 58 | 10 | M. Barzalona | 5p2p(25)13p | X |
| 10 | Lefteye (S) | F3 | 58 | 7 | M. Guyon | 2p(25)6p | XXX |
| 11 | Brosna | F3 | 56 | 4 | A. Pouchin | Inédite | XX |
| R5C1 - 17H45 | | Pont de Vivaux - R5C1 - Prix des Feuilles Mortes | | | | Plat | 2000M |
| Envoyez : Win - montantR5C1H1 - Exemple: 100r5c1h1 / Place - montantR5C1H1p - Exemple: 100r5c1h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Cheval | Sex/Age | Poids | Ligne | Jockey/Driver | Performance | Chances |
| 1 | Ocra | F3 | 61,5 | 4 | A. Orani | 2p10p5p2p(25)1p | XXX |
| 2 | Maria Apollonia | F3 | 61 | 8 | A. Crastus | 15p5p(25)3p1p2p | XX |
| 3 | Al Ma'ida | M3 | 60,5 | 2 | H. Boutin | 15p7p3p7p | |
| 4 | Space Good | H3 | 60 | 1 | M. Grandin | 9p1p4p3p2p(25) | X |
| 5 | Australips | F3 | 56 | 6 | Mlle M. Waldhauser | 9p5p5p | X |
| 6 | Purple Dahlia | F3 | 56 | 3 | Mlle M. Brunelli | 8p5p6p | |
| 7 | Magic Storm | M3 | 57 | 7 | S. Le Quilleuc | 6p8p7p | |
| 8 | Nymphéas | F3 | 50,5 | 5 | Mlle M. Germain | 6p6p15p14p | |
| R4C5 - 18H03 | | Saint-Cloud - R4C5 - Prix de Saint-Germain-de-la-Grange | | | | Plat | 3100M |
| Envoyez : Win - montantR4C5H1 - Exemple: 100r4c5h1 / Place - montantR4C5H1p - Exemple: 100r4c5h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Cheval | Sex/Age | Poids | Ligne | Jockey/Driver | Performance | Chances |
| 1 | Andouins | H5 | 59 | 4 | T. Bachelot | 6p8p10p4p1p(25) | X |
| 2 | Born To Win | M5 | 57,5 | 10 | Mlle A. Molins | 3p5p9p9p8p1p | |
| 3 | Hot And Beauty (S) | F4 | 57,5 | 7 | P. Remoué | 1p9p9p3p4p4p | |
| 4 | Lili Star | F5 | 57,5 | 1 | L. Roussel | 1p5p(25)5p3p2p | XX |
| 5 | Timballina | F6 | 57,5 | 6 | A. Pouchin | 12p4p3p9p1p7p | X |
| 6 | Lofsongur Islande | F6 | 57,5 | 5 | F. Lefebvre | 8p5p1p1p2p(25) | |
| 7 | Summer Way | F7 | 56 | 11 | Mlle C. Pacaut | 5p3p1p(25)1Disqp5p | XXX |
| 8 | King Motif | H8 | 57 | 8 | A. Baron | 1p8p2p(25)4p8p | X |
| 9 | Glori Leader | H6 | 57 | 3 | M. Guyon | 4p11p3p3p5p10p | XXX |
| 10 | Marioento | H5 | 54,5 | 12 | J. Marien | 11p10p(25)8p10p8p | |
| 11 | Amiral d'Aumont | H4 | 56 | 13 | T. Trullier | 8p12p(25)9p6p5p | |
| 12 | Eastern Star | H6 | 56 | 9 | J. Claudic | 15p12p(25)10p1p5p | |
| 13 | Yes Zara | F6 | 53 | 2 | Mlle M. Vélon | 9p12p12p14p9p(25) | XX |



POU GAGNE FIXTURES FOOTBALL PAR SMS, AVOY

F lor 8685

Pou Plis Info :

☎ 260 3777

🌐 www.smspariaz.com

📧 Avoy "Help" lor 8685

Mineurs ek kredite interdite



SMS PARIAZ
FOOTBALL

COMMUNIQUÉ

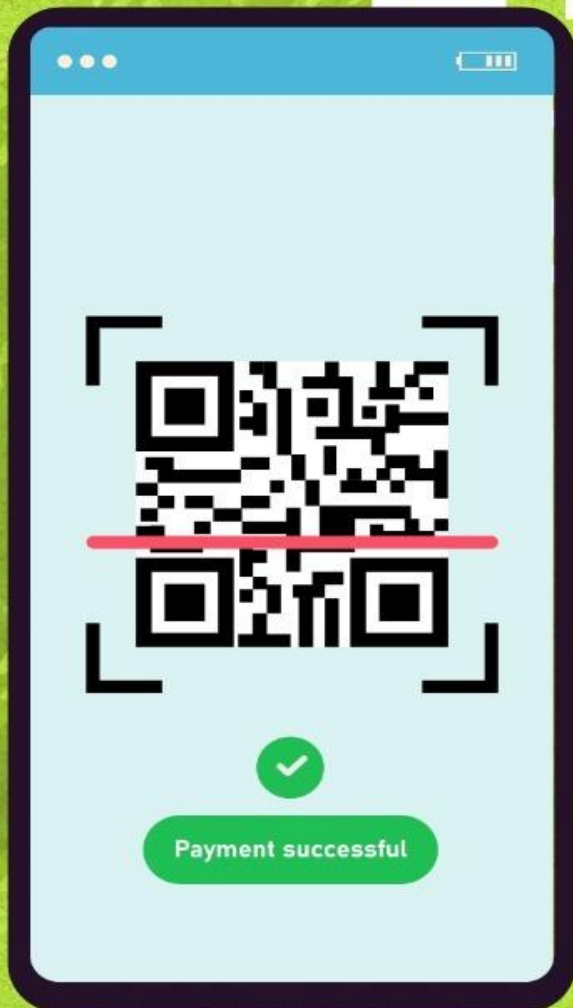
SMS PARIAZ
Pariaz péna l'égalaz

NEK SCAN... DEPO FINI FER EN PLAS!



Pa bizin avoy **SMS** aprè transfer.
Ou fer depo direk lor ou kompt via **SCAN-TO-PAY.**

Ale lor:
www.smspariaz.com/mobilepay/



- TRANSFER INSTANTANÉ
- PAYMAN SÉCIRISÉ
- ZERO ATANE

SCAN * PAYÉ * FINI

Powered by Zwenn Pay



| R5C2 - 18H20 | | Pont de Vivaux - R5C2 - Prix de la Plage | | | | Plat | 1500M |
|---|---------------------|---|-------|-------|-----------------------|---------------------|---------|
| Envoyez : Win - montantR5C2H1 - Exemple: 100r5c2h1 / Place - montantR5C2H1p - Exemple: 100r5c2h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Cheval | Sex/Age | Poids | Ligne | Jockey/Driver | Performance | Chances |
| 1 | Beware of The Bear | M3 | 60 | 2 | A. Orani | 1p7p5p5p5p2p | XX |
| 2 | Le Doc | H3 | 60 | 8 | D. Provost | 2p2p1p7p8p(25) | XXX |
| 3 | Balta | H3 | 56,5 | 4 | Mlle M. Waldhauser | 8p8p1p4p4p5p | X |
| 4 | Oblensky | H3 | 56,5 | 9 | Mlle L. Poggionovo | 8p9p(25)6p | |
| 5 | Nocturne Blou | F3 | 53 | 6 | N. Astier | 5p(25)1p5p6p7p | X |
| 6 | Pantherina | F3 | 56,5 | 11 | H. Boutin | 4p12p6p | X |
| 7 | Yoda | H3 | 54,5 | 7 | Mlle M. Brunelli | 6p2p4p4p2p13p | |
| 8 | Hornig | M3 | 56 | 3 | M. Grandin | 3p11p6p5p(25)9p | XX |
| 9 | Agnesit'a | F3 | 54,5 | 10 | R. Iacopini | 9p8p5p2p7p6p | |
| 10 | News des Brières | F3 | 55,5 | 1 | C. Billardello | 5p8Distp6p12p9p(25) | |
| 11 | The Black Velvet | F3 | 54,5 | 5 | A. Crastus | 8p9p7p2p6p4p | |
| R4C6 - 18H38 | | Saint-Cloud - R4C6 - Prix Verso II | | | | Plat | 1200M |
| Envoyez : Win - montantR4C6H1 - Exemple: 100r4c6h1 / Place - montantR4C6H1p - Exemple: 100r4c6h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Cheval | Sex/Age | Poids | Ligne | Jockey/Driver | Performance | Chances |
| 1 | Ulymine | H3 | 57 | 3 | C. Soumillon | 5p11p(25)8p5p1p | XX |
| 2 | Homère | H3 | 57 | 6 | C. Lecoeuvre | 5p1p | X |
| 3 | Seeway | M3 | 57 | 2 | T. Bachelot | 16p8p8p4p(25)1p | |
| 4 | Dandy Style | M3 | 57 | 5 | A. Madamet | 4p6p2p(25)1p3p | XXX |
| 5 | Mataki | M3 | 57 | 7 | C. Demuro | 7p5p(25)1p3p1p | |
| 6 | Acary | H3 | 57 | 8 | A. Hamelin | 13p1p4p | |
| 7 | Tarateel (S) | F3 | 55,5 | 9 | A. Pouchin | (25)3p2p4p | XX |
| 8 | Indy B | F3 | 55,5 | 10 | A. Lemaitre | 8p4p(25)13p2p3p | |
| 9 | Dancing Flower | F3 | 55,5 | 4 | T. Piccone | 6p(25)5p1p3p | |
| 10 | Sternle | F3 | 55,5 | 1 | M. Barzalona | 10p(25)3p1p | X |
| R5C3 - 18H55 | | Pont de Vivaux - R5C3 - Prix André Hamot | | | | Plat | 1500M |
| Envoyez : Win - montantR5C3H1 - Exemple: 100r5c3h1 / Place - montantR5C3H1p - Exemple: 100r5c3h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Cheval | Sex/Age | Poids | Ligne | Jockey/Driver | Performance | Chances |
| 1 | Saskatoon | H5 | 59,5 | 8 | Mlle S. St Lary Leroy | 4p6p3p2p1p9p | |
| 2 | The Doctor | H4 | 61 | 3 | A. Crastus | 5p5p7p2p3p(25) | X |
| 3 | Passingshot | H4 | 58,5 | 2 | Mlle M. Brunelli | 15p12p9p14p(25)4p | |
| 4 | Waziers | F6 | 60 | 6 | F. Forési | 7p8p2p2p4p16p | X |
| 5 | Isneauville | F4 | 59 | 5 | A. Mossé | 11p3p6p(25)5p12p | XXX |
| 6 | Cala Rossa | F4 | 57,5 | 4 | H. Boutin | 10p1p4p5p5p(25) | |
| 7 | Merci Elie | H6 | 57 | 9 | A. Orani | 2p1p1p7p5p3p | |
| 8 | Irbis | H7 | 56,5 | 7 | D. Provost | 2p1p1p6p6p10p | XX |
| 9 | Blanc Bleu | H8 | 54 | 10 | Mlle M. Germain | 11p6p9p9p4p1p | |
| 10 | Smile For Me | F4 | 55,5 | 1 | M. Grandin | 3p3p3p4p3p10p | XX |
| R4C7 - 19H13 | | Saint-Cloud - R4C7 - Prix Margouillat | | | | Plat | 1600M |
| Envoyez : Win - montantR4C7H1 - Exemple: 100r4c7h1 / Place - montantR4C7H1p - Exemple: 100r4c7h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Cheval | Sex/Age | Poids | Ligne | Jockey/Driver | Performance | Chances |
| 1 | New Connection | H3 | 60 | 4 | M. Barzalona | 4p1p4p | XXX |
| 2 | Maximilien | M3 | 59 | 3 | A. Hamelin | 1p6p4p1p(25)1p | |
| 3 | Sorbetto | M3 | 59 | 9 | C. Soumillon | 4p5p2p(25)1p7p | X |
| 4 | Azure Dragon | M3 | 59 | 7 | C. Demuro | 5p1p2p | X |
| 5 | My Way | H3 | 57 | 1 | E. Hardouin | 6p9p2p5p(25)3p | |
| 6 | Bocca Al Lupo | M3 | 56,5 | 2 | A. Pouchin | 5p1p(25)3p | XX |
| 7 | French Colorado | M3 | 55,5 | 8 | M. Guyon | 3p7p5p2p7p2p | |
| 8 | Etchebaster | H3 | 55 | 6 | S. Pasquier | 4p5p(25)1p | |
| 9 | Komet Chop | M3 | 54,5 | 5 | A. Werlé | 6p4p4p5p1p(25) | XX |
| R5C4 - 19H30 | | Pont de Vivaux - R5C4 - Prix du Roi d'Espagne | | | | Plat | 2600M |
| Envoyez : Win - montantR5C4H1 - Exemple: 100r5c4h1 / Place - montantR5C4H1p - Exemple: 100r5c4h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Cheval | Sex/Age | Poids | Ligne | Jockey/Driver | Performance | Chances |
| 1 | Pop Life | F7 | 60 | 10 | A. Orani | 5p5p5p7p4p9p | X |
| 2 | Tender Thoughts (S) | F5 | 60 | 3 | M. Grandin | 2p3p4p5p8p5p | XXX |
| 3 | Rio Grande | H6 | 59,5 | 8 | D. Provost | 9p14p11p13p4p(25) | |
| 4 | Dragon Love | H10 | 59 | 4 | A. Crastus | 4p4p6p2p3p4p | XX |
| 5 | King Ludwig | H4 | 58,5 | 9 | S. Le Quilleuc | 4p10p5p11p10p(25) | |
| 6 | Sekku | H9 | 57,5 | 2 | C. Billardello | (25)13p11p10p5p13p | |
| 7 | Morning Spirit | F7 | 53 | 7 | Mlle M. Waldhauser | 2p3p7p9p5p(25) | XX |
| 8 | Capable | F9 | 53 | 5 | Mlle M. Germain | 8p7p10p6p2p(25) | |
| 9 | Vino | F5 | 53 | 1 | D. Breux | 5p7p3p3p4p3p | X |
| 10 | Lighted Glory | F7 | 50 | 6 | Mlle D. Santiago | 8p13p5p10p4p2p | |

COMMERCE

RES KONEKTE EK FOOTBALL LOR ENN SEL PLAS

SMS PARIAZ
FOOTBALL

www.smspariaz.com/smsfootball

3603777 Pils info: Arvy "Melp" 06 8685 Mineurs ek kredita interdi






| R4C8 - 19H48 | | Saint-Cloud - R4C8 - Prix Le Haar | | | | Plat | | 1200M |
|---|--------------------|---|-------|-------|--------------------|-------------------|---------|-------|
| Envoyez : Win - montantR4C8H1 - Exemple: 100r4c8h1 / Place - montantR4C8H1p - Exemple: 100r4c8h1p au 8685 | | | | | | | | |
| No. | Cheval | Sex/Age | Poids | Ligne | Jockey/Driver | Performance | Chances | |
| 1 | Sugar Daddy | H3 | 61 | 16 | W. Levesque | 5p1p7p11p7p(25) | XXX | |
| 2 | Parisa (S) | F3 | 62,5 | 15 | A. Hamelin | 8p7p7p | | |
| 3 | Guns And Roses | M3 | 62 | 7 | F. Lefebvre | (25)3p4p3p1p4p | | |
| 4 | Hello Vega | F3 | 62 | 14 | M. Guyon | 8p1p9p(25)12p9p | | |
| 5 | Why Am I Beautiful | F3 | 60 | 11 | Mlle M. Vélon | 3p5p4p(25)4p3p | XXX | |
| 6 | Misan | F3 | 59,5 | 5 | Mlle P. Cheyer | 6p5p6p8p | | |
| 7 | Avec des Si | F3 | 60,5 | 1 | T. Trullier | 14p8p3p6p8p7p | X | |
| 8 | Amélia | F3 | 60 | 12 | E. Hardouin | 5p2p3p4p12p(25) | XX | |
| 9 | Jericho Ridge | M3 | 60 | 2 | C. Demuro | 7p7p(25)8p | X | |
| 10 | Dana Jem | F3 | 59,5 | 4 | L. Boisseau | 9p16p8p | | |
| 11 | St Lunaire | H3 | 56,5 | 6 | Mlle L. Gallo | 10p9p4p4p8p8p | | |
| 12 | La Prima | F3 | 59 | 3 | A. Madamet | 8p4p7p(25)8p | XX | |
| 13 | Vanina Runaway | F3 | 58 | 10 | A. Baron | 4p8p10p1p5p(25) | X | |
| 14 | Chocolate Cheetah | F3 | 57 | 8 | M. Barzalona | 6p8p12p11p(25)8p | X | |
| 15 | Baileys Hip Hop | H3 | 56 | 9 | P. Bazire | 8p8p10p | | |
| 16 | Charm Platin | H3 | 53,5 | 13 | Mlle F. Valle Skar | 14p8p7p15p(25)12p | | |
| R5C5 - 20H05 | | Pont de Vivaux - R5C5 - Prix Henri Rouvière | | | | Plat | | 1500M |
| Envoyez : Win - montantR5C5H1 - Exemple: 100r5c5h1 / Place - montantR5C5H1p - Exemple: 100r5c5h1p au 8685 | | | | | | | | |
| No. | Cheval | Sex/Age | Poids | Ligne | Jockey/Driver | Performance | Chances | |
| 1 | Mandoki | H6 | 58,5 | 5 | Mlle M. Waldhauser | 14p7p14p11p9p1p | | |
| 2 | Hall of Fame | H4 | 60 | 6 | M. Grandin | 4p8p2p11p10p2p | X | |
| 3 | That's Life | F5 | 60 | 9 | D. Provost | 2p4p10p(25)13p10p | X | |
| 4 | Fruition | F4 | 58,5 | 8 | Mlle L. Poggionovo | 9p4p16p2p4p5p | | |
| 5 | Boomerang | H8 | 58 | 2 | Mlle M. Germain | 1p2p5p3p6p6p | | |
| 6 | Magic Treville | F5 | 59 | 7 | A. Orani | 3p4p7p6p4p8p | XX | |
| 7 | Chivière | F5 | 58,5 | 1 | H. Boutin | 2p13p12p6p7p4p | XXX | |
| 8 | Venes | H6 | 57,5 | 3 | D. Breux | (25)12p3p10p15p5p | | |
| 9 | Night of The Opera | H9 | 52,5 | 4 | A. Crastus | 1p5p6p12p12p5p | XX | |
| R1C1 - 20H23 | | Vincennes - R1C1 - Prix Mutus | | | | Attelé | | 2700M |
| Envoyez : Win - montantR1C1H1 - Exemple: 100r1c1h1 / Place - montantR1C1H1p - Exemple: 100r1c1h1p au 8685 | | | | | | | | |
| No. | Cheval | Sex/Age | Poids | Ligne | Jockey/Driver | Performance | Chances | |
| 1 | Cantab As | H8 | - | - | C. Martens | 3a3a6a(25)7a7a | | |
| 2 | Red Hot Roadster | H9 | - | - | M. Abrivard | 15a4a8a3a1a2a | | |
| 3 | Mulberry | H8 | - | - | T. Beauchêne | (25)2a4a1a7a(24) | | |
| 4 | Look of Love | F7 | - | - | G. Gelormini | 4a1a2a3a5a(25) | | |
| 5 | Sangria Pellini | F8 | - | - | B. Rochard | 6a(25)2a10a2aDa | X | |
| 6 | Dada del Ronco | F7 | - | - | PP. Ploquin | 10a8a8a(25)2a10a | | |
| 7 | Just du Châtelet | H7 | - | - | D. Bonne | 9a8a2a2a(25)2a | X | |
| 8 | Juste Snob | H7 | - | - | F. Nivard | 12aDaDm3a5m8a | X | |
| 9 | Junkie | F7 | - | - | T. Levesque | 9a5a4a11aDa(25) | | |
| 10 | Jag Haufor | H7 | - | - | D. Thomain | 2a6aDa3a(25)5a | X | |
| 11 | Joss Aimef | H7 | - | - | PY. Verva | 1a2a6a1a4a4a | XX | |
| 12 | Denia | F7 | - | - | E. Raffin | 6a2m1a2aDa(25) | XX | |
| 13 | Junon de Lou | F7 | - | - | A. Abrivard | 1a2a2a7a3aDa | XXX | |
| 14 | Jadou du Lupin | H7 | - | - | A. Wiels | 1a3a2a2a1a(25) | XXX | |
| 15 | Idreamis | F8 | - | - | JF. Senet | DaDa1a6a4a12a | | |
| 16 | Idéal Dancer | M8 | - | - | H. Monthulé | 5a(25)8a7a4a7a | | |
| R5C6 - 20H40 | | Pont de Vivaux - R5C6 - Prix de La Brillane | | | | Plat | | 2600M |
| Envoyez : Win - montantR5C6H1 - Exemple: 100r5c6h1 / Place - montantR5C6H1p - Exemple: 100r5c6h1p au 8685 | | | | | | | | |
| No. | Cheval | Sex/Age | Poids | Ligne | Jockey/Driver | Performance | Chances | |
| 1 | Bosioh | M9 | 59,5 | 3 | Mlle M. Waldhauser | 7p5p7p3p1p2p | XXX | |
| 2 | Masindhal (S) | H4 | 59 | 1 | D. Provost | 5p4p10p7p2p10p | | |
| 3 | Temple Gate (S) | H7 | 57,5 | 7 | Mlle D. Santiago | 13p8p2p(25)12p1p | XX | |
| 4 | Kingori (S) | H7 | 58 | 6 | M. Grandin | 5p9p3p2p1p10p | X | |
| 5 | Voilà Pourquoi | H9 | 58 | 4 | A. Orani | 1p1p4p8p3p1p | X | |
| 6 | Scarlet Valentine | F4 | 57,5 | 2 | A. Crastus | 12p8p4p(25)4p13p | | |
| 7 | Risuen | F5 | 52 | 5 | O. Andrada | (25)9p6p3p14p1p | | |
| R1C2 - 20H58 | | Vincennes - R1C2 - Prix Jamin (Prix Jean Riaud) | | | | Attelé | | 2850M |
| Envoyez : Win - montantR1C2H1 - Exemple: 100r1c2h1 / Place - montantR1C2H1p - Exemple: 100r1c2h1p au 8685 | | | | | | | | |
| No. | Cheval | Sex/Age | Poids | Ligne | Jockey/Driver | Performance | Chances | |
| 1 | Jango Vici | M7 | - | - | M. Abrivard | 11a10a5a8a(25)7a | | |
| 2 | Hymne du Gers | H9 | - | - | N. Bazire | 10a10m2a3m9a3a | | |
| 3 | Cobra Killer Gar | H8 | - | - | G. Gelormini | 8a1a4a3aDa1a | XX | |
| 4 | Fiftyfour | M6 | - | - | D. Thomain | (23)5a1a5a2a2a | | |
| 5 | Harmony du Rabutin | F9 | - | - | D. Békaert | 5a5a2a5Da6a(25) | XXX | |
| 6 | Hulyse Digeo | H9 | - | - | JW. Hallais | 11a6a4a5a3a9a | X | |
| 7 | Lionheart | M5 | - | - | JM. Bazire | 9a3m2m1m(25)2m | | |
| 8 | Hannibal Tuilerie | H9 | - | - | PP. Ploquin | 12aDa5aDa5mDa | | |
| 9 | Horchestro | H9 | - | - | E. Raffin | 7a14a10a2a(25)2a | X | |
| 10 | Ibiki de Houelle | M8 | - | - | A. Collette | 3aDm(25)3a16a11a | X | |
| 11 | Idéal Ligneris | M8 | - | - | B. Rochard | Da(25)2a2a8a5a | | |
| 12 | Ino du Lupin | H8 | - | - | A. Wiels | 2a2a1a5aDm2a | XX | |



Communiqué

SMS PARIAZ
Pariaz péna létalaz

Kouma fer enn **QuickPay** an detrwa segonn?

ETAP 1

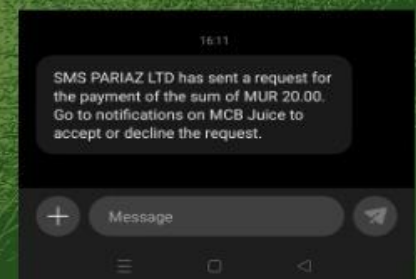
Ale lor <https://www.smspariaz.com/mips/>

Met ou nimero portab anrezistre ek montan ou anvi fer depo.

ETAP 2

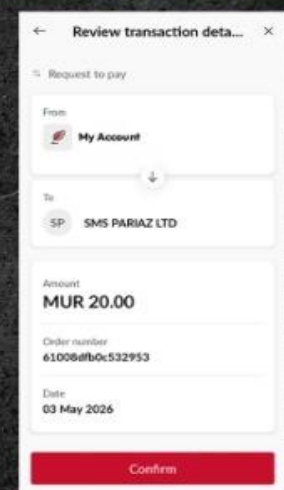
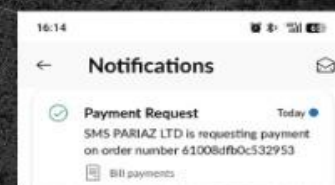
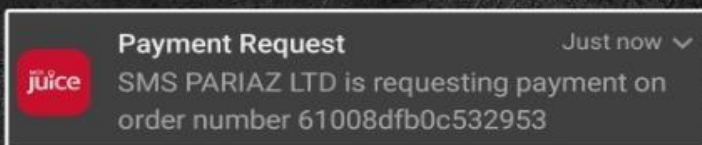
Soizir entre Juice ou Blink ek met ou nimero portab.

Ou pou recevoir enn messaz ki ou QuickPay ine valide pou prosain etap.



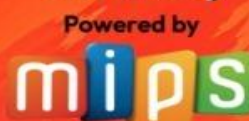
ETAP 3

Dan Juice, par examp, tap notification pou complete ou transfer bankair



Compatib avek

QuickPay



*Vites transfer depann lor rezo

www.smspariaz.com

260 3777

Avoy 'Help' lor 8685

Zwe responsab. Miner ek kredi interdi.



| R5C7 - 21H15 | | Pont de Vivaux - R5C7 - Prix Lucien et Marcel Crémieux | | | | Plat | | 2600M |
|---|---------------------|--|-------|-------|--------------------|--------------------|---------|-------|
| Envoyez : Win - montantR5C7H1 - Exemple: 100r5c7h1 / Place - montantR5C7H1p - Exemple: 100r5c7h1p au 8685 | | | | | | | | |
| No. | Cheval | Sex/Age | Poids | Ligne | Jockey/Driver | Performance | Chances | |
| 1 | Aleksandrovka | F3 | 58,5 | 1 | R. Iacopini | 6p12p1p6p4p5p | XX | |
| 2 | Torebek | M3 | 58 | 5 | A. Orani | 4p4p5p3p3p6p | X | |
| 3 | Counselor | M3 | 58 | 7 | M. Grandin | 6p7p8p5p3p(25) | XXX | |
| 4 | Simplythebest | H3 | 56 | 2 | S. Le Quilleuc | 5p2p3p2p5p(25) | | |
| 5 | Tarasoft | H3 | 53,5 | 6 | Mlle L. Poggionovo | Inédit | | |
| 6 | Bedda Vita (S) | F3 | 54,5 | 4 | D. Provost | 5p11p(25)2p3p13p | X | |
| 7 | Zelzana | F3 | 53 | 3 | Mlle M. Brunelli | 4p7p3p7p2p4p | | |
| R1C3 - 21H33 | | Vincennes - R1C3 - Prix Constellation | | | | Attelé | | 2850M |
| Envoyez : Win - montantR1C3H1 - Exemple: 100r1c3h1 / Place - montantR1C3H1p - Exemple: 100r1c3h1p au 8685 | | | | | | | | |
| No. | Cheval | Sex/Age | Poids | Ligne | Jockey/Driver | Performance | Chances | |
| 1 | Mister Lion | M5 | - | - | A. Abrivard | 6a3m(25)DaDaDa | | |
| 2 | Florida Bi | F5 | - | - | E. Raffin | 3a1a(25)1a1a1a | XX | |
| 3 | Force of Nature | M5 | - | - | D. Thomain | 8a1a4a4Dista(25)1a | XX | |
| 4 | Lamont du Douet | H5 | - | - | PP. Ploquin | 7aDa3a2a2a(25) | | |
| 5 | Lahire de Nappes | M5 | - | - | PY. Verva | 2a8a2a(25)13a1a | | |
| 6 | First Time Roc | M5 | - | - | G. Gelormini | 5a6a11a3aDa4a | | |
| 7 | Ferahan As | M5 | - | - | F. Nivard | AaDa8aDa7a7a | | |
| 8 | Legacy Jiel | M5 | - | - | B. Rochard | 9aDa7a1aDa0a | X | |
| 9 | Funky Roc | M5 | - | - | M. Abrivard | Da7a1aDa4a(25) | X | |
| 10 | Lezzo Fighter | H5 | - | - | C. Duvaldestin | 1a1a1a2a12a(25) | XXX | |
| R5C8 - 21H50 | | Pont de Vivaux - R5C8 - Prix du Roucas Blanc | | | | Plat | | 2000M |
| Envoyez : Win - montantR5C8H1 - Exemple: 100r5c8h1 / Place - montantR5C8H1p - Exemple: 100r5c8h1p au 8685 | | | | | | | | |
| No. | Cheval | Sex/Age | Poids | Ligne | Jockey/Driver | Performance | Chances | |
| 1 | Sir Garsing | H5 | 59 | 3 | A. Orani | 4p10p1p1p8p5p | XX | |
| 2 | Crocus Borget | H8 | 59 | 1 | A. Crastus | 8p4p1p6p2p(25) | X | |
| 3 | Ridwaan | H9 | 56,5 | 5 | Mlle D. Santiago | 12p12p15p3p7p3p | | |
| 4 | Balagan | F7 | 56 | 4 | Mlle L. Poggionovo | 3p5p11p1p6p(25) | X | |
| 5 | Celanoken | H4 | 55,5 | 6 | Mlle M. Brunelli | 2p5p6p2p14p2p | | |
| 6 | Sun Song | F4 | 56,5 | 7 | H. Boutin | 1p(25)12p5p | XXX | |
| 7 | Lettyt Fight | H9 | 56 | 8 | M. Grandin | 10p12p(25)11p9p3p | XX | |
| 8 | Rabbah (S) | H7 | 54,5 | 2 | Mlle M. Germain | 6p5p2p6p2p10p | | |
| 9 | Born To Dare | F4 | 55,5 | 10 | S. Le Quilleuc | 6p10p4p3p3p7p | | |
| 10 | Blanche Sacrée | F4 | 53 | 9 | Mlle M. Waldhauser | 5p(25)7p5p4p9p | | |
| R1C4 - 22H15 | | Vincennes - R1C4 - Prix Sirrah | | | | Attelé | | 2700M |
| Envoyez : Win - montantR1C4H1 - Exemple: 100r1c4h1 / Place - montantR1C4H1p - Exemple: 100r1c4h1p au 8685 | | | | | | | | |
| No. | Cheval | Sex/Age | Poids | Ligne | Jockey/Driver | Performance | Chances | |
| 1 | Ilio Mannetot | H8 | - | - | F. Nivard | 4aAm9a6a(25)5a | | |
| 2 | Jain Mab | F7 | - | - | B. Rochard | 5a3a(25)13a2a3a | X | |
| 3 | Jiminy Cricket | H7 | - | - | JP. Monclin | 1a1a7m4m(25)2m | X | |
| 4 | Ioupy Tolleville | H8 | - | - | E. Szirmay | 6a5a3a10a7a14a | | |
| 5 | Jacomo Bello | H7 | - | - | T. Levesque | 6a5a3a2a(25)3a | | |
| 6 | Jizou d'Etang | H7 | - | - | D. Thomain | DaDa1a5a9a3a | XXX | |
| 7 | Japarov Lire | H7 | - | - | A. Collette | 9a10a1a2aDa8a | | |
| 8 | Janko Haufor | H7 | - | - | D. Bonne | 4a2a11a1a(25)2a | X | |
| 9 | Imelda | F8 | - | - | E. Raffin | 1m4m4m6m2m(25) | X | |
| 10 | High Fire Dairpet | H9 | - | - | E. Allard | 10a(25)10aDa9a11a | | |
| 11 | Iris des Roseaux | H8 | - | - | C. Duvaldestin | 9a(25)2Disqm2a2a2a | XX | |
| 12 | Hercule de Léau | H9 | - | - | E. De Jésus | 8a3a9a11a(25)10a | | |
| 13 | Jolivert du Gers | H7 | - | - | JM. Bazire | 5a4a1a3a(25)7a | XXX | |
| 14 | Gold d'Ecroville | H10 | - | - | PP. Ploquin | 6a6aDaDa4a2a | | |
| 15 | Icare Williams | H8 | - | - | M. Abrivard | 2a15a(25)2m1m5m | XX | |
| R1C5 - 22H43 | | Vincennes - R1C5 - Prix Caecilia | | | | Attelé | | 2700M |
| Envoyez : Win - montantR1C5H1 - Exemple: 100r1c5h1 / Place - montantR1C5H1p - Exemple: 100r1c5h1p au 8685 | | | | | | | | |
| No. | Cheval | Sex/Age | Poids | Ligne | Jockey/Driver | Performance | Chances | |
| 1 | Gilles Grif | M4 | - | - | N. Bazire | DmDaDm3m(25)1m | | |
| 2 | Manaslu | M4 | - | - | Y. Lebourgeois | (25)Da1aDaDa3a | | |
| 3 | Moonwalk d'Héripéré | M4 | - | - | B. Rochard | 2a7a2aDa(25)Da | | |
| 4 | Marquety de Bailly | M4 | - | - | PY. Verva | 5a5a6a10a7a7a | | |
| 5 | Muscle Dream | M4 | - | - | PP. Ploquin | 2a3a1a8a(25)7a | XX | |
| 6 | Maharaja Atout | M4 | - | - | D. Thomain | 1a1a7a(25)Da3a | XXX | |
| 7 | Guardami | F4 | - | - | E. Douaneau | 2a1a1a1a(25)Da | | |
| 8 | Missandei | F4 | - | - | F. Guérineau | 8a(25)6a2a6aDa | | |
| 9 | Must Atout | M4 | - | - | G. Gelormini | 4a4aDa10a3a5a | X | |
| 10 | Mardouk de Godrel | M4 | - | - | E. Allard | 8a3a2a(25)5a2a | | |
| 11 | Mistral du Goutier | M4 | - | - | E. De Jésus | 1a(25)7a7a5a5a | XX | |
| 12 | Ginger Gio | M4 | - | - | M. Abrivard | 2a9a(25)1aDa5a | X | |
| 13 | Make Your Day | M4 | - | - | F. Nivard | 6a5a3aDa10a1a | X | |
| 14 | Mistral du Bois | M4 | - | - | E. Raffin | 2a2aDa7a4a(25) | XXX | |
| 15 | Magico de Lou | M4 | - | - | JM. Bazire | 5a2a8a5a1a10a | X | |



| R1C6 - 23H11 | | Vincennes - R1C6 - Prix Pollux | | | | Attelé | 2700M |
|---|--------------------|--|-------|-------|-------------------------|-------------------|---------|
| Envoyez : Win - montantR1C6H1 - Exemple: 100r1c6h1 / Place - montantR1C6H1p - Exemple: 100r1c6h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Cheval | Sex/Age | Poids | Ligne | Jockey/Driver | Performance | Chances |
| 1 | Kidam du Metz | H6 | - | - | D. Brohier | 1aDaDaAaDm(25) | |
| 2 | Kid Parker | H6 | - | - | E. Allard | 5aDa10a(25)DaDa | |
| 3 | Kiwi de Connée | H6 | - | - | Y. Lebourgeois | 1a1a4a4a6a(25) | X |
| 4 | Keithos du Rhin | H6 | - | - | PP. Ploquin | 2a3a2a7a2a13a | X |
| 5 | Kaporal Carisaie | H6 | - | - | D. Bonne | 3a1a1aDa1a1a | X |
| 6 | Kopa d'Arc | M6 | - | - | B. Rochard | 1a5a4a7a(25)9a | XXX |
| 7 | Kouroux | H6 | - | - | A. Rebèche | 3a3a5a1a5a9a | |
| 8 | Krak d'Azur | H6 | - | - | K. Vanderschelden | 11a8a9aDa15a(25) | |
| 9 | Kingston de Blary | H6 | - | - | D. Thomain | 2a1a2aDa11aDa | XX |
| 10 | Kalinou Quick | M6 | - | - | E. Raffin | 3aDa3a8a(24)Da | XX |
| 11 | Kracker Piya | H6 | - | - | A. Collette | 9a1a(25)1a3a15a | |
| 12 | Koquery du Buisson | H6 | - | - | F. Nivard | 3a9a3a7a1a6a | |
| 13 | Kovès du Pont | H6 | - | - | N. Bazire | 4aDa5aDa(25)8a | XXX |
| R1C7 - 23H39 | | Vincennes - R1C7 - Prix de l'ETSA (Prix Oppavia) | | | | Attelé | 2100M |
| Envoyez : Win - montantR1C7H1 - Exemple: 100r1c7h1 / Place - montantR1C7H1p - Exemple: 100r1c7h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Cheval | Sex/Age | Poids | Ligne | Jockey/Driver | Performance | Chances |
| 1 | Kamaran Madrik | M6 | - | - | Mme M. Alfredsen | DaDaDa(24)1aDa | |
| 2 | Fotofinish Giovi | F5 | - | - | Mme E. Johansson | 4a2a5a2a1a(25) | XXX |
| 3 | Laïka des Mares | F5 | - | - | Mme L. Gruvris | 5a6aDm6a5a4a | |
| 4 | Eleganza Av | F6 | - | - | Mlle L. Charriaud | 13a11aDa14a(25)Da | |
| 5 | Onana Boko | M5 | - | - | Mlle E. Harala | 4a5m6m3mDm(25) | X |
| 6 | Eland | H6 | - | - | J. Mathelier | Da7a6a6a(25)7a | |
| 7 | Katina de Toussac | F6 | - | - | N. Merel | 8a2a7a6a10a(25) | |
| 8 | Fiaba del Ronco | F5 | - | - | Mlle P. Ulvi | 5a13a6a4a(25)4a | |
| 9 | Fawaz Mil | H5 | - | - | H. Le Beller-Essartial | 4a2a(25)10a2a2a | XX |
| 10 | Rocky Oasis | H6 | - | - | P. Devesly | 3m10a2m10a3m5m | X |
| 11 | Duke of New York | H5 | - | - | Mme H. Garseg | 3a2a2a1a4a(25) | X |
| 12 | Secret of Law | H5 | - | - | Mme G. Lauvdal Mangseth | 5a2a1a4a7a4a | XX |

SMS PARIAZ
Pariaz péna létales

Communiqué

Kuma Fer Depot Par Juice?

Fer transfer ou larzan lor nou compt **SBM** via **Instant Payment**
(SBM): 62030100118163

* Avan confirm ou transfer, met ou **nimero portab** dan section **Description** *

Après ou depot, avoy biro enn mesaz
'td' lor 8685: **td montan nom labank**
E.g: td 500 SBM

Transfer type

Instant

Transferred immediately Free

Ensuite avoy enn **screenshot** de ou transaction lor
Whatsapp 59398000

Atann SMS confirmation kan fer depot car enn sel mesaz **"td"** suffit. Si dan lespace 2hrs temps, ou **pane recevoir depot**, check **nimero compt** ki ou ine avoyer par Whatsapp si li pareye.

www.smspariaz.com

260 3777

Pou plis info
 Avoy **'Help'** lor 8685

Mineurs ek
kredits Interdit



| UK RACES - FRIDAY 22 MAY 2026 | | | | | | |
|--|--|----------------------|-----------------|------|--------|------------------|
| 16H45 - R22C1 | Haydock - R22C1 - Newsells Park Stud Fillies' Novice Stakes | | | | | 1m 2f 42y |
| Send : Win - montantR22C1H1 - Example: 100r22c1h1 / Place - montantR22C1H1p - Example: 100r22c1h1p au 8685 | | | | | | |
| No. | Horse | Trainer | Jockey | Draw | Weight | Apprx. Dividends |
| 1 | Ceinture D'orion | D O'Meara | D Tudhope | 3 | 9 2 | 900 |
| 2 | Fashion's Fancy | C Appleby | Billy Loughnane | 4 | 9 2 | 500 |
| 3 | Ladykirk | Jane Chapple-Hyam | S De Sousa | 1 | 9 2 | 450 |
| 4 | Nochebuena | R M Beckett | H Crouch | 6 | 9 2 | 550 |
| 5 | Shadida | W J Haggas | Tom Marquand | 5 | 9 2 | 2100 |
| 6 | Tribal Queen | C Appleby | Oisin Murphy | 2 | 9 2 | 275 |
| 16H57 - R21C1 | Goodwood - R21C1 - Soil Association 80th Anniversary Conditions Stakes | | | | | 6f |
| Send : Win - montantR21C1H1 - Example: 100r21c1h1 / Place - montantR21C1H1p - Example: 100r21c1h1p au 8685 | | | | | | |
| No. | Horse | Trainer | Jockey | Draw | Weight | Apprx. Dividends |
| 1 | Night In Vegas | Eve Johnson Houghton | Charles Bishop | 2 | 9 9 | 275 |
| 2 | Shadow King | R Hannon | S M Levey | 1 | 9 9 | 350 |
| 3 | Love Is | R Hughes | Finley Marsh | 3 | 9 4 | 238 |
| 17H20 - R22C2 | Haydock - R22C2 - Oakmere Homes Supporting Macmillan EBF Maiden Fillies' Stakes | | | | | 6f |
| Send : Win - montantR22C2H1 - Example: 100r22c2h1 / Place - montantR22C2H1p - Example: 100r22c2h1p au 8685 | | | | | | |
| No. | Horse | Trainer | Jockey | Draw | Weight | Apprx. Dividends |
| 1 | Aurora Valkyrie | K Scott | Rowan Scott | 10 | 9 2 | 6700 |
| 2 | Bint Minzaal | K A Ryan | K Stott | 4 | 9 2 | 1100 |
| 3 | Esha'a | Owen Burrows | Saffie Osborne | 1 | 9 2 | 850 |
| 4 | Harlequin Gift | K A Ryan | T Eaves | 9 | 9 2 | 1500 |
| 5 | Jazz Queen | H Palmer | Oisin Murphy | 12 | 9 2 | 500 |
| 6 | Libertango | G Boughey | Billy Loughnane | 11 | 9 2 | 433 |
| 7 | Minzelle | K R Burke | C Lee | 6 | 9 2 | 350 |
| 8 | Profitability | Craig Lidster | William Pyle | 5 | 9 2 | 6700 |
| 9 | Resemblance | M L W Bell | H Crouch | 2 | 9 2 | 3400 |
| 10 | Royal Message | E Walker | K Shoemark | 3 | 9 2 | 1100 |
| 11 | Sea Venture | George Scott | Darragh Keenan | 7 | 9 2 | 1100 |
| 12 | Trust In Far | G Hanmer | Connor Planas | 8 | 9 2 | 6700 |
| 17H32 - R21C2 | Goodwood - R21C2 - British Stallion Studs EBF Fillies' Novice Stakes | | | | | 5f |
| Send : Win - montantR21C2H1 - Example: 100r21c2h1 / Place - montantR21C2H1p - Example: 100r21c2h1p au 8685 | | | | | | |
| No. | Horse | Trainer | Jockey | Draw | Weight | Apprx. Dividends |
| 1 | Magic Effort | I Mohammed | Mason Paetel | 1 | 9 9 | 500 |
| 2 | Babzini | Eve Johnson Houghton | Charles Bishop | 3 | 9 2 | 1100 |
| 3 | Blushrose | K R Burke | S H James | 9 | 9 2 | 750 |
| 4 | Fast Track | A M Balding | Rob Hornby | 8 | 9 2 | 700 |
| 5 | Kentucky Rain | Lemos Souza | Cieren Fallon | 5 | 9 2 | 3400 |
| 6 | Lazurite | R Hughes | Finley Marsh | 7 | 9 2 | 325 |
| 7 | Lola | T Ward | Daniel Muscutt | 6 | 9 2 | 3400 |
| 8 | Pershaada | R Hannon | S M Levey | 2 | 9 2 | 800 |
| 9 | Targa | A Watson | J P Spencer | 4 | 9 2 | 800 |
| 17H55 - R22C3 | Haydock - R22C3 - British Stallion Studs EBF Cecil Frail Stakes | | | | | 6f |
| Send : Win - montantR22C3H1 - Example: 100r22c3h1 / Place - montantR22C3H1p - Example: 100r22c3h1p au 8685 | | | | | | |
| No. | Horse | Trainer | Jockey | Draw | Weight | Apprx. Dividends |
| 1 | Angel Shared | Steph Hollinshead | D Tudhope | 9 | 9 7 | 2600 |
| 2 | Lady Roxby | M Herrington | R Havlin | 7 | 9 7 | 2600 |
| 3 | Magic Basma | K A Ryan | T Eaves | 12 | 9 7 | 850 |
| 4 | Paris Babe | A Watson | A Mullen | 14 | 9 7 | 2100 |
| 5 | Powdering | M Herrington | Dylan Hogan | 2 | 9 7 | 3400 |
| 6 | Rhyme Dust | R M Beckett | H Crouch | 6 | 9 7 | 1300 |
| 7 | Rosy Affair | G Boughey | Billy Loughnane | 15 | 9 7 | 400 |
| 8 | Sky Majesty | W J Haggas | Tom Marquand | 11 | 9 7 | 500 |
| 9 | Half Sovereign | K R Burke | C Lee | 5 | 9 3 | 700 |
| 10 | Coconut Cove | R Varian | J Mitchell | 13 | 8 12 | 2600 |
| 11 | Dandana | S & E Crisford | Oisin Murphy | 17 | 8 12 | 1700 |
| 12 | Figjam | K Scott | Rowan Scott | 16 | 8 12 | 1700 |
| 13 | Lady Youmzain | K A Ryan | K Stott | 1 | 8 12 | 2100 |
| 14 | Princess Petrol | E Walker | K Shoemark | 8 | 8 12 | 1300 |
| 15 | Splish Splash | Eve Johnson Houghton | Saffie Osborne | 3 | 8 12 | 2100 |
| 16 | Thora | K A Ryan | S De Sousa | 10 | 8 12 | 2100 |
| 17 | Trust Amy | G Hanmer | Connor Planas | 4 | 8 12 | 3400 |
| 18H07 - R21C3 | Goodwood - R21C3 - Track Radio Handicap | | | | | 2m |
| Send : Win - montantR21C3H1 - Example: 100r21c3h1 / Place - montantR21C3H1p - Example: 100r21c3h1p au 8685 | | | | | | |
| No. | Horse | Trainer | Jockey | Draw | Weight | Apprx. Dividends |
| 1 | Give It To Me Oj | G & J Moore | T P Queally | 4 | 9 10 | 238 |
| 2 | Bahadur | S Woods | Cieren Fallon | 3 | 9 9 | 450 |
| 3 | Sax Appeal | C Johnston | Jack Callan | 1 | 9 7 | 600 |
| 4 | Caprelo | H Morrison | Rob Hornby | 5 | 9 2 | 700 |
| 5 | St Mawes | Miss E C Lavelle | S M Levey | 2 | 8 12 | 650 |



| 18H30 - R22C4 | | Haydock - R22C4 - Oakmere Homes Together For Macmillan EBF Novice Stakes | | | | | 6f 212y |
|--|--------------------|--|-------------------|------|--------|------------------|------------|
| Send : Win - montantR22C4H1 - Example: 100r22c4h1 / Place - montantR22C4H1p - Example: 100r22c4h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Horse | Trainer | Jockey | Draw | Weight | Apprx. Dividends | |
| 1 | Pat's Cash | H Palmer | Oisin Murphy | 1 | 97 | 450 | |
| 2 | The Bookkeeper | R Hughes | H Crouch | 4 | 97 | 400 | |
| 3 | Time For The Moon | C Johnston | S De Sousa | 2 | 97 | 600 | |
| 4 | Tribal Appearance | Dr R Newland & J Insole | Billy Loughnane | 3 | 97 | 225 | |
| 18H42 - R21C4 | | Goodwood - R21C4 - British Stallion Studs EBF Fillies' Handicap | | | | | 1m 3f 218y |
| Send : Win - montantR21C4H1 - Example: 100r21c4h1 / Place - montantR21C4H1p - Example: 100r21c4h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Horse | Trainer | Jockey | Draw | Weight | Apprx. Dividends | |
| 1 | Miss Dolly Rocker | Faye Bramley | Rob Hornby | 3 | 10 4 | 1100 | |
| 2 | Orionis | W J Haggas | Cieren Fallon | 7 | 10 2 | 500 | |
| 3 | Time Loop | W J Haggas | Harry Davies | 6 | 9 12 | 650 | |
| 4 | Quebella | Owen Burrows | J P Spencer | 5 | 9 11 | 1100 | |
| 5 | Charmaine | J R Fanshawe | Daniel Muscutt | 1 | 9 10 | 1300 | |
| 6 | Amora Queen | C Johnston | Jack Callan | 8 | 9 1 | 1500 | |
| 7 | Caramay | W Muir & C Grassick | Lewis Edmunds | 10 | 9 1 | 1500 | |
| 8 | Typical Woman | Ian Williams | Ryan Kavanagh | 9 | 8 12 | 2600 | |
| 9 | Sibling Rivalry | D M Simcock | Marco Ghiani | 2 | 8 11 | 600 | |
| 10 | Venetia | R M Beckett | Edward Greatrex | 4 | 8 4 | 400 | |
| 19H05 - R22C5 | | Haydock - R22C5 - Oakmere Homes Racing For Macmillan Handicap | | | | | 1m 2f 42y |
| Send : Win - montantR22C5H1 - Example: 100r22c5h1 / Place - montantR22C5H1p - Example: 100r22c5h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Horse | Trainer | Jockey | Draw | Weight | Apprx. Dividends | |
| 1 | Imperial Trooper | J Candlish | H Crouch | 9 | 9 9 | 1700 | |
| 2 | Dragonflame | T Culhane & S Barclay | Rowan Scott | 7 | 9 9 | 2100 | |
| 3 | Norflondonforever | Faye Bramley | D Tudhope | 10 | 9 8 | 500 | |
| 4 | Everyoneknowsadave | Jessica Macey | Darragh Keenan | 5 | 9 8 | 1700 | |
| 5 | Pol Roger | M Dods | Rhys Elliott | 1 | 9 8 | 1700 | |
| 6 | Joseph | J Butler | Billy Loughnane | 13 | 9 7 | 375 | |
| 7 | Lesrico | L Williamson | Ben Ffrench-Davis | 2 | 9 5 | 900 | |
| 8 | Golspie | P Morris | Paddy Bradley | 8 | 9 5 | 600 | |
| 9 | Bellasio | Grant Tuer | Oliver Stammers | 4 | 9 4 | 1300 | |
| 10 | Blue Wonder | H Morrison | Oisin Murphy | 3 | 9 4 | 1500 | |
| 11 | Give Me The Night | M G Rimell | K Stott | 12 | 9 4 | 2100 | |
| 12 | Hill O Rue | K A Ryan | T Eaves | 6 | 9 3 | 1700 | |
| 13 | Red Derek | L Williamson | Saffie Osborne | 11 | 8 6 | 2100 | |
| 19H17 - R21C5 | | Goodwood - R21C5 - Fitzdares Festival Stakes | | | | | 1m 1f 197y |
| Send : Win - montantR21C5H1 - Example: 100r21c5h1 / Place - montantR21C5H1p - Example: 100r21c5h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Horse | Trainer | Jockey | Draw | Weight | Apprx. Dividends | |
| 1 | Ice Max | K R Burke | S H James | 4 | 9 6 | 800 | |
| 2 | Naqeeb | Miss J A Camacho | Ryan Sexton | 2 | 9 6 | 1300 | |
| 3 | Boiling Point | K R Burke | Shane Gray | 1 | 9 3 | 400 | |
| 4 | Certain Lad | J Channon | George Bass | 8 | 9 3 | 1100 | |
| 5 | Enfjaar | R Varian | Ray Dawson | 7 | 9 3 | 700 | |
| 6 | Haatem | R Hannon | S M Levey | 3 | 9 3 | 450 | |
| 7 | High Stock | A M Balding | Rob Hornby | 5 | 9 3 | 1300 | |
| 8 | Involvement | S & E Crisford | D Egan | 6 | 9 3 | 900 | |
| 9 | La Botte | Harry Eustace | J P Spencer | 9 | 9 3 | 1100 | |
| 19H40 - R22C6 | | Haydock - R22C6 - racingtv.com Handicap | | | | | 1m 2f 42y |
| Send : Win - montantR22C6H1 - Example: 100r22c6h1 / Place - montantR22C6H1p - Example: 100r22c6h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Horse | Trainer | Jockey | Draw | Weight | Apprx. Dividends | |
| 1 | Bnaider | Harry Charlton | Oisin Murphy | 4 | 9 9 | 650 | |
| 2 | Impossible Mission | J Butler | S De Sousa | 1 | 9 8 | 2600 | |
| 3 | Carwyn | P Morris | Paddy Bradley | 8 | 9 6 | 5100 | |
| 4 | Kokoluna | Eve Johnson Houghton | Billy Loughnane | 10 | 9 5 | 700 | |
| 5 | Central Command | S & E Crisford | R Havlin | 9 | 9 5 | 325 | |
| 6 | Oathbound | W J Haggas | Tom Marquand | 5 | 9 5 | 1300 | |
| 7 | Lavender Gold | D Menuisier | H Crouch | 7 | 9 5 | 650 | |
| 8 | Ibn Altheeb | I Jardine | K Shoemark | 3 | 9 4 | 3400 | |
| 9 | Lady Hornblower | Jedd O'Keeffe | J Garrity | 6 | 9 2 | 2600 | |
| 10 | Rumbustious | C Johnston | J Mitchell | 2 | 9 1 | 1500 | |
| 11 | Ephron | G Tutty | Saffie Osborne | 12 | 9 1 | 700 | |
| 12 | Dalamara | B Haslam | A Mullen | 11 | 8 6 | 1300 | |



MON TO FRI
10:00 - 14:00
16:00 - 20:00

SAT & SUN
10:00 - 20:00

OPENING HOURS

www.smspariaz.com/smsfootball

260 3777 Avoy "Help" for 8685

Minour ek kredit Interdit



| 19H52 - R21C6 | | Goodwood - R21C6 - Edward Bulmer Natural Paint Handicap | | | | | 7f |
|--|-----------------|---|----------------|------|--------|------------------|----|
| Send : Win - montantR21C6H1 - Example: 100r21c6h1 / Place - montantR21C6H1p - Example: 100r21c6h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Horse | Trainer | Jockey | Draw | Weight | Apprx. Dividends | |
| 1 | Shiplake | K P De Foy | D Egan | 8 | 9 11 | 800 | |
| 2 | Fouette | James Horton | Daniel Muscutt | 4 | 9 10 | 2100 | |
| 3 | Morte Point | W Muir & C Grassick | Lewis Edmunds | 14 | 9 9 | 2100 | |
| 4 | Al Arbeed | R Hannon | S M Levey | 11 | 9 9 | 900 | |
| 5 | Oliver Show | G Boughey | Jack Callan | 7 | 9 9 | 1500 | |
| 6 | Metal Merchant | Brian Toomey | Harry Davies | 9 | 9 9 | 2100 | |
| 7 | Solar Aclaim | Miss J A Camacho | Ryan Sexton | 12 | 9 8 | 1700 | |
| 8 | Crimson Spirit | D & C Kubler | Ray Dawson | 3 | 9 5 | 1500 | |
| 9 | Walson's Law | Eve Johnson Houghton | Charles Bishop | 13 | 9 4 | 800 | |
| 10 | Mister Bluebird | H Main | Mason Paetel | 2 | 9 4 | 600 | |
| 11 | Philanthropist | J R Fanshawe | George Wood | 10 | 9 4 | 550 | |
| 12 | The Dragon King | C G Cox | Rob Hornby | 6 | 9 1 | 1500 | |
| 13 | Rare Change | R Hughes | Finley Marsh | 15 | 9 1 | 1300 | |
| 14 | Kisskodi | Harry Eustace | Cieren Fallon | 1 | 9 0 | 1100 | |
| 15 | Lunario | L A Dace | Laura Coughlan | 5 | 8 8 | 3400 | |

| 20H15 - R22C7 | | Haydock - R22C7 - Oakmere Homes Green Ribbon Handicap | | | | | 7f 212y |
|--|--------------------|---|-----------------|------|--------|------------------|---------|
| Send : Win - montantR22C7H1 - Example: 100r22c7h1 / Place - montantR22C7H1p - Example: 100r22c7h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Horse | Trainer | Jockey | Draw | Weight | Apprx. Dividends | |
| 1 | Blue Mantle | C Johnston | J Mitchell | 6 | 9 9 | 550 | |
| 2 | Sovereign Bay | Dr R Newland & J Insole | Billy Loughnane | 1 | 9 9 | 1300 | |
| 3 | Yorkshire Queen | Grant Tuer | Oliver Stammers | 3 | 9 7 | 1300 | |
| 4 | Kiss For An Angel | R A Fahey | Barry McHugh | 4 | 9 6 | 1500 | |
| 5 | Alkumatic Jo Jo | I Furtado | S De Sousa | 12 | 9 6 | 1300 | |
| 6 | Senor Campanaro | E Walker | K Shoemark | 11 | 9 4 | 850 | |
| 7 | Hambelton | D Marnane | Tom Marquand | 8 | 9 4 | 900 | |
| 8 | Sagremor | D Menuisier | Oisin Murphy | 9 | 9 4 | 1500 | |
| 9 | Claytons Kolatonic | D J S Ffrench Davis | Saffie Osborne | 7 | 9 2 | 1300 | |
| 10 | Quick Turn | Ian Williams | H Crouch | 10 | 9 0 | 375 | |
| 11 | Paroda Diva | P Neville | A Mullen | 5 | 8 13 | 1700 | |
| 12 | Jungle Knight | M G Rimell | K Stott | 2 | 8 12 | 1300 | |

| 20H27 - R21C7 | | Goodwood - R21C7 - Sustainable Food Trust Handicap | | | | | 5f |
|--|------------------|--|----------------|------|--------|------------------|----|
| Send : Win - montantR21C7H1 - Example: 100r21c7h1 / Place - montantR21C7H1p - Example: 100r21c7h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Horse | Trainer | Jockey | Draw | Weight | Apprx. Dividends | |
| 1 | Canon's House | M & D Easterby | Billy Garritty | 2 | 9 9 | 600 | |
| 2 | Fidelius | R M H Cowell | Jack Callan | 6 | 9 9 | 1100 | |
| 3 | Glamorous Breeze | C Mason | Gina Mangan | 9 | 9 9 | 700 | |
| 4 | Star Chorus | M Murphy | Rob Hornby | 10 | 9 7 | 550 | |
| 5 | Seven Questions | R M H Cowell | J P Spencer | 3 | 9 7 | 700 | |
| 6 | Dyonisos | Ian Williams | D Egan | 4 | 9 4 | 1100 | |
| 7 | Roach Power | M Wigham | J F Egan | 1 | 9 3 | 1700 | |
| 8 | Dream Composer | A W Carroll | D C Costello | 7 | 9 3 | 700 | |
| 9 | Forager | S Pearce | P Cosgrave | 5 | 9 3 | 1500 | |
| 10 | Nogo's Dream | R Hughes | Finley Marsh | 8 | 8 13 | 800 | |

| 21H20 - R23C1 | | Pontefract - R23C1 - Book For Fathers Day Sunday 21st June Maiden Stakes | | | | | 6f |
|--|-------------------|--|----------------|------|--------|------------------|----|
| Send : Win - montantR23C1H1 - Example: 100r23c1h1 / Place - montantR23C1H1p - Example: 100r23c1h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Horse | Trainer | Jockey | Draw | Weight | Apprx. Dividends | |
| 1 | King's Road Dandy | T D Barron | O J Orr | 7 | 9 7 | 1300 | |
| 2 | Naval Light | K R Burke | Jack Nicholls | 1 | 9 7 | 200 | |
| 3 | Star With Purpose | J & S Quinn | Jason Hart | 4 | 9 7 | 1500 | |
| 4 | Stoneacre Joe | T D Easterby | Sean Kirrane | 9 | 9 7 | 450 | |
| 5 | Viper | B Ellison | P J McDonald | 3 | 9 7 | 600 | |
| 6 | Lady Vega | G Tutty | Connor Beasley | 8 | 9 2 | 1700 | |
| 7 | Leelawadee | M Dods | Mark Winn | 2 | 9 2 | 2600 | |
| 8 | Lineofsuccession | I Furtado | Jonny Peate | 5 | 9 2 | 3400 | |
| 9 | Tommie's Angel | R Menzies | Kaiya Fraser | 6 | 9 2 | 3400 | |

| 21H52 - R23C2 | | Pontefract - R23C2 - Juddmonte EBF Restricted Maiden Stakes | | | | | 6f |
|--|------------------|---|--------------------|------|--------|------------------|----|
| Send : Win - montantR23C2H1 - Example: 100r23c2h1 / Place - montantR23C2H1p - Example: 100r23c2h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Horse | Trainer | Jockey | Draw | Weight | Apprx. Dividends | |
| 1 | Adoramus | Jack Morland | Jonny Peate | 6 | 9 7 | 1500 | |
| 2 | Green Sovereign | Harry Eustace | Kaiya Fraser | 1 | 9 7 | 1100 | |
| 3 | Le Grand Etoile | C Johnston | Jason Hart | 4 | 9 7 | 700 | |
| 4 | Mr Minz | I Jardine | Greg Fairley | 2 | 9 7 | 2100 | |
| 5 | Arrbob | R A Fahey | Harry Russell | 9 | 9 4 | 900 | |
| 6 | Real Edition | Craig Lidster | P J McDonald | 8 | 9 4 | 2100 | |
| 7 | Too Many Spirits | T Coyle & K Wood | P Mulrennan | 5 | 9 4 | 275 | |
| 8 | College Boy | T D Easterby | Sean Kirrane | 7 | 9 1 | 1500 | |
| 9 | Fasthope | B Ellison | Cam Hardie | 10 | 9 1 | 1500 | |
| 10 | Ricky Punting | Tom Dascombe | Pierre-Louis Jamin | 3 | 9 1 | 500 | |



| 22H22 - R23C3 | | Pontefract - R23C3 - FBS Chartered Accountants Handicap | | | | | 5f 3y |
|--|--------------------|---|--------------------|------|--------|------------------|-----------|
| Send : Win - montantR23C3H1 - Example: 100r23c3h1 / Place - montantR23C3H1p - Example: 100r23c3h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Horse | Trainer | Jockey | Draw | Weight | Apprx. Dividends | |
| 1 | Changeofmind | D Carroll | Zak Wheatley | 7 | 99 | 1700 | |
| 2 | Ventura Express | P T Midgley | P Mulrennan | 10 | 99 | 900 | |
| 3 | King's Crown | M Dods | Sean Kirrane | 6 | 97 | 1300 | |
| 4 | Betweenstesticks | Mrs R Carr | J P Sullivan | 9 | 95 | 433 | |
| 5 | Ay Gee Ell | R A Fahey | O J Orr | 5 | 94 | 650 | |
| 6 | Fuji Mountain | D Carroll | Harry Smith | 4 | 94 | 1500 | |
| 7 | Jojo Rabbit | Mrs R Carr | Joanna Mason | 1 | 90 | 600 | |
| 8 | Knicks | M & D Easterby | Lewis Chalkley | 2 | 8 12 | 1300 | |
| 9 | Lucius Aurelius | K A Ryan | Jack Nicholls | 8 | 8 10 | 500 | |
| 10 | Mrs Trump | P T Midgley | Cam Hardie | 3 | 8 4 | 1700 | |
| | | | | | | | |
| 22H52 - R23C4 | | Pontefract - R23C4 - Thank You Alexia And Good Luck Handicap | | | | | 2m 1f 27y |
| Send : Win - montantR23C4H1 - Example: 100r23c4h1 / Place - montantR23C4H1p - Example: 100r23c4h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Horse | Trainer | Jockey | Draw | Weight | Apprx. Dividends | |
| 1 | Sea Of Kings | Harry Eustace | Kaiya Fraser | 7 | 99 | 275 | |
| 2 | Maghlaak | M Walford | K S McHugh | 3 | 98 | 1500 | |
| 3 | Wahraan | J Bedi | Shay Farmer | 1 | 93 | 1700 | |
| 4 | Trojan Soldier | Jedd O'Keeffe | Jack Nicholls | 2 | 8 13 | 325 | |
| 5 | Vaguely Royal | Ian Williams | Cam Hardie | 4 | 8 10 | 750 | |
| 6 | Action Pact | M & D Easterby | Joanna Mason | 5 | 8 9 | 800 | |
| 7 | Diamond De Vindecy | R Bevis | Ethan Tindall | 6 | 8 7 | 1100 | |
| | | | | | | | |
| 23H22 - R23C5 | | Pontefract - R23C5 - WTJ Insurance Brokers 40th Anniversary Handicap | | | | | 1m 4f 5y |
| Send : Win - montantR23C5H1 - Example: 100r23c5h1 / Place - montantR23C5H1p - Example: 100r23c5h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Horse | Trainer | Jockey | Draw | Weight | Apprx. Dividends | |
| 1 | Havachoc | P Morris | P J McDonald | 2 | 99 | 300 | |
| 2 | Hickton | D Carroll | Zak Wheatley | 7 | 98 | 1300 | |
| 3 | Blondina | A Nicol | Cam Hardie | 1 | 94 | 800 | |
| 4 | Dubai Venture | Miss T Jackson | Joanna Mason | 4 | 94 | 375 | |
| 5 | Lillistar | Micky Hammond | Aiden Brookes | 5 | 8 13 | 1100 | |
| 6 | Apache Eagle | J Bedi | Tom Kiely-Marshall | 8 | 8 10 | 1300 | |
| 7 | Muhib | Olly Williams | C Horgan | 6 | 8 10 | 600 | |
| 8 | Anificas Beauty | P Winks | Faye McManoman | 3 | 8 10 | 3400 | |
| | | | | | | | |
| 23H52 - R23C6 | | Pontefract - R23C6 - Summer Sutton 18th Birthday Celebration Handicap | | | | | 1m 6y |
| Send : Win - montantR23C6H1 - Example: 100r23c6h1 / Place - montantR23C6H1p - Example: 100r23c6h1p au 8685 | | | | | | | |
| No. | Horse | Trainer | Jockey | Draw | Weight | Apprx. Dividends | |
| 1 | Callisto Dream | E Bethell | Callum Rodriguez | 5 | 99 | 1100 | |
| 2 | Selection | I Furtado | Jason Hart | 1 | 99 | 700 | |
| 3 | Moonjid | M Appleby | O J Orr | 6 | 97 | 550 | |
| 4 | Arkenstaar | M Dods | Connor Beasley | 3 | 96 | 700 | |
| 5 | No Knee Never | James Owen | Pierre-Louis Jamin | 8 | 96 | 700 | |
| 6 | Hopeful Joy | M Walford | P Mulrennan | 4 | 92 | 1500 | |
| 7 | Keats House | M & D Easterby | Joanna Mason | 10 | 91 | 1300 | |
| 8 | Mount King | T D Easterby | Sean Kirrane | 7 | 90 | 1500 | |
| 9 | Powerful Response | G A Harker | P J McDonald | 2 | 8 11 | 400 | |
| 10 | Distinction | J Mackie | Finlay Bassett | 9 | 8 9 | 2100 | |

Pari lor lecourse l'Angleterre.

Bann Pari Peakpool

WIN

PLACE

PEAK 5

KUMA ZWÉ PAR SMS ?

MontantR*C*H*

N° Réunion N° Course N° Horse

* kumens apartir N°21 pu lecourse Angleterre

WIN, Ex: mise Rs100 lor lecourse Angleterre, Réunion N°21, course N°5, horse N°2, tap : **100R21C5H2**

Pu zwé ***PLACE**, tap : **100R21C5H2P**

* Moins ki 8 partant 2 premier placé, 8 partant ou plus 3 premier place

Service disponib tou lezur.

Trouve 5 souval gagnant dan pool 5 lecourse ki disponib sak zour !

Ex: pu zwé Rs100 Peak5 lor souval nimeru, **6-1-12-5-8**, tap: **100P6 1 12 5 8**

Zwé dan point de vente ou par SMS lor 8685. Pu plus info, kall lor 402 9191.



OUR PUNDIT'S COMMENTS AND HIS OWN TENTATIVE ODDS

SMSFOOT FOOTBALL ODDS

Friday, May 22, 2026

21 May 2026 07:09

Odds are indicative only

| Netherlands: Eredivisie | | Full Time Odds (FT) | | | | Half Time Odds (HT) | | | | Second Half Odds (SH) | | | |
|--|------------------------------|---------------------|------|------|------|---------------------|------|------|------|-----------------------|------|------|------|
| Kick Off | Match | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away |
| 21/05 20:45 | Ajax v Groningen | 86099 | 165 | 302 | 360 | 86100 | 238 | 219 | 410 | 86107 | 210 | 265 | 375 |
| Ajax v Groningen ⌚ 20:45 Quick Info: Slight home edge. Odds: FT 1.65 Draw 3.02 3.60 · HT 2.38 2.19 4.10 · SH 2.10 2.65 3.75 Pronostic: ● Ajax to Win ☹️ BTTS: Yes # 2-1 | | | | | | | | | | | | | |
| 21/05 23:00 | Utrecht v Heerenveen | 86123 | 175 | 292 | 350 | 86124 | 247 | 211 | 412 | 86131 | 220 | 259 | 357 |
| Utrecht v Heerenveen ⌚ 23:00 Quick Info: Slight home edge. Odds: FT 1.75 Draw 2.92 3.50 · HT 2.47 2.11 4.12 · SH 2.20 2.59 3.57 Pronostic: ● Utrecht to Win ☹️ BTTS: Yes # 2-1 | | | | | | | | | | | | | |
| Scotland: Premiership | | Full Time Odds (FT) | | | | Half Time Odds (HT) | | | | Second Half Odds (SH) | | | |
| Kick Off | Match | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away |
| 21/05 23:00 | Partick Thistle v St. Mirren | 86315 | 262 | 258 | 284 | 86316 | 327 | 188 | 351 | 86323 | 286 | 225 | 305 |
| Partick Thistle v St. Mirren ⌚ 23:00 Quick Info: Slight home edge. Odds: FT 2.62 Draw 2.58 2.84 · HT 3.27 1.88 3.51 · SH 2.86 2.25 3.05 Pronostic: ● Partick Thistle to Win ☹️ BTTS: No # 1-0 | | | | | | | | | | | | | |
| Belgium: First Division A | | Full Time Odds (FT) | | | | Half Time Odds (HT) | | | | Second Half Odds (SH) | | | |
| Kick Off | Match | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away |
| 21/05 22:30 | Anderlecht v St. Truiden | 85643 | 219 | 295 | 308 | 85644 | 269 | 215 | 351 | 85651 | 240 | 264 | 307 |
| Anderlecht v St. Truiden ⌚ 22:30 Quick Info: Slight home edge. Odds: FT 2.19 Draw 2.95 3.08 · HT 2.69 2.15 3.51 · SH 2.40 2.64 3.07 Pronostic: ● Anderlecht to Win ☹️ BTTS: Yes # 2-1 | | | | | | | | | | | | | |
| 21/05 22:30 | Gent v Royale Union SG | 85667 | 415 | 301 | 165 | 85668 | 491 | 205 | 233 | 85675 | 436 | 243 | 208 |
| Gent v Royale Union SG ⌚ 22:30 Quick Info: Slight away edge. Odds: FT 4.15 Draw 3.01 1.65 · HT 4.91 2.05 2.33 · SH 4.36 2.43 2.08 Pronostic: ● Royale Union SG to Win ☹️ BTTS: Yes # 1-2 | | | | | | | | | | | | | |
| 21/05 22:30 | KV Mechelen v Club Brugge KV | 85691 | 660 | 409 | 125 | 85692 | 550 | 258 | 173 | 85699 | 582 | 309 | 160 |
| KV Mechelen v Club Brugge KV ⌚ 22:30 Quick Info: Massive away dominance. Odds: FT 6.60 Draw 4.09 1.25 · HT 5.50 2.58 1.73 · SH 5.82 3.09 1.60 Pronostic: ● Club Brugge KV to Win ☹️ BTTS: No # 0-3 | | | | | | | | | | | | | |
| Egypt: Premier League | | Full Time Odds (FT) | | | | Half Time Odds (HT) | | | | Second Half Odds (SH) | | | |
| Kick Off | Match | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away |
| 21/05 21:00 | Wadi Degla v ZED | 87755 | 215 | 258 | 373 | 87756 | 300 | 174 | 469 | 87763 | 260 | 205 | 401 |
| Wadi Degla v ZED ⌚ 21:00 Quick Info: Slight home edge. Odds: FT 2.15 Draw 2.58 3.73 · HT 3.00 1.74 4.69 · SH 2.60 2.05 4.01 Pronostic: ● Wadi Degla to Win ☹️ BTTS: No # 1-0 | | | | | | | | | | | | | |
| Azerbaijan: Premyer Liqa | | Full Time Odds (FT) | | | | Half Time Odds (HT) | | | | Second Half Odds (SH) | | | |
| Kick Off | Match | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away |
| 21/05 18:30 | Gabala v Shamakhi | 87635 | 234 | 270 | 309 | 87636 | 312 | 179 | 412 | 87643 | 272 | 210 | 362 |
| Gabala v Shamakhi ⌚ 18:30 Quick Info: Slight home edge. Odds: FT 2.34 Draw 2.70 3.09 · HT 3.12 1.79 4.12 · SH 2.72 2.10 3.62 Pronostic: ● Gabala to Win ☹️ BTTS: No # 1-0 | | | | | | | | | | | | | |



| Bosnia and Herzegovina: Premijer Liga | | Full Time Odds (FT) | | | | Half Time Odds (HT) | | | | Second Half Odds (SH) | | | |
|---|-----------------------------|---------------------|------|------|------|---------------------|------|------|------|-----------------------|------|------|------|
| Kick Off | Match | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away |
| 21/05 22:30 | Velez Mostar v FK Sarajevo | 87659 | 265 | 286 | 254 | 87660 | 338 | 192 | 328 | 87667 | 314 | 219 | 289 |
| <p style="text-align: center;">Velez Mostar v FK Sarajevo 🕒 22:30</p> <p style="text-align: center;">Quick Info: Balanced with goals likely.</p> <p style="text-align: center;">Odds: FT 2.65 Draw 2.86 2.54 · HT 3.38 1.92 3.28 · SH 3.14 2.19 2.89</p> <p style="text-align: center;">Pronostic: ● Draw ☹️ BTTS: Yes # 2-2</p> | | | | | | | | | | | | | |
| 21/05 22:30 | Zeljeznicar v Siroki Brijeg | 87683 | 154 | 344 | 555 | 87684 | 209 | 208 | 622 | 87691 | 193 | 236 | 560 |
| <p style="text-align: center;">Zeljeznicar v Siroki Brijeg 🕒 22:30</p> <p style="text-align: center;">Quick Info: Strong home side.</p> <p style="text-align: center;">Odds: FT 1.54 Draw 3.44 5.55 · HT 2.09 2.08 6.22 · SH 1.93 2.36 5.60</p> <p style="text-align: center;">Pronostic: ● Zeljeznicar to Win ☹️ BTTS: Yes # 3-1</p> | | | | | | | | | | | | | |
| Chile: Primera B | | Full Time Odds (FT) | | | | Half Time Odds (HT) | | | | Second Half Odds (SH) | | | |
| Kick Off | Match | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away |
| 21/05 23:00 | Recoleta v Cobreloa | 87707 | 261 | 302 | 246 | 87708 | 323 | 207 | 305 | 87715 | 291 | 239 | 279 |
| <p style="text-align: center;">Recoleta v Cobreloa 🕒 23:00</p> <p style="text-align: center;">Quick Info: Balanced with goals likely.</p> <p style="text-align: center;">Odds: FT 2.61 Draw 3.02 2.46 · HT 3.23 2.07 3.05 · SH 2.91 2.39 2.79</p> <p style="text-align: center;">Pronostic: ● Draw ☹️ BTTS: Yes # 2-2</p> | | | | | | | | | | | | | |
| Czech Republic: 3. liga | | Full Time Odds (FT) | | | | Half Time Odds (HT) | | | | Second Half Odds (SH) | | | |
| Kick Off | Match | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away |
| 21/05 19:30 | FK Ceska Lipa v Zapy | 87731 | 163 | 364 | 431 | 87732 | 217 | 220 | 486 | 87739 | 196 | 258 | 450 |
| <p style="text-align: center;">FK Ceska Lipa v Zapy 🕒 19:30</p> <p style="text-align: center;">Quick Info: Slight home edge.</p> <p style="text-align: center;">Odds: FT 1.63 Draw 3.64 4.31 · HT 2.17 2.20 4.86 · SH 1.96 2.58 4.50</p> <p style="text-align: center;">Pronostic: ● FK Ceska Lipa to Win ☹️ BTTS: Yes # 2-1</p> | | | | | | | | | | | | | |
| Denmark: Superliga | | Full Time Odds (FT) | | | | Half Time Odds (HT) | | | | Second Half Odds (SH) | | | |
| Kick Off | Match | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away |
| 21/05 20:30 | Brondby v FC Copenhagen | 85763 | 321 | 273 | 226 | 85764 | 376 | 198 | 286 | 85771 | 322 | 244 | 250 |
| <p style="text-align: center;">Brondby v FC Copenhagen 🕒 20:30</p> <p style="text-align: center;">Quick Info: Slight away edge.</p> <p style="text-align: center;">Odds: FT 3.21 Draw 2.73 2.26 · HT 3.76 1.98 2.86 · SH 3.22 2.44 2.50</p> <p style="text-align: center;">Pronostic: ● FC Copenhagen to Win ☹️ BTTS: No # 0-1</p> | | | | | | | | | | | | | |
| Georgia: Erovnuli Liga | | Full Time Odds (FT) | | | | Half Time Odds (HT) | | | | Second Half Odds (SH) | | | |
| Kick Off | Match | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away |
| 21/05 19:00 | Spaeri v Dinamo Batumi | 85787 | 197 | 322 | 331 | 85788 | 260 | 208 | 390 | 85795 | 236 | 239 | 358 |
| <p style="text-align: center;">Spaeri v Dinamo Batumi 🕒 19:00</p> <p style="text-align: center;">Quick Info: Slight home edge.</p> <p style="text-align: center;">Odds: FT 1.97 Draw 3.22 3.31 · HT 2.60 2.08 3.90 · SH 2.36 2.39 3.58</p> <p style="text-align: center;">Pronostic: ● Spaeri to Win ☹️ BTTS: Yes # 2-1</p> | | | | | | | | | | | | | |
| 21/05 21:00 | Rustavi v Samgurali | 85811 | 197 | 325 | 328 | 85812 | 261 | 207 | 391 | 85819 | 240 | 233 | 363 |
| <p style="text-align: center;">Rustavi v Samgurali 🕒 21:00</p> <p style="text-align: center;">Quick Info: Slight home edge.</p> <p style="text-align: center;">Odds: FT 1.97 Draw 3.25 3.28 · HT 2.61 2.07 3.91 · SH 2.40 2.33 3.63</p> <p style="text-align: center;">Pronostic: ● Rustavi to Win ☹️ BTTS: Yes # 2-1</p> | | | | | | | | | | | | | |
| Germany: Bundesliga | | Full Time Odds (FT) | | | | Half Time Odds (HT) | | | | Second Half Odds (SH) | | | |
| Kick Off | Match | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away |
| 21/05 22:30 | Wolfsburg v Paderborn | 85835 | 155 | 307 | 430 | 85836 | 227 | 210 | 490 | 85843 | 205 | 246 | 443 |
| <p style="text-align: center;">Wolfsburg v Paderborn 🕒 22:30</p> <p style="text-align: center;">Quick Info: Strong home side.</p> <p style="text-align: center;">Odds: FT 1.55 Draw 3.07 4.30 · HT 2.27 2.10 4.90 · SH 2.05 2.46 4.43</p> <p style="text-align: center;">Pronostic: ● Wolfsburg to Win ☹️ BTTS: Yes # 3-1</p> | | | | | | | | | | | | | |



| Greece: Super League 1 | | Full Time Odds (FT) | | | | Half Time Odds (HT) | | | | Second Half Odds (SH) | | | |
|---|--------------------------------|---------------------|------|------|------|---------------------|------|------|------|-----------------------|------|------|------|
| Kick Off | Match | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away |
| 21/05 19:00 | Atromitos v Panserraikos | 85859 | 154 | 343 | 556 | 85860 | 205 | 218 | 571 | 85867 | 185 | 255 | 531 |
| <p style="text-align: center;">Atromitos v Panserraikos 🕒 19:00</p> <p style="text-align: center;">Quick Info: Strong home side.</p> <p style="text-align: center;">Odds: FT 1.54 Draw 3.43 5.56 · HT 2.05 2.18 5.71 · SH 1.85 2.55 5.31</p> <p style="text-align: center;">Pronostic: ● Atromitos to Win 🔄 BTTS: Yes # 3-1</p> | | | | | | | | | | | | | |
| 21/05 20:00 | Kifisia v AEL Larissa | 85883 | 219 | 281 | 324 | 85884 | 286 | 194 | 389 | 85891 | 251 | 226 | 358 |
| <p style="text-align: center;">Kifisia v AEL Larissa 🕒 20:00</p> <p style="text-align: center;">Quick Info: Slight home edge.</p> <p style="text-align: center;">Odds: FT 2.19 Draw 2.81 3.24 · HT 2.86 1.94 3.89 · SH 2.51 2.26 3.58</p> <p style="text-align: center;">Pronostic: ● Kifisia to Win 🔄 BTTS: Yes # 2-1</p> | | | | | | | | | | | | | |
| 21/05 20:00 | Panetolikos v Asteras Tripolis | 85907 | 259 | 272 | 273 | 85908 | 325 | 192 | 342 | 85915 | 286 | 226 | 304 |
| <p style="text-align: center;">Panetolikos v Asteras Tripolis 🕒 20:00</p> <p style="text-align: center;">Quick Info: Very balanced.</p> <p style="text-align: center;">Odds: FT 2.59 Draw 2.72 2.73 · HT 3.25 1.92 3.42 · SH 2.86 2.26 3.04</p> <p style="text-align: center;">Pronostic: ● Draw 🔄 BTTS: Yes # 2-2</p> | | | | | | | | | | | | | |
| Iceland: Úrvalsdeild | | Full Time Odds (FT) | | | | Half Time Odds (HT) | | | | Second Half Odds (SH) | | | |
| Kick Off | Match | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away |
| 21/05 22:00 | Akranes v Vestmannaeyjar | 85931 | 148 | 400 | 490 | 85932 | 184 | 249 | 571 | 85939 | 171 | 292 | 517 |
| <p style="text-align: center;">Akranes v Vestmannaeyjar 🕒 22:00</p> <p style="text-align: center;">Quick Info: Strong home side.</p> <p style="text-align: center;">Odds: FT 1.48 Draw 4.00 4.90 · HT 1.84 2.49 5.71 · SH 1.71 2.92 5.17</p> <p style="text-align: center;">Pronostic: ● Akranes to Win 🔄 BTTS: Yes # 3-1</p> | | | | | | | | | | | | | |
| India: Indian Super League | | Full Time Odds (FT) | | | | Half Time Odds (HT) | | | | Second Half Odds (SH) | | | |
| Kick Off | Match | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away |
| 21/05 15:30 | Jamshedpur v Odisha FC | 85955 | 131 | 401 | 685 | 85956 | 187 | 228 | 678 | 85963 | 169 | 279 | 586 |
| <p style="text-align: center;">Jamshedpur v Odisha FC 🕒 15:30</p> <p style="text-align: center;">Quick Info: Massive home dominance.</p> <p style="text-align: center;">Odds: FT 1.31 Draw 4.01 6.85 · HT 1.87 2.28 6.78 · SH 1.69 2.79 5.86</p> <p style="text-align: center;">Pronostic: ● Jamshedpur to Win 🔄 BTTS: No # 3-0</p> | | | | | | | | | | | | | |
| 21/05 18:00 | Punjab v Mumbai City | 85979 | 207 | 297 | 332 | 85980 | 271 | 200 | 396 | 85987 | 241 | 238 | 350 |
| <p style="text-align: center;">Punjab v Mumbai City 🕒 18:00</p> <p style="text-align: center;">Quick Info: Slight home edge.</p> <p style="text-align: center;">Odds: FT 2.07 Draw 2.97 3.32 · HT 2.71 2.00 3.96 · SH 2.41 2.38 3.50</p> <p style="text-align: center;">Pronostic: ● Punjab to Win 🔄 BTTS: Yes # 2-1</p> | | | | | | | | | | | | | |
| 21/05 18:00 | Inter Kashi v East Bengal | 86003 | 785 | 419 | 120 | 86004 | 777 | 232 | 178 | 86011 | 716 | 281 | 160 |
| <p style="text-align: center;">Inter Kashi v East Bengal 🕒 18:00</p> <p style="text-align: center;">Quick Info: Massive away dominance.</p> <p style="text-align: center;">Odds: FT 7.85 Draw 4.19 1.20 · HT 7.77 2.32 1.78 · SH 7.16 2.81 1.60</p> <p style="text-align: center;">Pronostic: ● East Bengal to Win 🔄 BTTS: No # 0-3</p> | | | | | | | | | | | | | |
| 21/05 18:00 | Mohun Bagan v SC Delhi | 86027 | 111 | 524 | 1200 | 86028 | 157 | 257 | 1055 | 86035 | 142 | 315 | 1014 |
| <p style="text-align: center;">Mohun Bagan v SC Delhi 🕒 18:00</p> <p style="text-align: center;">Quick Info: Massive home dominance.</p> <p style="text-align: center;">Odds: FT 1.11 Draw 5.24 12.00 · HT 1.57 2.57 10.55 · SH 1.42 3.15 10.14</p> <p style="text-align: center;">Pronostic: ● Mohun Bagan to Win 🔄 BTTS: No # 3-0</p> | | | | | | | | | | | | | |
| intl: CONMEBOL Libertadores | | Full Time Odds (FT) | | | | Half Time Odds (HT) | | | | Second Half Odds (SH) | | | |
| Kick Off | Match | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away |
| 22/05 02:00 | La Guaira v Ind. Rivadavia | 86387 | 430 | 278 | 177 | 86388 | 558 | 187 | 245 | 86395 | 462 | 223 | 219 |
| <p style="text-align: center;">La Guaira v Ind. Rivadavia 🕒 02:00</p> <p style="text-align: center;">Quick Info: Slight away edge.</p> <p style="text-align: center;">Odds: FT 4.30 Draw 2.78 1.77 · HT 5.58 1.87 2.45 · SH 4.62 2.23 2.19</p> <p style="text-align: center;">Pronostic: ● Ind. Rivadavia to Win 🔄 BTTS: No # 0-1</p> | | | | | | | | | | | | | |
| 22/05 04:30 | Penarol v Corinthians | 86411 | 248 | 250 | 290 | 86412 | 341 | 179 | 369 | 86419 | 295 | 211 | 325 |
| <p style="text-align: center;">Penarol v Corinthians 🕒 04:30</p> <p style="text-align: center;">Quick Info: Slight home edge.</p> <p style="text-align: center;">Odds: FT 2.48 Draw 2.50 2.90 · HT 3.41 1.79 3.69 · SH 2.95 2.11 3.25</p> <p style="text-align: center;">Pronostic: ● Penarol to Win 🔄 BTTS: No # 1-0</p> | | | | | | | | | | | | | |



| | | | | | | | | | | | | | |
|--|------------------------------|----------------------------|-------------|-------------|-------------|----------------------------|-------------|-------------|-------------|------------------------------|-------------|-------------|-------------|
| 22/05 04:30 | U. Catolica v Barcelona SC | 86435 | 168 | 293 | 460 | 86436 | 230 | 198 | 553 | 86443 | 205 | 235 | 482 |
| <p align="center">U. Catolica v Barcelona SC 🕒 04:30 Quick Info: Slight home edge. Odds: FT 1.68 Draw 2.93 4.60 · HT 2.30 1.98 5.53 · SH 2.05 2.35 4.82 Pronostic: ● U. Catolica to Win 🔄 BTTS: Yes # 2-1</p> | | | | | | | | | | | | | |
| intl: CONMEBOL Sudamericana | | Full Time Odds (FT) | | | | Half Time Odds (HT) | | | | Second Half Odds (SH) | | | |
| Kick Off | Match | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away |
| 22/05 02:00 | Atletico-MG v Cienciano | 86459 | 116 | 474 | 1235 | 86460 | 154 | 262 | 1115 | 86467 | 139 | 333 | 989 |
| <p align="center">Atletico-MG v Cienciano 🕒 02:00 Quick Info: Massive home dominance. Odds: FT 1.16 Draw 4.74 12.35 · HT 1.54 2.62 11.15 · SH 1.39 3.33 9.89 Pronostic: ● Atletico-MG to Win 🔄 BTTS: No # 3-0</p> | | | | | | | | | | | | | |
| 22/05 02:00 | Puerto Cabello v Juventud | 86483 | 213 | 265 | 320 | 86484 | 284 | 194 | 394 | 86491 | 253 | 229 | 346 |
| <p align="center">Puerto Cabello v Juventud 🕒 02:00 Quick Info: Slight home edge. Odds: FT 2.13 Draw 2.65 3.20 · HT 2.84 1.94 3.94 · SH 2.53 2.29 3.46 Pronostic: ● Puerto Cabello to Win 🔄 BTTS: No # 1-0</p> | | | | | | | | | | | | | |
| 22/05 04:00 | Racing Club v Caracas | 86507 | 112 | 528 | 1430 | 86508 | 147 | 278 | 1232 | 86515 | 136 | 338 | 1124 |
| <p align="center">Racing Club v Caracas 🕒 04:00 Quick Info: Massive home dominance. Odds: FT 1.12 Draw 5.28 14.30 · HT 1.47 2.78 12.32 · SH 1.36 3.38 11.24 Pronostic: ● Racing Club to Win 🔄 BTTS: No # 3-0</p> | | | | | | | | | | | | | |
| 22/05 04:30 | Blooming v Carabobo | 86531 | 302 | 278 | 213 | 86532 | 381 | 191 | 299 | 86539 | 342 | 228 | 257 |
| <p align="center">Blooming v Carabobo 🕒 04:30 Quick Info: Slight away edge. Odds: FT 3.02 Draw 2.78 2.13 · HT 3.81 1.91 2.99 · SH 3.42 2.28 2.57 Pronostic: ● Carabobo to Win 🔄 BTTS: No # 0-1</p> | | | | | | | | | | | | | |
| 22/05 06:00 | Macara v Alianza Atl. | 89171 | 143 | 358 | 635 | 89172 | 193 | 220 | 671 | 89179 | 175 | 260 | 609 |
| <p align="center">Macara v Alianza Atl. 🕒 06:00 Quick Info: Strong home side. Odds: FT 1.43 Draw 3.58 6.35 · HT 1.93 2.20 6.71 · SH 1.75 2.60 6.09 Pronostic: ● Macara to Win 🔄 BTTS: Yes # 3-1</p> | | | | | | | | | | | | | |
| Latvia: Virsliga | | Full Time Odds (FT) | | | | Half Time Odds (HT) | | | | Second Half Odds (SH) | | | |
| Kick Off | Match | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away |
| 21/05 19:00 | BFC Daugavpils v Ogre United | 86051 | 140 | 402 | 635 | 86052 | 186 | 238 | 615 | 86059 | 171 | 278 | 567 |
| <p align="center">BFC Daugavpils v Ogre United 🕒 19:00 Quick Info: Strong home side. Odds: FT 1.40 Draw 4.02 6.35 · HT 1.86 2.38 6.15 · SH 1.71 2.78 5.67 Pronostic: ● BFC Daugavpils to Win 🔄 BTTS: Yes # 3-1</p> | | | | | | | | | | | | | |
| 21/05 21:00 | RFS v Jelgava | 86075 | 107 | 713 | 1420 | 86076 | 140 | 305 | 1277 | 86083 | 129 | 387 | 1156 |
| <p align="center">RFS v Jelgava 🕒 21:00 Quick Info: Massive home dominance. Odds: FT 1.07 Draw 7.13 14.20 · HT 1.40 3.05 12.77 · SH 1.29 3.87 11.56 Pronostic: ● RFS to Win 🔄 BTTS: No # 3-0</p> | | | | | | | | | | | | | |
| Mexico: Liga MX | | Full Time Odds (FT) | | | | Half Time Odds (HT) | | | | Second Half Odds (SH) | | | |
| Kick Off | Match | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away |
| 22/05 06:00 | Cruz Azul v UNAM Pumas | 88955 | 168 | 318 | 438 | 88956 | 224 | 217 | 466 | 88963 | 204 | 257 | 415 |
| <p align="center">Cruz Azul v UNAM Pumas 🕒 06:00 Quick Info: Slight home edge. Odds: FT 1.68 Draw 3.18 4.38 · HT 2.24 2.17 4.66 · SH 2.04 2.57 4.15 Pronostic: ● Cruz Azul to Win 🔄 BTTS: Yes # 2-1</p> | | | | | | | | | | | | | |
| Saudi Arabia: Saudi League | | Full Time Odds (FT) | | | | Half Time Odds (HT) | | | | Second Half Odds (SH) | | | |
| Kick Off | Match | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away |
| 21/05 22:00 | Al Fayha v Al Hilal | 86147 | 900 | 558 | 115 | 86148 | 931 | 278 | 153 | 86155 | 792 | 351 | 141 |
| <p align="center">Al Fayha v Al Hilal 🕒 22:00 Quick Info: Massive away dominance. Odds: FT 9.00 Draw 5.58 1.15 · HT 9.31 2.78 1.53 · SH 7.92 3.51 1.41 Pronostic: ● Al Hilal to Win 🔄 BTTS: No # 0-3</p> | | | | | | | | | | | | | |



| | | | | | | | | | | | | | |
|---|-------------------------|----------------------------|-------------|-------------|-------------|----------------------------|-------------|-------------|-------------|------------------------------|-------------|-------------|-------------|
| 21/05 22:00 | Al Hazem v Al Taawon | 86171 | 371 | 332 | 182 | 86172 | 415 | 222 | 233 | 86179 | 374 | 265 | 210 |
| <p style="text-align: center;">Al Hazem v Al Taawon 🕒 22:00 Quick Info: Slight away edge. Odds: FT 3.71 Draw 3.32 1.82 · HT 4.15 2.22 2.33 · SH 3.74 2.65 2.10 Pronostic: ● Al Taawon to Win 🟡 BTTS: Yes # 1-2</p> | | | | | | | | | | | | | |
| 21/05 22:00 | Al Ittihad v Al Qadsiah | 86195 | 235 | 325 | 250 | 86196 | 287 | 228 | 299 | 86203 | 260 | 279 | 265 |
| <p style="text-align: center;">Al Ittihad v Al Qadsiah 🕒 22:00 Quick Info: Balanced with goals likely. Odds: FT 2.35 Draw 3.25 2.50 · HT 2.87 2.28 2.99 · SH 2.60 2.79 2.65 Pronostic: ● Draw 🟡 BTTS: Yes # 2-2</p> | | | | | | | | | | | | | |
| 21/05 22:00 | Al Kholood v Al Fateh | 86219 | 235 | 318 | 256 | 86220 | 293 | 219 | 309 | 86227 | 262 | 266 | 275 |
| <p style="text-align: center;">Al Kholood v Al Fateh 🕒 22:00 Quick Info: Slight home edge. Odds: FT 2.35 Draw 3.18 2.56 · HT 2.93 2.19 3.09 · SH 2.62 2.66 2.75 Pronostic: ● Al Kholood to Win 🟡 BTTS: Yes # 2-1</p> | | | | | | | | | | | | | |
| 21/05 22:00 | Al Nassr v Damac | 86243 | 105 | 799 | 1515 | 86244 | 128 | 345 | 1272 | 86251 | 128 | 406 | 1078 |
| <p style="text-align: center;">Al Nassr v Damac 🕒 22:00 Quick Info: Massive home dominance. Odds: FT 1.05 Draw 7.99 15.15 · HT 1.28 3.45 12.72 · SH 1.28 4.06 10.78 Pronostic: ● Al Nassr to Win 🟡 BTTS: No # 3-0</p> | | | | | | | | | | | | | |
| 21/05 22:00 | Al Riyadh v Al Okhdood | 86267 | 128 | 410 | 635 | 86268 | 182 | 242 | 631 | 86275 | 166 | 288 | 584 |
| <p style="text-align: center;">Al Riyadh v Al Okhdood 🕒 22:00 Quick Info: Massive home dominance. Odds: FT 1.28 Draw 4.10 6.35 · HT 1.82 2.42 6.31 · SH 1.66 2.88 5.84 Pronostic: ● Al Riyadh to Win 🟡 BTTS: No # 3-0</p> | | | | | | | | | | | | | |
| 21/05 22:00 | Neom SC v Al Ettifaq | 86291 | 178 | 332 | 359 | 86292 | 235 | 226 | 396 | 86299 | 210 | 277 | 352 |
| <p style="text-align: center;">Neom SC v Al Ettifaq 🕒 22:00 Quick Info: Slight home edge. Odds: FT 1.78 Draw 3.32 3.59 · HT 2.35 2.26 3.96 · SH 2.10 2.77 3.52 Pronostic: ● Neom SC to Win 🟡 BTTS: Yes # 2-1</p> | | | | | | | | | | | | | |
| Sweden: Allsvenskan | | Full Time Odds (FT) | | | | Half Time Odds (HT) | | | | Second Half Odds (SH) | | | |
| Kick Off | Match | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away | Code | Home | Draw | Away |
| 21/05 21:00 | Elfsborg v Mjallby | 86555 | 293 | 268 | 246 | 86556 | 362 | 192 | 309 | 86563 | 316 | 228 | 274 |
| <p style="text-align: center;">Elfsborg v Mjallby 🕒 21:00 Quick Info: Slight away edge. Odds: FT 2.93 Draw 2.68 2.46 · HT 3.62 1.92 3.09 · SH 3.16 2.28 2.74 Pronostic: ● Mjallby to Win 🟡 BTTS: No # 0-1</p> | | | | | | | | | | | | | |


PEAKPOOL Results & Dividend For Tuesday, 19 May 2026
R1C1 - FRANCE - PRIX DE LA FORET DE CHANTILLY

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|----------|------|-------|
| 1 | 1 | ZELZARI | 4.47 | 2 |
| 2 | 6 | AL MAX | | 2.85 |
| 3 | 7 | SAUCEPOT | | 3.14 |

R1C2 - FRANCE - PRIX DES CLOSEAUX

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|-------------|-----|-------|
| 1 | 9 | HINATA GREY | 9.5 | 1.81 |
| 2 | 1 | SCAPIN | | 1.05 |
| 3 | 5 | HARDWEL | | 2.66 |

R1C3 - FRANCE - PRIX DES CARRIERES

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|------------------|-------|-------|
| 1 | 4 | WHATAHERO | 11.69 | 2.85 |
| 2 | 2 | KING THISTLE | | 2.28 |
| 3 | 5 | BLU METAL JACKET | | 1.43 |

R1C4 - FRANCE - PRIX FINLANDE

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|-----------------|------|-------|
| 1 | 1 | ZAYIDA | 1.43 | 1.24 |
| 2 | 5 | LAND OF LIBERTY | | 5.8 |

R1C5 - FRANCE - PRIX BOIS DU GUEY

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|--------------|--------|--------|
| 1 | 2 | AMOUAGE | 5.8 | 2.28 |
| 2 | 5 | COMTE NOIR | | 4.28 |
| 3 | 9 | BRAVE SHIINA | | 6.94 |
| - | 12 | OASIS BAY | REFUND | REFUND |

R1C6 - FRANCE - PRIX TEXANITA

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|-------------|-----|-------|
| 1 | 1 | DOSTOIEVSKY | 9.5 | 5.7 |
| 2 | 4 | KAILANI | | 9.5 |

R1C7 - FRANCE - PRIX DE LA FORET D'ERMENONVILLE

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|------------------|-------|-------|
| 1 | 4 | HAMILTON | 14.35 | 4.47 |
| 2 | 14 | PRINCESSE BLONDE | | 3.8 |
| 2 | 6 | ASLAN SENORA | | 5.32 |

R1C8 - FRANCE - PRIX DE LA THEVE

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|---------------|--------|--------|
| 1 | 12 | SUMMER SAIL | 4.94 | 1.62 |
| 3 | 4 | VICIOUS HARRY | | 1.43 |
| 2 | 7 | SWEET CHOP | | 1.9 |
| - | 3 | TALENTUOSO | REFUND | REFUND |


PEAKPOOL Results & Dividend For Tuesday, 19 May 2026
R1C9 - FRANCE - PRIX DE LA FORET DU LYS

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|------------------|--------|--------|
| 1 | 2 | FEARLESS CHEETAH | 4.94 | 2.09 |
| 3 | 5 | TREASURE KEEPER | | 2.66 |
| 2 | 9 | AVANT NOUS | | 4.37 |
| - | 15 | USER AMISTOSO | REFUND | REFUND |

R1C10 - FRANCE - PRIX BOIS LIEUTENANT

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|--------------|-------|-------|
| 1 | 7 | JOUKOVKA | 19.95 | 4.18 |
| 2 | 12 | YOUM IN LOVE | | 1.62 |
| 3 | 4 | DARIYANGEL | | 2.47 |

R3C1 - FRANCE - PRIX DES HIBISCUS

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|--------------------|--------|--------|
| 1 | 11 | MILORD DE LA FONTE | 2.09 | 1.52 |
| 2 | 1 | MICHIGAN BLUE | | 6.18 |
| 3 | 10 | MON DE CHEVALERIE | | 2.95 |
| - | 7 | MARIUS DU CLOS | REFUND | REFUND |

R3C2 - FRANCE - PRIX FRANCK ANNE

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|------------------|--------|--------|
| 1 | 8 | MADEIRA | 3.9 | 1.71 |
| 3 | 13 | MELLYNGA | | 2.57 |
| 2 | 5 | MONA PAGE | | 3.99 |
| - | 14 | MANILLE D'ERABLE | REFUND | REFUND |

R3C3 - FRANCE - PRIX DU JOURNAL DE L'ORNE

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|--------------------|------|-------|
| 1 | 6 | MANOUCHE | 2.28 | 1.52 |
| 3 | 5 | MILOU DE TOUCHYVON | | 3.23 |
| 2 | 7 | MIRAGE BOY | | 2.38 |

R3C4 - FRANCE - PRIX DU MUGUET

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|--------------|------|-------|
| 1 | 13 | LOREZZA ERA | 2.47 | 1.81 |
| 2 | 14 | LOLA D'OHARA | | 5.89 |
| 3 | 7 | LAVEZZI PEJI | | 5.8 |

R3C5 - FRANCE - PRIX DES GLAIEULS

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|-------------------|--------|--------|
| 1 | 4 | NOUBA DU CABARET | 13.59 | 2 |
| 2 | 10 | NOLSENNE DU GANEP | | 1.33 |
| 3 | 6 | NATH LOVE | | 1.71 |
| - | 7 | NEPTUNE D'AVE | REFUND | REFUND |


PEAKPOOL Results & Dividend For Tuesday, 19 May 2026
R3C6 - FRANCE - PRIX JEAN-RENE GOUGEON

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|-------------------|------|-------|
| 1 | 8 | KOBRA JENILOU | 3.71 | 1.43 |
| 2 | 11 | KARAT DEFF | | 1.24 |
| 3 | 12 | KALINE DU LOCHEUR | | 2.47 |

R3C7 - FRANCE - PRIX DE GOUFFERN EN AUGE

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|--------------------|------|-------|
| 1 | 10 | LEADER | 1.62 | 1.14 |
| 3 | 12 | L'AS DES CARAIBES | | 2 |
| 2 | 9 | LET'S GO MAURICIEN | | 1.24 |

R3C8 - FRANCE - PRIX DES DAHLIAS

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|-------------------|--------|--------|
| 1 | 4 | JOYAU D'EVER | 7.51 | 2.76 |
| 3 | 2 | JAGUAR DE ROZEVIC | | 6.08 |
| 2 | 9 | JOKER DES LANDES | | 2.19 |
| - | 12 | INDIAN FIGHTER | REFUND | REFUND |

R4C1 - FRANCE - PRIX ILMATHAR

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|-----------------|------|-------|
| 0 | 6 | MATFABEN D'ENJE | 3.42 | 1.43 |
| 0 | 4 | MAORI NUEVO | | 2.09 |
| 0 | 5 | MYSTIC PARKER | | 1.14 |

R4C2 - FRANCE - PRIX IAPETUS

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|------------------|------|-------|
| 1 | 11 | MUZE MAKER | 3.33 | 1.33 |
| 2 | 3 | MAVERICK DE FAEL | | 1.43 |
| 3 | 8 | MISTI DE CORDAY | | 2.95 |

R4C3 - FRANCE - PRIX LOUIS SAUVE

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|-----------------|--------|--------|
| 1 | 1 | INDIGO DU PORET | 6.84 | 3.33 |
| 2 | 12 | IDEALE DU CHENE | | 2.38 |
| 3 | 7 | KYT KAT | | 11.12 |
| - | 5 | GRANIT MESLOIS | REFUND | REFUND |

R4C4 - FRANCE - PRIX FABRICIUS

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|--------------------|--------|--------|
| 0 | 11 | LELIZIA | 3.71 | 2.19 |
| 0 | 5 | LIKE A PRAYER | | 2.85 |
| 0 | 6 | LINOTTE DU MOUCHEL | | 6.84 |
| - | 12 | LISSANDRA JIEL | REFUND | REFUND |


PEAKPOOL Results & Dividend For Tuesday, 19 May 2026
R4C5 - FRANCE - PRIX MARCEL PERLBARG

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|-----------------|------|-------|
| 1 | 12 | NEW WAVE | 4.56 | 2 |
| 3 | 15 | NIKITA | | 2.28 |
| 2 | 8 | NALA DE SMARVES | | 3.9 |

R4C6 - FRANCE - PRIX CORONIS

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|--------------------|--------|--------|
| 1 | 7 | NEBRASKA DE GINIER | 2.85 | 1.62 |
| 3 | 6 | NICE TO SEE YOU | | 7.22 |
| 2 | 9 | NIKY ELDE | | 2.57 |
| - | 2 | IMPERIAL DANCE | REFUND | REFUND |

R4C7 - FRANCE - PRIX IDA

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|------------------|-------|-------|
| 0 | 8 | NAMBALADA | 23.37 | 3.8 |
| 0 | 11 | NEW ORLEANS WIND | | 1.81 |
| 0 | 6 | NIKALY D'EOLE | | 7.89 |

R4C8 - FRANCE - PRIX GEORGES COURTOIS

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|-----------------|-------|-------|
| 1 | 6 | JOKER DU PONT | 11.88 | 2.85 |
| 3 | 2 | JARDIN D'ERABLE | | 2.47 |
| 2 | 3 | KRONOS D'ERPION | | 1.33 |

R21C1 - UK - Tattersalls Ireland May HIT & P2P Sale Maiden Hurdle

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|--------------|------|-------|
| 1 | 7 | Edelak | 1.21 | 1.2 |
| 3 | 5 | Backer Bilk | | 2.38 |
| 2 | 6 | Crackalackin | | 1.82 |

R21C2 - UK - Tattersalls Online Handicap Chase

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|------------------|------|-------|
| 1 | 2 | Jack Doyen | 3.39 | 1.43 |
| 2 | 1 | Cloudy Wednesday | | 1.34 |

R21C3 - UK - Tattersalls Ireland May HIT & P2P Sale Mares' Handicap Hurdle

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|--------------------|------|-------|
| 1 | 1 | Ride Like A Girl | 3.59 | 1.54 |
| 3 | 2 | Callin Baton Rouge | | 1.57 |
| 2 | 5 | Alibey | | 1.87 |



PEAKPOOL Results & Dividend For Tuesday, 19 May 2026

R21C4 - UK - Tattersalls Online Handicap Hurdle

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|---------------|--------|--------|
| 1 | 7 | Sunray Shadow | 2.24 | 1.71 |
| 2 | 4 | Kitty Foyle | | 2 |
| - | 2 | Alien Storm | REFUND | REFUND |
| - | 8 | Gasmani | REFUND | REFUND |

R21C5 - UK - Tattersalls Ireland May HIT & P2P Sale Handicap Hurdle

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|-----------------|--------|--------|
| 1 | 4 | Ice Jet | 1.23 | |
| - | 2 | Lightning Flash | REFUND | REFUND |

R21C6 - UK - Tattersalls Online Novices' Hunters' Chase

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|--------------------|-----|-------|
| 1 | 7 | Whats The Solution | 2.3 | 1.46 |
| 2 | 5 | Sambezi | | 4.82 |

R22C1 - UK - 9 Racedays At Nottingham Novice Stakes

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|----------------|-----|-------|
| 1 | 9 | Moreedd | 6 | 1.54 |
| 3 | 6 | Atlas Mountain | | 2.77 |
| 2 | 8 | Lucky Camino | | 4.65 |

R22C2 - UK - Family Fun Raceday Sunday 31st May Novice Stakes

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|--------------------|--------|--------|
| 1 | 6 | Knights Charge | 2.85 | 1.22 |
| 3 | 10 | Outflank | | 1.54 |
| 2 | 5 | Bay Royale | | 1.2 |
| - | 0 | Domenico Contarini | REFUND | REFUND |

R22C3 - UK - Dine In Sherwoods Restaurant Handicap

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|------------|--------|--------|
| 1 | 10 | Mohaab | 10.5 | 3.08 |
| 3 | 2 | Stepanov | | 2.19 |
| 2 | 8 | Grindleton | | 2.32 |
| - | 5 | Thimble | REFUND | REFUND |

R22C4 - UK - Events And Hospitality At Nottingham Racecourse Handicap

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|--------------|-----|-------|
| 1 | 7 | Rosa Inglesa | 3.4 | 1.2 |
| 3 | 1 | Runswick | | 3.75 |
| 2 | 2 | Capichera | | 1.93 |



PEAKPOOL Results & Dividend For Tuesday, 19 May 2026

R22C5 - UK - Conferences And Events At Nottingham Racecourse Fillies' Handicap

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|----------------|--------|--------|
| 1 | 2 | Wondrous Light | 4.62 | 1.5 |
| 2 | 4 | Volendam | | 2 |
| 3 | 8 | Stella Lucente | | 4.35 |
| - | 6 | Porth Eilian | REFUND | REFUND |

R22C6 - UK - 9 Racedays At Nottingham Racecourse Handicap

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|------------------|--------|--------|
| 1 | 3 | Sonic Si | 3.6 | 1.54 |
| 2 | 2 | Bang On The Bell | | 2.01 |
| 3 | 7 | Charging Bull | | 10.66 |
| - | 1 | Irish Dancer | REFUND | REFUND |


PEAKPOOL Results & Dividend For Wednesday, 20 May 2026
R1C1 - FRANCE - GRAND NATIONAL DU TROT

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|------------------|--------|--------|
| 1 | 11 | KANTO AVIS | 28.98 | 6.37 |
| 2 | 1 | KARNAC WOOD | | 2.47 |
| 3 | 10 | INDUS VAL | | 5.13 |
| - | 12 | HURRICANE CARTER | REFUND | REFUND |

R1C2 - FRANCE - GRAND NATIONAL DES AMATEURS

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|------------------|------|-------|
| 1 | 8 | JURASSIC | 3.52 | 1.52 |
| 3 | 2 | KANZA DE NAVARY | | 4.47 |
| 2 | 7 | INKERMAN DE PLAY | | 2 |

R1C3 - FRANCE - PRIX TERENCEVI

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|------------------|------|-------|
| 1 | 8 | NOURKIS | 6.75 | 1.81 |
| 3 | 6 | NOTHING COMPARES | | 1.71 |
| 2 | 7 | NICKEL CHROME | | 1.81 |

R1C4 - FRANCE - PRIX DU PMU "L'INTERLUDE" LOOS

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|--------------------|------|-------|
| 1 | 7 | KABIR BEDI | 3.52 | 2 |
| 4 | 1 | IRPIEU DE VARVILLE | | 2.66 |
| 3 | 6 | KARTER LEWIS | | 2.38 |

R1C5 - FRANCE - PRIX PIERRE HENRI LEMAITRE

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|------------------|--------|--------|
| 1 | 2 | LED ZEP VET | 5.23 | 2.28 |
| 2 | 4 | LOUPIAC | | 3.42 |
| 3 | 5 | LATINO PURA VIDA | | 3.61 |
| - | 6 | LION DU HOULBET | REFUND | REFUND |

R1C6 - FRANCE - PRIX MOET ET CHANDON

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|-------------------|--------|--------|
| 1 | 2 | MILLENIUM GALAXY | 10.07 | 3.23 |
| 3 | 15 | MAMOUNIA DE LUBLE | | 13.87 |
| 2 | 5 | MIKA DE LA VALLEE | | 2.76 |
| - | 4 | MOONLIGHT DU RHIN | REFUND | REFUND |

R1C7 - FRANCE - PRIX DE LA FEDERATION DU NORD

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|-----------------|-----|-------|
| 0 | 12 | JUS DE FRUIT | 7.7 | 2.28 |
| 0 | 11 | HANIELLE CREPIN | | 1.71 |
| 0 | 3 | DEVIL OP | | 2.09 |


PEAKPOOL Results & Dividend For Wednesday, 20 May 2026
R1C8 - FRANCE - PRIX DE MARCQ-EN-BAROEUL

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|--------------|------|-------|
| 1 | 8 | DOMENIK JET | 5.89 | 2.57 |
| 3 | 14 | DIVINA TRIO | | 2.57 |
| 2 | 3 | MICHIGAN BRO | | 4.18 |

R3C1 - FRANCE - GRAND STEEPLE-CHASE DE NANCY

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|----------------|------|-------|
| 1 | 6 | MISTER ALEX | 2.76 | 1.52 |
| 2 | 2 | THE LIKELY LAD | | 2.47 |

R3C2 - FRANCE - PRIX VOSGES MATIN

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|-----------------|------|-------|
| 1 | 10 | LUNAROSA | 4.66 | 1.71 |
| 2 | 12 | BELLE VENDANGE | | 2.09 |
| 3 | 2 | MILLENIUM SMART | | 2 |

R3C3 - FRANCE - PRIX ICI SUD LORRAINE (FRANCE BLEU)

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|----------------|--------|--------|
| 1 | 1 | LIKE IT OR NOT | 1.52 | 1 |
| 2 | 6 | BEETHOVEN | | 2.28 |
| 3 | 8 | TREMONIA | | 2.28 |
| - | 4 | SAWAF | REFUND | REFUND |

R3C4 - FRANCE - PRIX MONIN (PRIX DE LA FEDERATION DE L'EST)

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|------------------|--------|--------|
| 1 | 5 | MORSAN | 3.14 | 1.62 |
| 3 | 12 | COLE CHOP | | 7.79 |
| 2 | 4 | FORCE TRANQUILLE | | 3.52 |
| - | 1 | WUKHANN | REFUND | REFUND |

R3C5 - FRANCE - PRIX DES BERGAMOTES

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|-----------------|------|-------|
| 0 | 3 | VICTORIA SECRET | 3.61 | 1.43 |
| 0 | 2 | OCEAN STAR | | 1.43 |
| 0 | 7 | IVRA CHOPE | | 2.47 |

R3C6 - FRANCE - PRIX THOREY-LYAUTEY

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|----------------|------|-------|
| 1 | 7 | MAPAQUITA | 6.65 | 2.09 |
| 3 | 4 | PETIT ROBIN | | 1.81 |
| 2 | 8 | ROSA DEI VENTI | | 1.62 |


PEAKPOOL Results & Dividend For Wednesday, 20 May 2026
R3C7 - FRANCE - PRIX DES VISITANDINES

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|--------------|--------|--------|
| 1 | 8 | VITUS BERING | 3.42 | 1.81 |
| 2 | 10 | LADY ACE | | 11.59 |
| 3 | 12 | SECRET GLORY | | 2.85 |
| - | 7 | SAGUARO | REFUND | REFUND |

R3C8 - FRANCE - PRIX DES BOUGAINVILLIERS

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|----------|-------|-------|
| 1 | 1 | COGOLIN | 13.97 | 4.85 |
| 2 | 12 | VALLANDO | | 4.75 |
| 3 | 5 | WINDJANA | | 10.74 |

R4C1 - FRANCE - PRIX DE L'AMIENOIS

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|-------------------|-------|-------|
| 1 | 5 | AXIOKERSA | 11.21 | 3.99 |
| 3 | 2 | UNKNOWN TERRITORY | | 3.8 |
| 2 | 8 | MARYCHA | | 3.14 |

R4C2 - FRANCE - PRIX DE BETHISY SAINT-MARTIN

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|--------------|--------|--------|
| 1 | 5 | HEROISTE | 2.38 | 1.24 |
| 3 | 11 | BUENAVENTURA | | 3.42 |
| 2 | 9 | LIARMA | | 1.52 |
| - | 3 | VEGAMIX | REFUND | REFUND |
| - | 4 | TARATEEL | REFUND | REFUND |
| - | 7 | LIZETTE | REFUND | REFUND |

R4C3 - FRANCE - PRIX DE SAINT-CREPIN

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|----------|------|-------|
| 1 | 6 | E VA BIN | 8.08 | 2.38 |
| 2 | 11 | CHAMBERI | | 1.9 |
| 3 | 3 | LORIA | | 2.38 |

R4C4 - FRANCE - PRIX DE SAINTE-PERINE

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|--------------|-------|-------|
| 1 | 6 | SAINT FIACRE | 18.72 | 4.18 |
| 3 | 12 | BOKEN | | 20.14 |
| 2 | 2 | WHILAND | | 6.27 |

R4C5 - FRANCE - PRIX DE SAINT-SAUVEUR

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|----------------|------|-------|
| 0 | 11 | DETESNOUVELLES | 4.94 | 2.09 |
| 0 | 3 | PETERHOF | | 11.31 |
| 0 | 4 | RUBIS GOLD | | 2.09 |


PEAKPOOL Results & Dividend For Wednesday, 20 May 2026
R4C6 - FRANCE - PRIX DE L'AILETTE

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|--------------|------|-------|
| 1 | 3 | BLACKCLOVER | 6.18 | 2 |
| 3 | 1 | EXTRAVAGANTE | | 4.28 |
| 2 | 6 | TICKEA | | 1.52 |

R4C7 - FRANCE - PRIX DE LA DIVETTE

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|------------|--------|--------|
| 1 | 5 | DEFINING | 2.66 | 1 |
| 3 | 1 | SHALAZI | | 1 |
| 2 | 2 | SUMACO | | 1.05 |
| - | 3 | EARTHQUAKE | REFUND | REFUND |

R4C8 - FRANCE - PRIX DE L'ARTOIS (CHMPT PARIS TURF DES APPRENTIS & JEUNES JOCKEYS)

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|-------------|--------|--------|
| 1 | 3 | AMRITA | 4.66 | 2 |
| 3 | 4 | INCREMENTAL | | 4.37 |
| 2 | 6 | GLORY WOOD | | 2.76 |
| - | 8 | ST ELVIRA | REFUND | REFUND |

R21C1 - UK - Absolut Tabasco Maiden Stakes

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|-----------------|--------|--------|
| 1 | 1 | Ruler's Pride | 1.23 | 1 |
| 2 | 3 | Crystal Queen | | 1 |
| 3 | 4 | Quiet Soul | | 1 |
| - | 2 | Yorkshire Dream | REFUND | REFUND |

R21C2 - UK - Kronenbourg 1664 Handicap

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|----------------|-----|-------|
| 1 | 2 | Jet Warrior | 7 | 2.35 |
| 3 | 3 | Classy Clarets | | 1.43 |
| 2 | 7 | Doon The Glen | | 2.63 |

R21C3 - UK - Schweppes Cherry Pepper Handicap

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|------------------|--------|--------|
| 1 | 1 | Footwork | 5 | 1.9 |
| 3 | 2 | Candonomore | | 2.08 |
| 2 | 9 | Ayr Poet | | 9.93 |
| - | 4 | Spirit Of Acklam | REFUND | REFUND |

R21C4 - UK - Altos Tequila Handicap

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|--------------------|--------|--------|
| 1 | 6 | Military Girl | 3 | 1.56 |
| 2 | 8 | Thunderstorm Katie | | 1.42 |
| - | 0 | Water Of Leith | REFUND | REFUND |
| - | 2 | Hi Lord | REFUND | REFUND |


PEAKPOOL Results & Dividend For Wednesday, 20 May 2026
R21C5 - UK - Tennent's Lager Handicap

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|-----------------|--------|--------|
| 1 | 12 | Geo | 15.45 | 4.11 |
| 2 | 8 | Hale End | | 1.37 |
| 3 | 9 | Garden Oasis | | 3.45 |
| - | 3 | Sir Paul Ramsey | REFUND | REFUND |

R21C6 - UK - Birra Poretti Handicap

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|---------------|-----|-------|
| 1 | 1 | Roaring Ralph | 5 | 1.65 |
| 3 | 4 | Al Muqdad | | 1.36 |
| 2 | 7 | Novak | | 2.58 |

R21C7 - UK - Birra Poretti Handicap

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|--------------|--------|--------|
| 1 | 3 | Native Honey | 4.8 | 1.67 |
| 2 | 4 | Tattie Bogle | | 1.67 |
| 3 | 7 | Habrdi | | 2.35 |
| - | 2 | Pension Pot | REFUND | REFUND |

R21C8 - UK - Oasis Summer Fruits Apprentice Handicap

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|------------------|------|-------|
| 1 | 1 | Glorious Kitty | 5.15 | 1.48 |
| 3 | 2 | Wolf Of Badenoch | | 1.45 |
| 2 | 3 | Mwafaq | | 1.4 |

R22C1 - UK - Unibet/British Stallion Studs EBF Fillies' Restricted Novice Stakes

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|----------------|--------|--------|
| 1 | 6 | Magnesium | 6.4 | 2.03 |
| 3 | 1 | Frumoasa | | 1.57 |
| 2 | 5 | Heldobeldo | | 3.12 |
| - | 0 | Divine Whisper | REFUND | REFUND |
| - | 7 | Romidijo | REFUND | REFUND |

R22C2 - UK - Unibet Support Safer Gambling Restricted Novice Stakes

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|------------------|--------|--------|
| 1 | 5 | Spirit Of Saxony | 1.75 | 1.2 |
| 3 | 10 | Chasse Patate | | 3.55 |
| 2 | 3 | Manly Fireball | | 3.23 |
| - | 4 | Screen Actor | REFUND | REFUND |


PEAKPOOL Results & Dividend For Wednesday, 20 May 2026
R22C3 - UK - Unibet Support Safer Gambling Restricted Novice Stakes

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|-----------------|--------|--------|
| 1 | 4 | Crossbar | 4.07 | 1.53 |
| 3 | 2 | House Of Medici | | 1.33 |
| 2 | 6 | Hamda's Joy | | 1.5 |
| - | 3 | Hozam | REFUND | REFUND |

R22C4 - UK - Unibet 40,000+ Live Streamed Events Handicap

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|-----------------|--------|--------|
| 1 | 11 | Suggy | 4.18 | 2.01 |
| 3 | 1 | Ziggy's Avenger | | 2.36 |
| 2 | 14 | Blue Celestial | | 4.79 |
| - | 6 | Little Chief | REFUND | REFUND |

R22C5 - UK - Unibet More Extra Place Races Handicap

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|----------------|--------|--------|
| 1 | 2 | Influential | 6.35 | 2.2 |
| 2 | 14 | Billy Mill | | 1.72 |
| 3 | 3 | Bubbles Wonky | | 3.86 |
| - | 4 | Island Hero | REFUND | REFUND |
| - | 6 | American State | REFUND | REFUND |

R22C6 - UK - Try Unibet's New Smartview Racecards Handicap

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|------------------|--------|--------|
| 1 | 7 | Chalk Mountain | 13.09 | 3.45 |
| 2 | 1 | I'm Workin On It | | 1.86 |
| 3 | 3 | Bell Shot | | 6.37 |
| - | 0 | Blue Prince | REFUND | REFUND |
| - | 14 | Brunel Nation | REFUND | REFUND |
| - | 4 | Lexington Jet | REFUND | REFUND |

R22C7 - UK - Try Unibet's New Improved Acca Boosts Handicap

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|--------------|--------|--------|
| 1 | 10 | Hockney | 3.42 | 1.68 |
| 2 | 2 | Moving Force | | 12.92 |
| 3 | 5 | Havana Blast | | 1.84 |
| - | 0 | Kirkdale | REFUND | REFUND |
| - | 4 | Change Sings | REFUND | REFUND |

R23C1 - UK - Hazelton Mountford Insurance Brokers Maiden Hurdle

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|-----------------|------|-------|
| 1 | 4 | Rebel Tribesman | 1.27 | 1.2 |
| 3 | 2 | Bathara | | 1.81 |
| 2 | 5 | Royal Rocket | | 1.22 |


PEAKPOOL Results & Dividend For Wednesday, 20 May 2026
R23C2 - UK - Logicor Grand Neighsional Handicap Chase

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|-------------|------|-------|
| 1 | 3 | Yes And Yes | 4.83 | 2 |
| 2 | 4 | Tom Desjy | | 1.23 |

R23C3 - UK - Mane Event: Logicor Cup Handicap Chase

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|-------------------|--------|--------|
| 1 | 3 | Rangatira Jack | 3.12 | 1 |
| 3 | 1 | Full Force Gale | | 1 |
| 2 | 2 | King Of The Story | | 1 |
| - | 4 | Jack Doyen | REFUND | REFUND |

R23C4 - UK - Logic Defying Handicap Hurdle

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|-----------------|------|-------|
| 1 | 6 | Il Va De Soi | 3.57 | 1.91 |
| 2 | 2 | Champagne Twist | | 4.61 |

R23C5 - UK - Cor Blimey Gallop Novices' Limited Handicap Hurdle

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|-----------|------|-------|
| 1 | 4 | Allibaba | 3.58 | 1.25 |
| 2 | 1 | Westerton | | 2.34 |
| 3 | 5 | Karthala | | 8.14 |

R23C6 - UK - Love Warwick Handicap Hurdle

| Rank | Number | Horse | WIN | PLACE |
|------|--------|-------------------|--------|--------|
| 1 | 6 | Brendas Asking | 6 | 1.83 |
| 2 | 3 | Forget The Way | | 3.46 |
| - | 2 | Bluegrass | REFUND | REFUND |
| - | 7 | Mojito Des Mottes | REFUND | REFUND |